



**Bosna i Hercegovina  
Federacija Bosne i Hercegovine  
ZENIČKO-DOBOJSKI KANTON  
MINISTARSTVO ZA OBRAZOVANJE, NAUKU, KULTURU I SPORT**

**KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA  
KULTURA I ZAJEDNICA  
ZA OSNOVNE ŠKOLE**

**Zenica, juni 2022.**



**Bosna i Hercegovina**  
**Federacija Bosne i Hercegovine**  
**ZENIČKO-DOBOJSKI KANTON**  
**MINISTARSTVO ZA OBRAZOVANJE, NAUKU, KULTURU I SPORT**

## **KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA**

### **KULTURA I ZAJEDNICA**

#### **ZA OSNOVNE ŠKOLE**

**Zenica, juni 2022.**

## **Kurikulum nastavnog predmeta Kultura i zajednica za osnovne škole**

Odluka o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Kultura i zajednica za osnovne škole u Zeničko-dobojskom kantonu objavljena je u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“, broj: \_\_/\_\_, \_\_. \_\_. 2022. godine.

**Izdavač:** Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport Zeničko-dobojskog kantona

**Za izdavača:** prof. dr. Spahija Kozlić, ministar

### **Voditeljica Stručnog tima:**

Aida Salkić, direktorica Pedagoškog zavoda Zenica

### **Grupa za izradu predmetnog kurikuluma:**

Emir Uzunalić, voditelj  
mr.sc. Mirza Čehajić, koordinator  
Alisa Salčinović, član  
Elvedina Bektaš, član  
Izet Čamdžić, član  
Emir Kozlić, član  
Ismet Suljić, član

### **Recenzenti:**

dr.sc. Nezir Krčalo  
dr.sc. Esad Delibašić

### **Tehnička priprema i uređenje:**

Pedagoški zavod Zenica

## SADRŽAJ

<b>A/ OPIS PREDMETA</b> .....	<b>4</b>
<b>B/ CILJEVI UČENJA I PODUČAVANJA PREDMETA</b> .....	<b>5</b>
<b>C/ OBLASNA STRUKTURA PREDMETNOG KURIKULUMA</b> .....	<b>6</b>
<b>D/ ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> .....	<b>9</b>
<b>OSNOVNA ŠKOLA</b> .....	<b>9</b>
<b>1. razred osnovne škole</b> .....	<b>9</b>
<b>2. razred osnovne škole</b> .....	<b>18</b>
<b>3. razred osnovne škole</b> .....	<b>28</b>
<b>4. razred osnovne škole</b> .....	<b>40</b>
<b>5. razred osnovne škole</b> .....	<b>55</b>
<b>6. razred osnovne škole</b> .....	<b>70</b>
<b>7. razred osnovne škole</b> .....	<b>81</b>
<b>8. razred osnovne škole</b> .....	<b>93</b>
<b>9. razred osnovne škole</b> .....	<b>106</b>
<b>E/ UČENJE I PODUČAVANJE</b> .....	<b>120</b>
<b>F/ VREDNOVANJE U PREDMETNOM KURIKULUMU</b> .....	<b>121</b>
<b>G/ PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA</b> .....	<b>123</b>

## A/ OPIS PREDMETA

Nastavni predmet Kultura i zajednica omogućava razvoj osnovnih ljudskih vrijednosti i socio-emocionalnih vještina poput: razvoja spoznaje o sebi, društvene integracije, saradnje s vršnjacima i odraslima, razvoja verbalne i neverbalne komunikacije, razvoja kreativnog izražavanja i sl.

Svojim sadržajima, između ostalog, ovaj predmet doprinosi sticanju znanja učenika o interkulturalnoj, multireligioznoj i multikulturalnoj prirodi bosanskohercegovačkog društva. Istovremeno, njegovim izučavanjem kod učenika se razvijaju moralne vrline, navike, kritičko mišljenje i drugi aspekti karaktera ličnosti. Na taj način, učenici oblikuju svoj lični identitet i integritet, upoznaju i poštuju vlastitu kulturu, kao i kulturu drugih.

Ovdje je bitno istaći da se pojam kulture u okviru predmeta Kultura i zajednica odnosi na način života članova nekog društva ili grupe u okviru nekog društva. Ona uključuje način oblačenja ljudi, porodični život, način na koji rade i stvaraju, religiozne obrede, slobodno vrijeme itd.

Sve to ima za cilj prihvatanje osnovnih ljudskih vrijednosti kao što su: iskrenost, poštenje, upornost, dobronamjernost, tolerancija, razvoj pravilnog odnosa prema članovima porodice i drugim članovima društvene zajednice, a sve sa ciljem kako bi učenici izrasli u svestrane, humane, cjelovite i zdrave ličnosti.

Učenjem i podučavanjem predmeta Kultura i zajednica kod učenika se osigurava razvoj ključnih kompetencija za cjeloživotno učenje među kojima su komunikacijska kompetencija, učiti kako učiti, kreativno-produktivna kompetencija, samoinicijativa i poduzetništvo, te socijalna i građanska kompetencija. Pojedininim aktivnostima unutar nastavnog predmeta ostvaruju se i ishodi kroskurikularnog i međupredmetnog područja koji se odnose na oblasti: karijerna orijentacija, antikorupcija i poduzetništvo.

Realizaciju međupredmetnih tema moguće je ostvariti kroz korelaciju sa Građanskim obrazovanjem, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnošću, Mojom okolinom, Prirodom, Društvom, Likovnom kulturom, Historijom/Povijesti/Istorijom, Muzičkom kulturom...

Pristup u nastavi je komunikacijski, sa naglaskom na uključenost učenika. Učenje se odvija na taj način da učenik bude u središtu nastavnog procesa, u kojem mu se nude razne mogućnosti usvajanja nastavnih sadržaja i stjecanje znanja. Današnje društvo od pojedinca zahtijeva cjeloživotno učenje i stalni razvoj, kako bi se uspješno nosio s promjenama i pronašao svoje „mjesto u svijetu“. Da bi se navedeno uspješno ostvarivalo, kao imperativ savremenog odgoja i obrazovanja postavlja se aktivno učenje koje implicira suštinsko učenje svakoga pojedinca i koje je okrenuto prema njegovom cjelovitom rastu i razvoju, odnosno ostvarenju potencijala svakog učenika.

S obzirom na sadržaje Kultura i zajednica pripada društveno-humanističkom području koje ima za cilj razvoj učenika u svjesnu, samostalnu i odgovornu osobu. Izučava se kao izborni predmet od prvog do devetog razreda osnovne škole u alternativi sa nastavnim predmetima Islamska vjeronauka, Pravoslavna vjeronauka i Katolički vjeronauk.

## **B/ CILJEVI UČENJA I PODUČAVANJA PREDMETA**

Odgojno – obrazovni ciljevi učenja i podučavanja nastavnog predmeta Kultura i zajednica koji bi trebali biti polazna osnova za dalju nadogradnju su:

1. Poštovati i uvažavati koncept jedinstva u različitosti, poznavati svoja i uvažavati prava drugih, bez obzira na razlike u fizičkom, kulturološkom i vjerskom pogledu.
2. Uvidjeti važnost i problematizirati sadržaje vezane za savremene ovisnosti i opasnosti za svakog pojedinačno, ali i za zajednicu.
3. Prepoznavati obilježja i karakteristike vjerskih praznika/blagdana, te upoređivati sličnosti i razlike između kultura, kako na lokalnom, tako i na globalnom nivou.
4. Razvijati informatičku pismenost, digitalne kompetencije i interes za istraživanje uz pomoć digitalnih alata i informaciono-komunikacijskih tehnologija, prepoznavati prilike i mogućnosti za primjenu naučnih spoznaja u svakodnevnom životu.
5. Razumjeti i opisati kroz eseje o spoznaji samog sebe, svoje potrebe za ljubavlju, prijateljstvom i zdravim porodičnim vrijednostima koje se manifestuju u mnoštvu različitih odnosa, kako u području individualnog djelovanja, tako i u društvenom području.
6. Povezati spoznaje iz nastavnog predmeta Kultura i zajednica s drugim nastavnim predmetima, međupredmetnim temama i područjima kurikuluma te, u skladu s tim, njegovati inovativnost, kreativnost, poduzetnički duh i otvorenost za promjene i nove ideje.

## C/ OBLASNA STRUKTURA PREDMETNOG KURIKULUMA

U izradi kurikuluma nastavnog predmeta Kultura i zajednica primijenjen je konceptualni pristup gdje se učenik usmjerava na stjecanje kompetencija važnih za život. Koncept prilagođen interesima učenika, lokalnim specifičnostima i aktuelnim zbivanjima pridonosi ravoju znatiželje kod učenika za usvajanje novih znanja.

Kurikulum nastavnog predmeta Kultura i zajednica sadrži sljedeće oblasti: *Kultura ponašanja*, *Kultura religija*, *Zdravi životni stilovi* i *Pojedinac i društvo*. Kroz ove oblasti učenike je potrebno postupno uvoditi u istraživačke aktivnosti i razvijati temeljne istraživačke vještine, kao i poticati razvoj istraživačkih kompetencija integrirano, manjim samostalnim istraživačkim projektima, ali uvijek aktivnostima i sadržajima primjerenima njihovim mogućnostima i interesima.

### A. Kultura ponašanja

Ovaj koncept podrazumijeva načine efikasnog učenja u školi, kroz nastavu i vannastavne aktivnosti. Tokom učenja i podučavanja učenici će se upoznati sa stilovima učenja. Upoznat će norme ponašanja u školi, u lokalnoj zajednici i široj društvenoj zajednici. Kroz ovu domenu učenici uče kako i na koji način organizovati svoje vrijeme, jer sama organizacija slobodnog vremena, kao i vremena za učenje, pomaže im da brže i lakše dođu do željenog cilja. Tokom učenja i podučavanja učenici uče da definišu, objasne i razlikuju svoja prava od dužnosti i odgovornost koju ima svaki pojedinac, kako unutar porodice, škole tako i unutar zajednice. Na taj način se kod učenika razvija sposobnost kritičkog mišljenja i kvalitetnog odnosa prema sebi i drugima. Unutar oblasti Kultura ponašanja definirane su tri komponente:

- A.1. Kulturne norme
- A.2. Kultura komuniciranja
- A.3. Kultura i demokratija.

### B. Kultura religija

Ova domena omogućava učeniku da uđe u svijet religija, uoči razlike, upozna politeističke i monoteističke religije. Na taj način se uči uvažavati različitost i kvalitetnog međureligijskog dijaloga. Prepoznaje i kritički promišlja o uticaju savremenih globalizacijskih procesa, medija i informacijsko-komunikacijske tehnologije na provođenje dijaloga i vjersku toleranciju. Različitim oblicima rada učenik uočava vlastiti položaj i ulogu unutar društvenih zbivanja. Analizirajući religije koje ga okružuju razvija toleranciju i prihvaća društvene, kulturne i religijske različitosti. Unutar oblasti Kultura religija definirane su tri komponente:

- B.1. Historija religija
- B.2. Međureligijski dijalog
- B.3. Religija i običaji.

### C. Zdravi životni stilovi

Razumijevanje povezanosti održavanja lične higijene, zdravog načina života, važnosti snaga zdravlje, pravilne i zdrave ishrane u cilju očuvanja zdravlja, humani odnosi među spolovima

su elementi domene Zdravi životni stilovi. Rast i razvoj ljudi zavisi od životnih uslova, a za očuvanje zdravlja čovjeka bitno je usvojiti i zdrave životne navike i izgraditi zdrav životni stil. Odnos unutar porodice ključan je za razvoj socijalizacije i identiteta. Porodica je temeljna zajednica društva u kojoj učenici stječu osnovne higijenske navike. Pozitivna porodična komunikacija, optimizam i pozitivni stavovi o životu su pravilne smjernice za izrastanje u zdravu ličnost. U neprestanom razvoju živoga svijeta uz stalne promjene važno je uočiti povezanost čovjeka i svih drugih prirodnih faktora. Svojim djelovanjem čovjek često narušava prirodnu i društvenu razvnotežu ostavljajući vidljive posljedice. Njegovo djelovanje trebalo bi biti u skladu sa održivim razvojem, usmjereno na očuvanje prirode i okoliša, te unapređivanje društva. Zbog toga se učenici upoznaju sa ekologijom, ekološkim faktorima i ekološkim aktivnostima koje su važan element održivog razvoja. Unutar ove oblasti definirane su tri komponente:

- C.1. Zdrav život i navike
- C.2. Zdrav život u zajednici
- C.3. Zdrava životna sredina.

#### D. Pojedinac i društvo

Kroz ovu domenu učenici upoznaju obilježja ličnog i grupnog identiteta. Uče prihvatiti sličnosti i razlike među vršnjacima. Kroz uzajamno pomaganje i saradnju razvijaju pozitivan stav prema onima koji su spremni pomoći drugima. Pri tome se upoznaju sa vrstama komunikacije, pojmovima *vrline* i *mane*, socijalnim kompetencijama. Učenici uočavaju vezu između stava i ponašanja, uče se samostalnom zauzimanju stava prema problemu. Unutar ove oblasti definirane su tri komponente:

- D.1. Lični i grupni identitet
- D.2. Stereotipi i predrasude
- D.3. Poduzetništvo u zajednici.



Oblasna struktura predmetnog kurikuluma Kultura i zajednica



Za sve četiri navedene domene (oblasti /koncepta), razrađeni su odgojno obrazovni ishodi koji su okosnica predmetnog kurikulumu Kulture i zajednice. Odgojno-obrazovni ishodi pomažu nastavnicima u praćenju napretka učenika i u vrednovanju učeničkih postignuća. Tokom pripremanja procesa učenja i podučavanja nastavnik treba povezati odgojno-obrazovne ishode sa sadržajima navedenim u kurikulumu i metodama podučavanja. U tabelama su odgojno-obrazovni ishodi označeni šiframa. Skraćenice poput A.1.1. ili B.2.3. i sl. označavaju redom: oblast kojoj ishod pripada (A – kultura ponašanja, B – kultura religija, C – zdravi životni stilovi, D – pojedinac i društvo), godinu podučavanja predmeta (1 – prvi razred, 2 – drugi razred, 3 – treći razred...) te redni broj odgojno-obrazovnog ishoda koji se podučava u sklopu navedene oblasti. Skraćenice tipa JZK-5.1.1. ili DHP-4.2.2. i sl. označavaju poveznicu sa Zajedničkom jezgrom nastavnih planova i programa definiranih na ishodima učenja za jezičko-komunikacijsko, odnosno društveno-humanističko područje, odakle su ishodi dijelom ili u cjelosti preuzeti.

**D/ ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI****OSNOVNA ŠKOLA****1. razred osnovne škole /35 nastavnih sati godišnje/**

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.1.1.</b> Utvrđuje važnost društveno prihvatljivih normi ponašanja u porodici (obitelji) i školskoj zajednici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava kulturno ponašanje u okruženju i ponašanje koje odstupa od kulturnih normi.</li> <li>• Navodi pravila ponašanja u školi i izvan nje.</li> <li>• Imenuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja.</li> <li>• Prisjeća se primjera dobrog i lošeg ponašanja.</li> <li>• Uočava da se za dobro ponašanje može dobiti nagrada.</li> <li>• Uočava da se za neprihvatljivo ponašanje može dobiti kritika i kazna.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravila ponašanja (prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja);</li> <li>• Pravila ponašanja (pohvale/nagrade, kritike/kazne);</li> <li>• Navike kulturnog ponašanja (ponašanje u društvu).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<b>A.1.2.</b> Učestvuje u razgovoru i saradnji sa različitim sagovornicima i upotrebljava pozdrave u svakodnevnom komuniciranju.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učestvuje u izradi razrednih pravila.</li> <li>• Razlikuje šta je govor, a šta razgovor.</li> <li>• Primjenjuje pravila kulturnog komuniciranja u školi i izvan nje.</li> <li>• Pravilno upotrebljava pozdrave u svakodnevnom komuniciranju.</li> <li>• Kroz razgovor opisuje školsku zgradu i njene uposlenike.</li> <li>• Kroz razgovor i prezentaciju povezuje porodično i školsko okruženje.</li> <li>• Opisuje na koji način se izražava ljubav prema svemu što nas okružuje.</li> <li>• Imenuje i razlikuje pojmove vezane vrline i mane.</li> <li>• Identificira se sa drugim osobama u školskom i izvanškolskom okruženju.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>JZK 5.1.1</b>

<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razredna pravila;</li> <li>• Pravila lijepog komuniciranja;</li> <li>• Govor i razgovor;</li> <li>• Prvi dan u školi (međusobno upoznavanje);</li> <li>• Moja najdraža slikovnica/knjiga;</li> <li>• Vrline i mane (Šta znači biti iskren?, Šta znači biti pošten?, Šta znači biti hrabar?, Šta znači biti plemenit?).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>A.1.3.</b> Imenuje dječija prava i razlikuje prava od obaveza (odgovornosti).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje razredna pravila i dječija prava.</li> <li>• Zaključuje da postoje različita dječija prava koja su određena društvenim normama.</li> <li>• Imenuje dječija prava (pravo na obrazovanje, dom, zdravstvenu zaštitu, igru...).</li> <li>• Povezati dječije pravo na nešto i obaveze koje uslovljavaju to pravo.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako ima pravo biti drugačiji od ostalih.</li> <li>• Navodi značaj Dana dječije radosti.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 4.2.2</b></p>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dječija prava i obaveze;</li> <li>• Djeca imaju pravo (Šta to znači?);</li> <li>• Djeca imaju pravo da budu drugačija;</li> <li>• Jedinstvo u različitostima;</li> <li>• Djeca imaju obaveze (Šta to znači?);</li> <li>• Dan dječije radosti.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica, kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik od 1. do 5. razreda</p>	

osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

## Oblast: B/Kultura religija

Ishod učenja	Razrada ishoda
<b>B.1.1.</b> Imenuje i razlikuje porodične (obiteljske) školske i državne praznike.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imenuje i razlikuje praznike/blagdane koje slavi njegova/njena porodica (obitelj).</li> <li>• Razlikuje porodične i školske praznike.</li> <li>• Razlikuje državne i međunarodne praznike.</li> <li>• Imenuje i razlikuje vjerske blagdane u svom okruženju.</li> <li>• Opisuje na koji način se obilježavaju pojedini praznici/blagdani.</li> <li>• Imenuje i razlikuje državne simbole Bosne i Hercegovine.</li> <li>• Aktivno učestvuje u priredbama i drugim manifestacijama na kojima se obilježavaju pojedini praznici/blagdani.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praznici/blagdani (porodični, školski, državni, međunarodni);</li> <li>• Ključni događaji u mojoj porodici (obitelji);</li> <li>• Rođendani; Rođendan domovine Bosne i Hercegovine slavimo i mi; Vjerski praznici (blagdani).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenskaočigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<b>B.1.2.</b> Prakticira pravilan način čestitanja vjerskih praznika/blagdana u školskoj zajednici i prodičnom (obiteljskom) okruženju.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imenuje religijske/vjerske praznike/blagdane koji se obilježavaju u BiH.</li> <li>• Opisuje načine obilježavanja vjerskih praznika/blagdana u svom okruženju.</li> <li>• Prakticira pravilno načine čestitanja vjerskih praznika/blagdana vršnjacima, nastavnicima i članovima porodice (obitelji).</li> <li>• Objasnjava da pojedine vjerske praznike/blagdane ne slavimo svi.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.2.3</b>

<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praznici/blagdani u mojoj porodici (obitelji);</li> <li>• Vjerski praznici/blagdani u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Čestitamo Bajram;</li> <li>• Čestitamo Božić;</li> <li>• Čestitamo Uskrs/Vaskrs;</li> <li>• Čestitamo Pesah/Hanuku;</li> <li>• Čestitamo Đurđevdan.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>B.1.3.</b> Klasificira članove uže i šire (porodice) obitelji izaključuje da porodice (obitelji) imaju različita prezimena.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definiira porodicu kao zajednicu ljudi u kojoj se dijete razvija i raste.</li> <li>• Opisuje užu i širu porodicu (obitelj).</li> <li>• Klasificira članove porodice (obitelji) na porodičnom stablu.</li> <li>• Imenuje faktore koji su bitni za rast i razvoj jednog pojedinca u društvu.</li> <li>• Izvodi zaključak da on/ona i njegovi/njeni vršnjaci pripadaju različitim grupama.</li> <li>• Izvodi zaključak da je različitost bogatstvo.</li> <li>• Razlikuje potrebe od želja.</li> <li>• Imenuje i razlikuje svoja osjećanja i osjećanja drugih.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji su vezani za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moja porodica (obitelj);</li> <li>• Porodično (obiteljsko) stablo;</li> <li>• Moji vršnjaci i ja (lični i grupni identitet);</li> <li>• Moji vršnjaci i ja (pripadamo različitim porodicama);</li> <li>• Jedinstvo u različitosti (potrebe i želje);</li> <li>• Moja osjećanja.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s</p>	

posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

### Oblast: C/Zdravi životni stilovi

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>C.1.1.</b> Objašnjava važnost lične (osobne) higijene za zdravlje pojedinca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje navike/rutine koje olakšavaju život ljudi.</li> <li>• Klasificira navike/rutine koje su vezane za zdravlje pojedinca.</li> <li>• Razlikuje pojmove lična (osobna) higijena i higijena životnog prostora.</li> <li>• Imenuje načine na koje pojedinci doprinose održavanju zdrave životne sredine.</li> <li>• Objašnjava zašto su važne radne navike i ekološke navike.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 4.3.1</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se odnose na realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Šta su navike/rutine?</li> <li>• Moje higijenske navike;</li> <li>• Moje radne navike;</li> <li>• Ekološke navike.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>C.1.2.</b> Objašnjava način života i podjelu poslova unutar svoje porodice (obitelji).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje kućne poslove od zanimanja ljudi.</li> <li>• Imenuje kućne poslove koje rade odrasli i poslove koje mogu uraditi djeca.</li> <li>• Razlikuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja djece i odraslih u okruženju.</li> <li>• Imenuje higijenske navike koje prakticira porodica (obitelj).</li> <li>• Objašnjava kako radne navike utječu na život pojedinca u društva.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava kako način ishrane utječe na rast i razvoj.</li> <li>• Objašnjava kako tjelovježba utječe na rast i razvoj.</li> <li>• Objašnjava načine stanovanja ljudi u okruženju.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podjela poslova u porodici (obitelji);</li> <li>• Zanimanja ljudi u okruženju;</li> <li>• Prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja djece i odraslih u okruženju;</li> <li>• Rastem i razvijam se (način ishrane)</li> <li>• Rastem i razvijam se (tjelovježba)</li> <li>• Kulturne norme u stambenoj zgradi.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ekolog, vatrogasac, ljekar i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	
<b>C.1.3. Analizira ulogu porodice (obitelji) i škole u aktivnostima zaštite životne sredine.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje zagađivače prirode (otpad, gasovi, nečista voda, buka i sl.).</li> <li>• Objašnjava zašto je čovjek najveći zagađivač prirode.</li> <li>• Učestvuje u zajedničkim akcijama na uređenju učionice, školskog dvorišta i sl.</li> <li>• Objašnjava šta znači recikliranje i analizira na koji način se može iskoristiti korisni otpad.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 1.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Šta zagađuje prirodu?;</li> <li>• Čovjek-najveći zagađivač prirode;</li> <li>• Uređenje učionice i školskog dvorišta;</li> <li>• Reciklaža nije gnjavaža.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar, ekolog, inženjer, pedagog i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje</p>	

djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.

## Oblast: D/Pojedinac i društvo

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>D.1.1.</b> Objašnjava kojoj etničkoj grupi pripada i zaključuje da je stanovnik Bosne i Hercegovine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje lični i grupni identitet.</li> <li>• Objašnjava kojoj etničkoj grupi pripada.</li> <li>• Imenuje i razlikuje narode i narodnosti koje žive u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Povezuje ime države sa nazivom njenih stanovnika.</li> <li>• Objašnjava da je prostor Bosne i Hercegovine dio Europe.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o kulturama svijeta.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 1.1.1</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Ključni sadržaji za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volim ovaj svijet;</li> <li>• To sam ja (lični i grupni identitet);</li> <li>• Pripadnici različitih kultura na svijetu;</li> <li>• Narodi i narodnosti u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Europske države i narodi.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, geograf i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno-Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>D.1.2.</b> Prepoznaje i opisuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja prema pripadnicima drugih kultura unutar školske i šire društvene zajednice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka.</li> <li>• Uočava da se ljudi razlikuju po svojim individualnim obilježjima i po pripadnosti različitim skupinama, ali da zajedno dijele životni prostor.</li> <li>• Prepoznaje svoje osobine (sličnosti i razlike) u odnosu na članove porodice (obitelji) i druge djece u okruženju.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepoznaje ponašanja kojima se pokazuje nepoštivanje drugih kultura.</li> <li>• Razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivog ponašanja prema djeci koja govore drugim jezikom, drugačije se odijevaju ili imaju drugačije običaje i sl.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>GRO 1.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ja i moji vršnjaci (odijevanje, jezik, etnička pripadnost);</li> <li>• Ja i moja porodica (obitelj) imamo svoje običaje;</li> <li>• Običaji drugih kultura u mom okruženju;</li> <li>• Djeca strani državljani (pripadnici drugih kultura).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, teolog, geograf i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno- Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom i sl.</p>	
<b>D.1.3.</b> Imenuje i razlikuje oblike ljudske djelatnosti u svom neposrednom okruženju.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje poduzetno djelovanje u neposrednom okruženju (npr. učionici i školi).</li> <li>• Prepoznaje faze realizacije jedne ideje.</li> <li>• Imenuje oblike poduzetništva (zanati, udruženja, javne ustanove, poduzeća...).</li> <li>• Usklađuje svoje djelovanje sa djelovanjem grupe.</li> <li>• Opisuje načine podrške drugima u aktivnostima.</li> <li>• Opisuje prihvatljivo ponašanje prema javnim dobrima (resursima u okruženju).</li> <li>• Završava zadatke u vremenskom okviru.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>KMP 1.1.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akcije u zajednici (prikupljanje pomoći, reciklaža, uređenje i sl.);</li> <li>• Imam ideju za sve nas;</li> <li>• Kako mogu pomoći svojim vršnjacima;</li> <li>• Raspored časova;</li> <li>• Moje aktivnosti u slobodnom vremenu;</li> <li>• Kako pravilno koristimo resurse (škola, porodica);</li> <li>• Zanimanja ljudi u mom okruženju (poduzetnici).</li> </ul>	

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač ((poduzetnik, poljoprivrednik i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom i sl.

## 2. razred osnovne škole /70 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.2.1.</b> Utvrđuje važnost donošenja razrednih pravila i kodeksa škole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava kulturno ponašanje u okruženju i ponašanje koje odstupa od kulturnih normi.</li> <li>• Navodi pravila ponašanja u školi i izvan nje.</li> <li>• Imenuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja.</li> <li>• Upoređuje primjere dobrog i lošeg ponašanja.</li> <li>• Uočava da se za dobro ponašanje može dobiti nagrada i pohvala.</li> <li>• Uočava da se za neprihvatljivo ponašanje može dobiti kritika i kazna.</li> <li>• Objasnjava razloge zbog kojih se donose razredna pravila.</li> <li>• Objasnjava razloge zbog kojih se donose pravila ponašanja na nivou škole (kodeks škole).</li> <li>• Diskutuje o načinu ponašanja u javnim, kulturnim, zdravstvenim ustanovama i na sportskim manifestacijama.</li> <li>• Objasnjava značenje pojma bonton.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uloga pravila u ponašanju ljudi;</li> <li>• Pravila ponašanja u školi (razredna pravila, kodeks škole);</li> <li>• Pravila ponašanja (prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja);</li> <li>• Pravila ponašanja (pohvale/nagrade, kritike/kazne);</li> <li>• Pravila ponašanja u kulturnim, zdravstvenim i javnim ustanovama;</li> <li>• Pravila ponašanja na kulturno-umjetničkim i sportskim manifestacijama;</li> <li>• Bonton-šta je to?;</li> <li>• Izbori i posljedice (donošenje odluka).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, bonton-pravila, školski kodeks, terenska očigledna nastava, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.	
<b>A.2.2.</b> Opisuje svoja osjećanja i diskutuje o postupcima ljudi u okruženju i njihovom utjecaju na osjećanjadругih.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učestvuje u izradi razrednih pravila.</li> <li>• Razlikuje šta je govor nasilja i govor nenasilja.</li> <li>• Primjenjuje pravila kulturnog komuniciranja u školi i izvan nje.</li> <li>• Pravilno upotrebljava pozdrave u svakodnevnom komuniciranju.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• U govoru i razgovoru razlikuje pojmove osjećanje i raspoloženje.</li> <li>• Kroz razgovor opisuje svoja osjećanja (bilo mi je smiješno, bilo mi je tužno, osjećao sam krivicu zbog i sl.).</li> <li>• Diskutuje o različitim postupcima ljudi u okruženju i njihovom utjecaju na osjećanja drugih.</li> <li>• Identificira se sa drugim osobama u školskom i izvanškolskom okruženju.</li> </ul>
--	---

**Poveznice sa ZJNPP**

**JZK 5.1.1**

### Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Kodeks škole;
- Pravila lijepog komuniciranja;
- Govor nasilja i govor nenasilja;
- Osjećanja i raspoloženja;
- Moji uzori, moji idoli;
- Prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja vršnjaka;
- Usmena i pisana komunikacija.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, telefonski aparat, terenska očigledna nastava, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**A.2.3.** Zaključuje da postoje različita dječija prava koja su određena društvenim normama.

- Razlikuje razredna pravila i pravila škole (kodeks).
- Zaključuje da postoje različita dječija prava koja su određena društvenim normama.
- Imenuje dječija prava (pravo na obrazovanje, dom, zdravstvenu zaštitu, igru...).
- Povezati dječije pravo na nešto i obaveze (dužnosti) koje uslovljavaju to pravo.
- Izvodi zaključak da svako ima pravo biti drugačiji od ostalih.
- Navodi značaj dogovora i jasnog postavljanja ciljeva u izgradnji zajednice.

**Poveznice sa ZJNPP**

**DAP 4.2.2**

### Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Razredna pravila i kodeks škole; Dječija prava i obaveze (dužnosti);
- Knjiga- Konvencija o pravima djeteta;
- Dogovor, postavljanje ciljeva i saradnja u izgradnji zajednice;
- Imam pravo da biram i budem biran; Svi smo različiti i jednako važni;
- Dječija nedjelja-Kako se obilježava?

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica, kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik od 1. do 5. razreda osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

### Oblast: B/Kultura religija

Ishod učenja	Razrada ishoda
<b>B.2.1.</b> Imenuje i razlikuje porodične (obiteljske), školske, državne i međunarodne praznike.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imenuje i razlikuje praznike/blagdane koje slavi njegova/njena porodica (obitelj).</li> <li>• Zaključuje da sve porodice (obitelji) nemaju iste običaje;</li> <li>• Aktivno učestvuje u pripremi, organizaciji i obilježavanju običaja, praznika/blagdana u svojoj porodici (obitelji).</li> <li>• Razlikuje porodične i školske praznike.</li> <li>• Razlikuje državne i međunarodne praznike.</li> <li>• Imenuje i razlikuje vjerske blagdane u svom okruženju.</li> <li>• Opisuje na koji način se obilježavaju pojedini praznici/blagdani.</li> <li>• Imenuje i razlikuje državne praznike koji se slave u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Aktivno učestvuje na priredbama i drugim manifestacijama na kojima se obilježavaju pojedini praznici/blagdani.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>

### Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Porodica (obitelj) i porodični (obiteljski) običaji;
- Običaji u prošlosti i sadašnjosti;
- Praznici/blagdani (porodični, školski, državni, međunarodni);
- Čestitanje praznika/blagdana;
- Vjerski praznici (blagdani) u Bosni i Hercegovini;
- Rođendan domovine Bosne i Hercegovine slavimo svi;
- Dan planete Zemlje.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, primjere čestitki, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje

praktičnih životnih vještina (npr. pisanje čestitke, sms poruke i sl.). Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Metodologija koja može naći svoje mjesto za ostvarivanje ovog ishoda je i HEART metodologija Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts- HEART). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**B.2.2.** Imenuje i razlikuje vjerske objekte u neposrednom okruženju i opisuje načine obilježavanja vjerskih praznika/blagdana.

- Objašnjava koncept jedinstva u različitostima.
- Imenuje religije u svom okruženju.
- Imenuje religijske/vjerske praznike/blagdane koji se obilježavaju u BiH.
- Imenuje religijske/vjerske objekte u svom okruženju (crkva, džamija, sinagoga, katedrala i sl.).
- Opisuje načine obilježavanja vjerskih praznika/blagdana u svom okruženju.
- Prakticira pravilno načine čestitanja vjerskih praznika/blagdana vršnjacima, nastavnicima i članovima porodice (obitelji).
- Objašnjava da pojedine vjerske praznike/blagdane ne slavimo svi.
- Diskutuje o običajima koji su specifični za pojedine vjerske blagdane/praznike.

**Poveznice sa ZJNPP**

**DHP 1.2.3**

### **Ključni sadržaji**

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Praznici/blagdani u mojoj porodici (obitelji);
- Religije u mom okruženju;
- Vjerski objekti u mom okruženju;
- Vjerski praznici/blagdani u Bosni i Hercegovini;
- Čestitke (usmene i pisane);
- Čestitamo Bajram; Čestitamo Božić; Čestitamo Uskrs/Vaskrs; Čestitamo Pesah/Hanuku; Čestitamo Đurđevdan.

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, dramatizacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, čestitke, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina (npr. pisanje čestitke, sms poruke i sl.). Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja u užem smislu, učenje kroz igru, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na razvoj komunikacijskih vještina. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.



<p><b>B.2.3.</b> Opisuje užu i širu porodicu (obitelj) i izvodi zaključak da svaka porodica (obitelj) ima porodično (obiteljsko) ime.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definiira porodicu (obitelj) kao najmanju zajednicu ljudi.</li> <li>• Opisuje užu i širu porodicu (obitelj).</li> <li>• Klasificira članove porodice (obitelji) na porodičnom stablu.</li> <li>• Imenuje faktore koji su bitni za rast i razvoj jednog pojedinca u društvu.</li> <li>• Izvodi zaključak da on/ona i njegovi/njeni vršnjaci pripadaju različitim grupama.</li> <li>• Izvodi zaključak da je različitost bogatstvo.</li> <li>• Razlikuje i imenuje svoje vrline i mane.</li> <li>• Objašnjava da svaki pojedinac ima različita interesovanja i osjećanja.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 1.1.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moja porodica (obitelj);</li> <li>• Uža i šira porodica (obitelj);</li> <li>• Porodično (obiteljsko) stablo;</li> <li>• Moji vršnjaci i ja (lični i grupni identitet);</li> <li>• Moji vršnjaci i ja (pripadamo različitim kulturama);</li> <li>• Jedinstvo u različitosti (vrline imane);</li> <li>• Moja osjećanja i interesovanja.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u širem smislu, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno -Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>Oblast: C/Zdravi životni stilovi</b></p>	
<p><b>Ishod učenja</b></p>	<p><b>Razrada ishoda</b></p>
<p><b>C.2.1.</b> Utvrđuje važnost lične (osobne) higijene i higijene životnog prostora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje navike/rutine koje olakšavaju život ljudi u zajednici.</li> <li>• Klasificira navike/rutine koje su vezane za zdravlje pojedinca.</li> <li>• Razlikuje pojmove lična (osobna) higijena i higijena životnog prostora.</li> <li>• Imenuje sličnosti i razlike između dječaka i djevojčica (fizički izgled, ponašanje, odijevanje, interesi i sl.).</li> <li>• Imenuje načine na koje pojedinci doprinose održavanju zdrave životne sredine.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava zašto su važne radne navike i ekološke navike.</li> <li>• Objašnjava načine na koje se štedi energija i prirodni resursi.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se odnose na realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lična (osobna) higijena i higijena u stanu/kući;</li> <li>• Moje higijenske navike;</li> <li>• Dječak i djevojčica;</li> <li>• Čuvamo svoj okoliš;</li> <li>• Moje radne navike;</li> <li>• Ekološke navike;</li> <li>• Upravljanje korisnim otpadom;</li> <li>• Energija i prirodni resursi (značaj i zaštita).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<b>C.2.2.</b> Imenuje i razlikuje kućne poslove, zanimanja ljudi i hobije.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje kućne poslove od zanimanja ljudi.</li> <li>• Imenuje kućne poslove koje rade odrasli i poslove koje mogu uraditi djeca.</li> <li>• Razlikuje zanimanja ljudi i hobije.</li> <li>• Razlikuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja djece i odraslih u okruženju.</li> <li>• Imenuje higijenske navike koje praktikira porodica (obitelj).</li> <li>• Objašnjava kako radne navike utječu na život pojedinca u društvu.</li> <li>• Objašnjava kako način ishrane utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava kako tjelovježba utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava načine stanovanja ljudi u okruženju.</li> <li>• Objašnjava načine odijevanja ljudi u okruženju.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podjela poslova u porodici (obitelji);</li> <li>• Zanimanja ljudi u okruženju;</li> <li>• Hobi - šta je to?</li> <li>• Prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja djece i odraslih u okruženju;</li> <li>• Rastem i razvijam se (način ishrane);</li> </ul>	



- Rastem i razvijam se (tjelovježba);
- Kultura odijevanja;
- Kultura stanovanja;
- Život u stanu i život u kući (sličnosti i razlike).

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem otkrivanja, učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru, servisno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ekolog, vatrogasac, ljekar i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.

**C.2.3.** Analizira svoju ulogu u vezi sa aktivnostima zaštite životne sredine.

- Razlikuje zagađivače prirode (otpad, gasovi, nečista voda).
- Objasnjava na koji način buka utječe na zdravlje i život ljudi.
- Objasnjava zašto je čovjek najveći zagađivač prirode.
- Učestvuje u zajedničkim akcijama na uređenju učionice, školskog dvorišta i sl.
- Objasnjava šta znači recikliranje i analizira na koji način se može iskoristiti korisni otpad.
- Korisni otpad koristi za kreativno i stvaralačko izražavanje i kreiranje novih proizvoda (produkata).

**Poveznice sa ZJNPP**

**PNP 1.3.2**

### Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:

- Zdrav okoliš;
- Zagađivanje vode, zraka, tla;
- Buka zagađuje okolinu;
- Očuvanje prirodnih bogatstava;
- Prirodne ljepote u mom mjestu stanovanja;
- Čovjek-najveći zagađivač prirode;
- Uređenje učionice i školskog dvorišta;
- Reciklaža nije gnjavaža;
- Kad staro postane novo.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, korisni otpad, lapbook i sl.). Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u užem i širem smislu, praktično smisljeno učenje, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar, ekolog, inženjer, pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne

komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.

## Oblast: D/Pojedinac i društvo

Ishod učenja	Razrada ishoda
<b>D.2.1.</b> Imenuje i razlikuje narode i narodnosti koje žive u Bosni i Hercegovini.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razlikuje lični i grupni identitet. Objasnjava značenje svog porodičnog imena (prezimeni).</li> <li>Objasnjava kojoj etničkoj grupi pripada/ne pripada.</li> <li>Imenuje i razlikuje narode i narodnosti koje žive u Bosni i Hercegovini.</li> <li>Povezuje ime države sa nazivom njenih stanovnika.</li> <li>Objasnjava da je prostor Bosne i Hercegovine dio Europe.</li> <li>Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o kulturama svijeta.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.1</b>

### Ključni sadržaji

Ključni sadržaji za realizaciju ovog ishoda učenja su:

- To sam ja (lični i grupni identitet);
- Moji vršnjaci širom svijeta (upoznavanje);
- Svjetske kulture;
- Europske države i narodi;
- Moja domovina Bosna i Hercegovina;
- Narodi i narodnosti u Bosni i Hercegovini.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica isl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, slagalice, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, geograf i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno-Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

<p><b>D.2.2.</b> Razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivog ponašanja prema djeci -pripadnicima drugih kultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u okruženju.</li> <li>• Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u svijetu.</li> <li>• Uočava da se ljudi razlikuju po svojim individualnim obilježjima i po pripadnosti različitim skupinama, ali da zajedno dijele životni prostor.</li> <li>• Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na članove svoje porodice (obitelji).</li> <li>• Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na drugu djecu u svom okruženju.</li> <li>• Prepoznaje ponašanja kojima se pokazuje nepoštivanje drugih kultura.</li> <li>• Razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivog ponašanja prema djeci koja govore drugim jezikom, drugačije se odijevaju ili imaju drugačije običaje, dolaze iz drugih zemalja i sl.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>GRO 1.2.3</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ja i moji vršnjaci (odijevanje, jezik, etnička pripadnost);</li> <li>• Moji vršnjaci u svijetu;</li> <li>• Ja i moja porodica (obitelj) imamo svoje običaje;</li> <li>• Običaji drugih kultura u mom okruženju;</li> <li>• Djeca strani državljani (pripadnici drugih kultura);</li> <li>• Djeca u pokretu.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica isl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, slagalice, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. . Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, teolog, geograf i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Jedna od metodologija koja se može koristiti za ostvarenje ovog ishoda je iHEART metodologija -Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts- HEART). Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno- Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>D.2.3.</b> Imenuje i razlikuje oblike poduzetništva u životnom okruženju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje poduzetno djelovanje u neposrednom okruženju (npr. u porodici i školi).</li> <li>• Prepoznaje faze realizacije neke aktivnosti od ideje do konkretnog djela.</li> <li>• Imenuje oblike poduzetništva (zanati, udruženja, javne ustanove, poduzeća...).</li> <li>• Usklađuje svoje djelovanje sa djelovanjem grupe.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje načine podrške drugima tokom realizacije aktivnosti u zajednici.</li> <li>• Opisuje prihvatljivo ponašanje prema javnim dobrima (resursima u okruženju).</li> <li>• Završava zadatke u vremenskom okviru.</li> <li>• Učestvuje u različitim akcijama koje doprinose unapređenju kvalitete života u zajednici (npr. ekološke akcije, mjere štednje i sl.)</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>KMP 1.1.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akcije u zajednici (prikupljanje pomoći, reciklaža, štednja, uređenje i sl.);</li> <li>• Od ideje do konkretnog djela;</li> <li>• Rad u timu (grupi) i individualan rad;</li> <li>• Organizacija slobodnog vremena;</li> <li>• Za i protiv nabavke kućnog ljubimca;</li> <li>• Kako pravilno koristimo resurse (struja, voda, papir, hrana, novac);</li> <li>• Zanimanja ljudi u mom okruženju (poduzetnici);</li> <li>• Svjetski dan štednje.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, lapbook i sl.). Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje o poduzetništvu i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (poduzetnik, poljoprivrednici sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Izvanučionička nastava u funkciji razvoja ključnih kompetencija i životnih vještina učenika nižih razreda osnovne škole". U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Ukoliko to prilike dozvoljavaju moguće je organizirati terensku nastavu, tj. posjetu jednom privrednom subjektu u mjestu stanovanja. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Nastavnici sa učenicima treba da obilježe Svjetski dan štednje.</p>	

### 3. razred osnovne škole /70 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.3.1.</b> Povezuje prihvatljivo ponašanje sa nagradom i pohvalom, a neprihvatljivo ponašanje sa kritikom i kaznom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava kulturno ponašanje u okruženju i ponašanje koje odstupa od kulturnih normi.</li> <li>• Navodi pravila ponašanja u školi i izvan nje.</li> <li>• Imenuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja.</li> <li>• Upoređuje primjere dobrog i lošeg ponašanja.</li> <li>• Uočava da se za dobro ponašanje može dobiti nagrada i pohvala.</li> <li>• Uočava da se za neprihvatljivo ponašanje može dobiti kritika i kazna.</li> <li>• Objašnjava razloge zbog kojih se donose razredna pravila.</li> <li>• Objašnjava razloge zbog kojih se donose pravila ponašanja na nivou škole (kodeks škole).</li> <li>• Diskutuje o načinu ponašanja u javnim, kulturnim, zdravstvenim ustanovama i na sportskim manifestacijama.</li> <li>• Objašnjava značenje pojma bonton.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uloga pravila u ponašanju ljudi;</li> <li>• Pravila ponašanja u školi (razredna pravila, kodeks škole);</li> <li>• Pravila ponašanja (prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja);</li> <li>• Pravila ponašanja (pohvale/nagrade, kritike/kazne);</li> <li>• Pravila ponašanja u kulturnim, zdravstvenim i javnim ustanovama;</li> <li>• Pravila ponašanja na kulturno-umjetničkim i sportskim manifestacijama;</li> <li>• Bonton-šta je to?;</li> <li>• Izbori i posljedice (donošenje odluka).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, bonton-pravila, školski kodeks, terenska očigledna nastava, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<b>A.3.2.</b> Primjenjuje pravila kulturnog komuniciranja u porodičnom (obiteljskom) okruženju, školskoj zajednici i izvan nje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o razrednim pravilima na nivou male ili velike grupe (odjeljenja).</li> <li>• Diskutuje o kodeksu škole na nivou male ili velike grupe (odjeljenja).</li> <li>• Diskutuje o nastavnim sadržajima koji će se izučavati u toku školske godine.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje šta je govor nasilja (govor zmije) i govor nenasilja (govor žirafe).</li> <li>• Primjenjuje pravila kulturnog komuniciranja u školi i izvan nje.</li> <li>• Pravilno upotrebljava pozdrave u svakodnevnom komuniciranju.</li> <li>• U govoru i razgovoru razlikuje pojmove emocije (osjećanja) i kontrola emocija (osjećanja).</li> <li>• Diskutuje o različitim postupcima ljudi u okruženju i njihovom utjecaju na osjećanja drugih.</li> <li>• Diskutuje o načinima izražavanja misli i osjećanja verbalno i neverbalno.</li> <li>• Imenuje i razlikuje ugodna i neugodna osjećanja i opisuje ljubav kao ugodnu emociju (osjećanje).</li> <li>• Identificira se sa drugim osobama u školskom i izvanškolskom okruženju.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>JZK 5.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razredna pravila i kodeks škole;</li> <li>• Govor zmije (nasilja) i govor žirafe (nenasilja);</li> <li>• Kultura usmenog i pisanog komuniciranja;</li> <li>• Verbalno i neverbalno komuniciranje;</li> <li>• Komuniciranje putem digitalnih uređaja;</li> <li>• Komuniciranje nekad i sad;</li> <li>• Emocije (osjećanja) i kontrola emocija (osjećanja);</li> <li>• Ugodna i neugodna osjećanja;</li> <li>• Nek svud ljubav s'ja.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, telefonski aparat, tablet, računar, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije prema Maršalu Rozenbergu. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica, Priručnik "Budimo prijatelji" i Priručnik "Za Damire i Nemire". U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza (npr. digitalizirane književno umjetničke tekstove, ekranizirane bajke, basne i sl.). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>A.3.3.</b> Zaključuje da svako ima pravo da bira i bude biran unutar društvene zajednice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učestvuje u demokratskom donošenju razrednih pravila.</li> <li>• Samostalno donosi odluke o učešću u različitim akcijama na nivou zajednice.</li> <li>• Razlikuje razredna pravila i školski kodeks.</li> <li>• Zaključuje da postoje različita dječija prava koja su određena društvenim normama.</li> <li>• Imenuje dječija prava (pravo na obrazovanje, dom, zdravstvenu zaštitu, igru...).</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Povezuje dječije pravo na nešto i obaveze (dužnosti) koje uslovljavaju to pravo.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako ima pravo biti drugačiji od ostalih.</li> <li>• Zaključuje da ima pravo da bira i bude biran.</li> <li>• Navodi značaj dogovora i jasnog postavljanja ciljeva u izgradnji zajednice.</li> <li>• Diskutuje o školskoj demokratskoj kulturi.</li> <li>• Aktivno učestvuje u diskusijama o slobodi izbora kod kuće i u školi.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako dijete nema mogućnost za izbor i napredovanje.</li> <li>• Analizira šta sve može biti pitanje učeničke odluke unutar škole.</li> </ul>
--	---

**Poveznice sa ZJNPP**

**DHP 4.2.2**

### Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Demokratsko donošenje pravila;
- Imam pravo biti biran i birati;
- Učenici odlučuju o važnim odlukama na nivou škole;
- Sloboda izbora u školi i kod kuće;
- Svi smo različiti i jednako važni;
- Kako možemo ugroziti nečija prava.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Za realizaciju ovog ishoda moguće je koristiti i različite dramske postupke u nastavi. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 1-5. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza, digitalne materijale prilagođene uzrastu učenika 3. razreda osnovne škole. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

### **Oblast: B/Kultura religija**

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>B.3.1.</b> Opisuje način obilježavanja praznika (blagdana) u prošlosti i sadašnjosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o načinu života, vrijednostima i ponašanjima ljudi nekad i sad.</li> <li>• Analizira način života (prednosti i nedostatke) i poteškoće sa kojima su se susretali naši preci.</li> <li>• Objašnjava šta utječe na kulturu življenja savremenog čovjeka.</li> <li>• Analizira dječije igre u prošlosti i njihova pravila.</li> <li>• Imenuje i razlikuje praznike/blagdane koje slavi njegova/njena porodica (obitelj).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaključuje da sve porodice (obitelji) nemaju iste običaje.</li> <li>• Aktivno učestvuje u pripremi, organizaciji i obilježavanju običaja, praznika/blagdana u svojoj porodici (obitelji).</li> <li>• Razlikuje porodične i školske praznike.</li> <li>• Razlikuje državne i međunarodne praznike.</li> <li>• Imenuje i razlikuje vjerske blagdane u svom okruženju.</li> <li>• Opisuje na koji način se obilježavaju pojedini praznici/blagdani.</li> <li>• Imenuje i razlikuje državne praznike koji se slave u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Aktivno učestvuje na priredbama i drugim manifestacijama na kojima se obilježavaju pojedini praznici/blagdani.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Način života ljudi nekad i sada;</li> <li>• Moji preci (porodično stablo);</li> <li>• Porodica (obitelj) i porodični (obiteljski) običaji;</li> <li>• Običaji u prošlosti i sadašnjosti;</li> <li>• Dječije igre u sadašnjosti i prošlosti;</li> <li>• Kako su nastali pojedini kućanski aparati;</li> <li>• Praznici/blagdani (porodični, školski, državni, međunarodni);</li> <li>• Čestitanje praznika/blagdana na stranom jeziku;</li> <li>• Vjerski praznici (blagdani) u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Dan državnosti, Dan nezavisnosti;</li> <li>• Dan planete Zemlje.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, primjere čestitki, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina (npr. pisanje čestitke, sms poruke i sl.). Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza i enciklopedija. Metodologija koja može naći svoje mjesto za ostvarivanje ovog ishoda je i HEART metodologija-Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts - HEART). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Nastavnik može nastavni sat organizirati da na njemu prisustvuje i gost- predavač (historičar, muzejski pedagog, etnomuzikolog i sl.)</p>	
<p><b>B.3.2.</b> Zaključuje da ljudi imaju iste potrebe, a različite osobine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava koncept jedinstva u različitostima.</li> <li>• Objašnjava sličnosti među ljudima iz ugla osnovnih ljudskih potreba.</li> <li>• Izvodi zaključak da svi imamo određene osobine i identitet (rasna, nacionalna pripadnost, mjesto rođenja, uloge kćerka/sin, fizičke karakteristike,</li> <li>• interesovanja).</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaključuje da neke karakteristike ljudi ne mogu birati jer ih stječu svojim rođenjem.</li> <li>• Zaključuje da neke osobine i identitete ljudi sami biraju (prijatelj, ljubitelj muzike, učenik, student, plesač, fudbaler i sl.).</li> <li>• Imenuje religije u svom okruženju.</li> <li>• Imenuje religijske/vjerske praznike/blagdane koji se obilježavaju u BiH.</li> <li>• Imenuje religijske/vjerske objekte u svom okruženju (crkva, džamija, sinagoga, katedrala i sl.).</li> <li>• Opisuje načine obilježavanja vjerskih praznika/blagdana u svom okruženju.</li> <li>• Prakticira pravilno načine čestitanja vjerskih praznika/blagdana vršnjacima, nastavnicima i članovima porodice (obitelji) na maternjem i stranom jeziku.</li> <li>• Objašnjava da pojedine vjerske praznike/blagdane ne slavimo svi.</li> <li>• Diskutuje o običajima koji su specifični za pojedine vjerske blagdane/praznike.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ljudske osobine i identitet;</li> <li>• Ideniteti koje stječemo rođenjem;</li> <li>• Ideniteti koje sami biramo tokom života;</li> <li>• Praznici/blagdani u mojoj porodici (obitelji);</li> <li>• Religije u mom okruženju;</li> <li>• Vjerski objekti u mom okruženju;</li> <li>• Vjerski praznici/blagdani u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Čestitke (usmene i pisane);</li> <li>• Čestitamo Bajram;</li> <li>• Čestitamo Božić;</li> <li>• Čestitamo Uskrs/Vaskrs;</li> <li>• Čestitamo Pesah/Hanuku;</li> <li>• Čestitamo Đurđevdan;</li> <li>• Čestitanje praznika na stranom jeziku.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, dramatizacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, čestitke, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl.). Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina s posebnim fokusom na razvoj komunikacijskih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja u užem smislu, učenje kroz igru, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom, Likovnom kulturom i stranim jezicima.</p>	

<p><b>B.3.3.</b> Objašnjava da svaki pojedinac ima različito porijeklo i porodičnu (obiteljsku) kulturu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definira porodicu (obitelj) kao najmanju zajednicu ljudi.</li> <li>• Opisuje užu i širu porodicu (obitelj).</li> <li>• Razlikuje pojmove rodbina i svojta.</li> <li>• Diskutuje o svojim precima i demonstrira fragmente iz njihovog života prikazane na fotografijama.</li> <li>• Klasificira članove porodice (obitelji) na porodičnom stablu u vidu organograma.</li> <li>• Imenuje faktore koji su bitni za rast i razvoj jednog pojedinca u društvu.</li> <li>• Izvodi zaključak da on/ona i njegovi/njeni vršnjaci pripadaju različitim grupama.</li> <li>• Izvodi zaključak da je različitost bogatstvo.</li> <li>• Razlikuje i imenuje svoje vrline i mane, interese i identitete.</li> <li>• Objašnjava da svaki pojedinac ima različito porijeklo, porodičnu kulturu i osjećanja.</li> <li>• Diskutuje o društveno-ekonomskim faktorima koji utječu na ukupni razvoj pojedinca (zdravlje, obrazovanje, zapošljavanje i sl.).</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 1.1.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moja porodica (obitelj);</li> <li>• Uža i šira porodica (obitelj);</li> <li>• Rodbina i svojta;</li> <li>• Moji preci i njihove fotografije;</li> <li>• Porodično (obiteljsko) stablo;</li> <li>• Moji vršnjaci i ja (lični i grupni identitet);</li> <li>• Moji vršnjaci i ja (pripadamo različitim kulturama);</li> <li>• Jedinstvo u različitosti (vrline i mane, interesi i identiteti);</li> <li>• Moje porijeklo, porodična kultura i osjećanja;</li> <li>• Faktori koji utječu na razvoj pojedinca u društvu.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, foto-albume, video zapise iz prošlosti, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretskunarastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u širem smislu, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<b>Oblast: C/Zdravi životni stilovi</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>C.3.1.</b> Objašnjava zašto je važno posjedovati radne i navike.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje navike/rutine koje olakšavaju život ljudi u zajednici.</li> <li>• Klasificira navike/rutine koje su vezane za zdravlje</li> <li>• pojedinca.</li> <li>• Razlikuje štetne i korisne navike/rutine;</li> <li>• Razlikuje pojmove lična (osobna) higijena i higijena</li> <li>• životnog prostora.</li> <li>• Razlikuje sredstva i pribor za ličnu (osobnu) higijenu;</li> <li>• Imenuje sličnosti i razlike između dječaka i djevojčica (fizički izgled, ponašanje, odijevanje, interesi i sl.)</li> <li>• Imenuje načine na koje pojedinci doprinose održivom</li> <li>• razvoju na planeti Zemlji.</li> <li>• Objašnjava zašto su važne radne navike i ekološke navike.</li> <li>• Objašnjava načine na koje se štedi energija i prirodni</li> <li>• resursi.</li> <li>• Objašnjava zašto su važne kulturne i estetske navike.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se odnose na realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lična (osobna) higijena i higijena u stanu/kući;</li> <li>• Pribor i sredstva za ličnu (osobnu) higijenu;</li> <li>• Moje higijenske navike;</li> <li>• Dječak i djevojčica (sličnosti i razlike);</li> <li>• Čuvamo svoj okoliš;</li> <li>• Štetne i korisne navike/rutine;</li> <li>• Moje estetske i kulturne navike;</li> <li>• Moje radne navike;</li> <li>• Ekološke navike;</li> <li>• Upravljanje korisnim otpadom;</li> <li>• Energija i prirodni resursi (značaj i zaštita).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost- predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>C.3.2.</b> Objašnjava kako radne i ekološke navike utječu na život pojedinca u zajednici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje kućne poslove od zanimanja ljudi.</li> <li>• Klasificira poslove na one koje rade odrasle osobe i one koje mogu raditi djeca.</li> <li>• Razlikuje zanimanja ljudi i hobije.</li> <li>• Razlikuje i imenuje najčešća zanimanja ljudi u svom okruženju.</li> <li>• Imenuje higijenske navike, ekološke navike i kulturne</li> <li>• navike koje prakticira porodica (obitelj).</li> <li>• Objašnjava kako radne navike utječu na život pojedinca u društvu.</li> <li>• Objašnjava kako način ishrane utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava kako tjelovježba utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava načine stanovanja ljudi u selu i u gradu.</li> <li>• Objašnjava načine odijevanja ljudi kroz vrijeme.</li> <li>• Objašnjava načinena koje ljudi zadovoljavaju svoje kulturne i estetske potrebe.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 4.1.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kućni poslovi u savremenoj porodici;</li> <li>• Život i rad ljudi na selu i u gradu;</li> <li>• Podjela poslova u porodici (obitelji);</li> <li>• Zanimanja ljudi u okruženju;</li> <li>• Zanatske radnje i tradicionalni zanati;</li> <li>• Zanimanja kojih više nema;</li> <li>• Prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja djece i odraslih u okruženju;</li> <li>• Rastem i razvijam se (način ishrane);</li> <li>• Rastem i razvijam se (tjelovježba);</li> <li>• Kultura odijevanja kroz vrijeme;</li> <li>• Kultura stanovanja kroz vrijeme;</li> <li>• Ustanove kulture u mjestu stanovanja.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem otkrivanja, učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru, servisno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost- predavač (ekolog, vatrogasac, ljekar i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	

<p><b>C.3.3.</b> Analizira mogućnosti za upravljanje korisnim otpadom u svom životnom okruženju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje zagađivače prirode (automobili, tvornice, rudnici i sl.)</li> <li>• Razlikuje materije koje zagađuju prirodu (otpad, gasovi, nečista voda).</li> <li>• Objašnjava na koji način buka utječe na zdravlje i život ljudi.</li> <li>• Objašnjava zašto je čovjek najveći zagađivač prirode.</li> <li>• Učestvuje u zajedničkim akcijama na uređenju učionice, školskog dvorišta, parka i sl.</li> <li>• Objašnjava šta znači reciklaža i analizira na koji način se može iskoristiti korisni otpad.</li> <li>• Korisni otpad koristi za kreativno i stvaralačko izražavanje i kreiranje novih proizvoda (produkata).</li> <li>• Objašnjava značenje biorazgradivog otpada.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 1.3.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Najveći zagađivači prirode;</li> <li>• Zagađivanje vode, zraka, tla;</li> <li>• Buka zagađuje okolinu;</li> <li>• Očuvanje prirodnih bogatstava;</li> <li>• Prirodne ljepote u širem zavičaju (Kanton);</li> <li>• Čovjek-najveći zagađivač prirode;</li> <li>• Uređenje učionice, školskog dvorišta i parka;</li> <li>• Reciklaža u školi;</li> <li>• Klasificiranje korisnog otpada;</li> <li>• Kad staro postane novo;</li> <li>• Biorazgradivi otpad.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica isl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, korisni otpad, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u užem i širem smislu, praktično smisljeno učenje, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar, ekolog, inženjer, pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije, kreativno-produktivne radionice usmjerne na reciklažu i dr. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	

<b>Oblast: D/Pojedinac i društvo</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>D.3.1.</b> Povezuje ime svoje domovine sa imenima naroda i narodnosti koje u njoj žive.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje lični (osobni) i grupni (skupni) identitet.</li> <li>• Objašnjava značenje i porijeklo svog porodičnog imena (prezimana).</li> <li>• Objašnjava kojoj etničkoj grupi pripada/ne pripada.</li> <li>• Imenuje i razlikuje narode i narodnosti koje žive u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Diskutuje o narodima koji žive na tlu Europe.</li> <li>• Diskutuje o narodima koji su naseljavali naše prostore u prošlosti.</li> <li>• Povezuje ime države sa nazivom njenih stanovnika.</li> <li>• Objašnjava da je prostor Bosne i Hercegovine dio Europe.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o Europskim državama.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o kulturama svijeta.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Ključni sadržaji za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• To sam ja (lični i grupni identitet);</li> <li>• Ja o sebi, drugi o meni, moje idealno "JA";</li> <li>• Svako od nas je po nečemu kao svi drugi ljudi;</li> <li>• Svako od nas je po nečemu kao neki drugi ljudi;</li> <li>• Svako od nas je po nečemu kao niko drugi;</li> <li>• Moji vršnjaci širom svijeta (upoznavanje sa ljudskim rasama);</li> <li>• Svjetske kulture i spomenici kulture širom svijeta;</li> <li>• Europske države i narodi;</li> <li>• Moja domovina Bosna i Hercegovina;</li> <li>• Narodi i narodnosti u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, slagalice, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, geograf i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno-Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	



<p><b>D.3.2.</b> Objašnjava koje su prednosti poštovanja, a koje posljedice nepoštovanja drugog i drugačijeg.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u okruženju.</li> <li>• Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u svijetu.</li> <li>• Uočava da se ljudi razlikuju po svojim individualnim obilježjima i po pripadnosti različitim skupinama, ali da zajedno dijele životni prostor.</li> <li>• Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na članove svoje porodice (obitelji).</li> <li>• Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na drugu djecu u svom okruženju.</li> <li>• Prepoznaje ponašanja kojima se pokazuje nepoštivanje drugih kultura.</li> <li>• Razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivog ponašanja prema djeci koja govore drugim jezikom, drugačije se odijevaju ili imaju drugačije običaje, dolaze iz drugih zemalja i sl.</li> <li>• Objašnjava koje su posljedice nepoštivanja drugog i drugačijeg.</li> <li>• Objašnjava koje su prednosti poštivanja drugog i drugačijeg.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>GRO 1.2.3</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ja i moji vršnjaci (odijevanje, jezik, etnička pripadnost);</li> <li>• Moji vršnjaci u svijetu;</li> <li>• Ljudske rase;</li> <li>• Ja i moja porodica (obitelj) imamo svoje običaje;</li> <li>• Običaji drugih kultura u mom okruženju;</li> <li>• Djeca strani državljani (pripadnici drugih kultura);</li> <li>• Djeca u pokretu;</li> <li>• Prednosti poštivanja drugog i drugačijeg;</li> <li>• Posljedice nepoštivanja drugog i drugačijeg;</li> <li>• Svijet je lopta šarena.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, teolog, geograf i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Jedna od metodologija koja se može koristiti za ostvarenje ovog ishoda je i HEART metodologija -Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts - HEART). Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno- Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	

<p><b>D.3.3.</b> Opisuje načine podrške koju pojedinac može pružiti drugima tokom realizacije aktivnosti u zajednici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje poduzetno djelovanje u neposrednom okruženju (npr. u porodici i školi).</li> <li>• Prepoznaje i imenuje faze realizacije neke aktivnosti od ideje do konkretnog djela.</li> <li>• Imenuje oblike poduzetništva (zanati, udruženja, javne ustanove, poduzeća...).</li> <li>• Usklađuje svoje djelovanje sa djelovanjem grupe/timom.</li> <li>• Opisuje načine podrške koju može pružiti drugima tokom realizacije aktivnosti u zajednici.</li> <li>• Opisuje prihvatljivo ponašanje prema javnim dobrima (resursima u okruženju).</li> <li>• Završava zadatke u vremenskom okviru.</li> <li>• Učestvuje u različitim akcijama koje doprinose unapređenju kvalitete života u zajednici (npr. ekološke akcije, humanitarne akcije, mjere štednje i sl.).</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>KMP 1.1.3</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Budimo poduzetnici (poduzmimo nešto);</li> <li>• Akcije u zajednici (prikupljanje pomoći, reciklaža, štednja, uređenje životnog prostora i sl.);</li> <li>• Od ideje do konkretnog djela;</li> <li>• Rad u timu (grupi) i individualan rad;</li> <li>• Organizacija slobodnog vremena;</li> <li>• Vannastavne aktivnosti u školi;</li> <li>• Klubovi, udruženja, zajednice, zadruge;</li> <li>• Za i protiv nabavke kućnog ljubimca;</li> <li>• Kako pravilno koristimo resurse (struja, voda, papir, hrana, novac);</li> <li>• Kako pravilno koristimo dragocjeno vrijeme;</li> <li>• Zanimanja ljudi u mom okruženju (poduzetnici);</li> <li>• Sajam poduzetništva u našoj školi.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje o poduzetništvu i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (poduzetnik, poljoprivrednik i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Izvanučionička nastava u funkciji razvoja ključnih kompetencija i životnih vještina učenika nižih razreda osnovne škole" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Ukoliko to prilike dozvoljavaju moguće je organizirati terensku nastavu, tj. posjetu jednom privrednom subjektu u mjestu stanovanja. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Nastavnici sa učenicima treba da obilježe Svjetski dan štednje i organizuju sajam poduzetništva u školi kao tematsku mjesečnu ili dnevnu aktivnost.</p>	



#### 4. razred osnovne škole /70 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.4.1.</b> Uočava i opisuje kulturološke razlike u ponašanju pojedinaca i grupa u životnom okruženju.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o ponašanju članova školske zajednice.</li> <li>• Uočava razliku između razrednih pravila, pravila škole i kodeksa škole.</li> <li>• Učestvuje u donošenju razrednih pravila i postavljanja ciljeva na nivou zajednice (odjeljenja, grupe učenika).</li> <li>• Objašnjava na koji način se treba ophoditi prema uposlenicima škole i drugim učenicima.</li> <li>• Analizira na koji način učenici svojim ponašanjem utječu na pravilan odnos prema školskoj imovini i resursima u školi.</li> <li>• Uočava važnost novih nastavnih predmeta koji se izučavaju u 4. razredu.</li> <li>• Razlikuje i imenuje predmetne nastavnike koji izvode nastavu u 4. razredu.</li> <li>• Uočava kulturno ponašanje u okruženju i ponašanje koje odstupa od kulturnih normi.</li> <li>• Prakticira i poštuje pravila donesena na nivou razreda.</li> <li>• Prakticira i poštuje pravila donesena na nivou škole (kodeks).</li> <li>• Imenuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja pojedinaca i grupa.</li> <li>• Upoređuje primjere dobrog i lošeg ponašanja kroz karakterizaciju likova iz književno-umjetničkih ili muzičko-scenskih djela.</li> <li>• Imenuje i razlikuje pojmove: krivica, uzrok, posljedice, šteta, odgovornost.</li> <li>• Imenuje i razlikuje pojmove: laž, istina, namjera, sredstvo, cilj, posljedica, odgovornost.</li> <li>• Diskutuje o načinu ponašanja u javnim, kulturnim, zdravstvenim ustanovama i na sportskim manifestacijama.</li> <li>• Objašnjava značenje pojma bonton.</li> <li>• Uočava kulturološke razlike u ponašanju pojedinaca i grupa.</li> <li>• Objašnjava posljedice nepoštivanja pravila.</li> <li>• Diskutuje o ponašanju članova porodice (obitelji), svojih vršnjaka, susjeda.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razredna pravila, pravila škole i etički kodeks škole;</li> <li>• Kultura ponašanja u školi;</li> <li>• Prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja pojedinaca i grupa;</li> <li>• Likovi iz književnih djela i njihove osobine;</li> <li>• Likovi iz muzičko-scenskih djela i njihove osobine;</li> <li>• Posljedice nepoštivanja pravila (kritika, opomena, upozorenje, kazna);</li> <li>• Posljedice poštivanja pravila (nagrada, zahvalnica, priznanje, pohvala);</li> <li>• Pravila kulturnog ponašanja- Bonton;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karakteristična ponašanja pojedinih kultura;</li> <li>• Pravila ponašanja u ustanovama kulture;</li> <li>• Pravila ponašanja u zdravstvenim ustanovama;</li> <li>• Pravila ponašanja na sportskim i muzičkim manifestacijama;</li> <li>• Pravila ponašanja usredstvima javnog prevoza;</li> <li>• Pravila ponašanja na internetu.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, bonton-pravila, školski kodeks, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, servisno učenje, učenje kroz igru, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Pojedine nastavne sadržaje je moguće realizirati kroz projektni istraživački dan i posjete ustanovama kulture, zdravstvenim ustanovama, sportskim klubovima i udruženjima ili kroz vožnju sredstvima javnog prevoza.</p>	
<p><b>A.4.2.</b> Učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji sa različitim sagovornicima, a vlastite ideje izražava jasno i uvjerljivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o načinima komuniciranja (dijalog, monolog, verbalno, neverbalno komuniciranje, komuniciranje u grupi i sl.).</li> <li>• Objašnjava pravila kojih se treba pridržavati tokom komunikacije putem interneta i telefona.</li> <li>• Razlikuje oblike informativno- poslovne komunikacije (vijest, obavijest, izvještaj, pozivnica, čestitka, sms poruka, e-mail i sl.).</li> <li>• Razlikuje pojam pravde i pravednosti.</li> <li>• Diskutuje o kriterijima pravednosti i procjenjivanju pravednih i nepravednih postupaka.</li> <li>• Diskutuje o nastavnim sadržajima koji će se izučavati u toku školske godine.</li> <li>• Razlikuje šta je govor nasilja (govor zmije) i govor nenasilja (govor žirafe).</li> <li>• Primjenjuje pravila kulturnog komuniciranja u školi i izvan nje.</li> <li>• Pravilno upotrebljava pozdrave u svakodnevnom komuniciranju.</li> <li>• U govoru i razgovoru razlikuje pojmove istinita i lažna informacija.</li> <li>• Diskutuje o različitim postupcima likova iz književnih i muzičko-scenskih djela i povezuje svoje ponašanje i stavove sa stavovima ovih likova.</li> <li>• Diskutuje o načinima izražavanja misli i osjećanja verbalno i neverbalno.</li> <li>• Uočava da komunikacija u ljutnji dovodi do sukoba.</li> <li>• Objašnjava na koji način se realiziraju vježbe samoregulacije i samokontrole.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>JZK 5.1.1</b></p>

## Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Komunikacija (vrste komunikacije);
- Komunikacijski kanali;
- Komuniciranje nekad i sad;
- Komunikacija u književnim djelima;
- Komunikacija u sportu;
- Komunikacija u muzičko-scenskom djelu;
- Internet i PTT komunikacija;
- Prednosti i nedostaci komunikacije putem interneta;
- Razredna pravila, pravila škole i etički kodeks škole;
- Ljutnja u komunikaciji;
- Prevencija sukoba nenasilnim putem;
- Govor zmije (nasilja) i govor žirafe (nenasilja);
- Samoregulacija i samokontrola;
- Vježbe opuštanja i relaksacije (vođena fantazija).

## Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, telefonski aparat, tablet, računar, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije prema Maršalu Rozenbergu. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica, Priručnik "Budimo prijatelji" i Priručnik "Za Damire i Nemire". U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza (npr. digitalizirane književno-umjetničke tekstove, ekranizirane bajke, basne, snimke muzičko-scenskih djela, sportskih natjecanja i sl.). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/ Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**A.4.3.** Objašnjava šta je odluka, važnost odluke i koje su posljedice donošenja pogrešnih odluka.

- Zaključuje da ima pravo da bira i bude biran.
- Navodi značaj dogovora i jasnog postavljanja ciljeva u izgradnji zajednice.
- Diskutuje o školskoj demokratskoj kulturi.
- Aktivno učestvuje u diskusijama o slobodi izbora kod kuće i u školi.
- Učestvuje u demokratskom donošenju razrednih pravila.
- Učestvuje u demokratskom izboru rukovodstva odjeljenjske zajednice.
- Učestvuje u demokratskom izboru predstavnika za Vijeće učenika škole.
- Objašnjava šta je odluka i kako se odluke donose.
- Samostalno donosi odluke o učešću u različitim akcijama na nivou zajednice.
- Diskutuje o posljedicama donošenja neispravnih odluka.
- Analizira šta sve može biti pitanje učeničke odluke unutar škole.
- Objašnjava ko donosi važne odluke u školi.
- Zaključuje da postoje različita dječija prava koja su određena društvenim normama.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imenuje dječija prava (pravo na obrazovanje, dom, zdravstvenu zaštitu, izbor, igru...).</li> <li>• Povezuje dječije pravo na nešto i obaveze (dužnosti) koje uslovljavaju to pravo.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako ima pravo biti drugačiji od ostalih.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako dijete nema mogućnost za izbor i napredovanje.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 4.2.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demokratsko donošenje pravila;</li> <li>• Imam pravo biti biran i birati;</li> <li>• Izgradnja školske zajednice;</li> <li>• Demokratska kultura u školi;</li> <li>• Izbori, glas, glasanje;</li> <li>• Izbor rukovodstva odjeljenske zajednice;</li> <li>• Vijeće učenika donosi važne odluke;</li> <li>• Odluke (posljedice neispravnih odluka);</li> <li>• Sloboda izbora (pravo na izbor);</li> <li>• Imam pravo biti drugačiji;</li> <li>• Diskriminacija – šta je to?;</li> <li>• Ugrožavanje dječijih prava u svijetu i kod nas.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Za realizaciju ovog ishoda moguće je koristiti i različite dramske postupke u nastavi. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 1-5. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza, digitalne materijale prilagođene uzrastu učenika 4. razreda osnovne škole. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/ Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<b>Oblast: B/Kultura religija</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.4.1.</b> Objašnjava povezanost ključnih događaja i povezuje ih sa životom u sadašnjosti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o načinu života, vrijednostima i ponašanjima ljudi nekad i sad.</li> <li>• Analizira način života (prednosti i nedostatke) i poteškoće sa kojima su se susretali naši preci.</li> <li>• Objašnjava zašto je važno očuvanje tradicije.</li> <li>• Razlikuje narodne mudrosti (poslovice, umotvorine) od piščeve poruke i pjesničke poente.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava na koji način tradicija utječe na život savremenog čovjeka.</li> <li>• Prakticira različite dječije igre u prošlosti i njihova pravila.</li> <li>• Imenuje i razlikuje praznike/blagdane koje slavi njegova/njena porodica (obitelj).</li> <li>• Zaključuje da sve porodice (obitelji) nemaju iste običaje.</li> <li>• Zaključuje da se pojedini običaju mijenjaju kroz vrijeme.</li> <li>• Uočava sličnosti i razlike između običaja naroda i narodnosti koji žive u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Diskutuje o znamenitim ličnostima iz prošlosti i njihovom doprinosu savremenom društvu.</li> <li>• Aktivno učestvuje u pripremi, organizaciji i obilježavanju običaja, praznika/blagdana u svojoj porodici (obitelji) i školi.</li> <li>• Imenuje i razlikuje vjerske blagdane koji se slave u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Opisuje na koji način se obilježavaju pojedini praznici/blagdani u svijetu.</li> <li>• Imenuje i razlikuje državne praznike koji se slave u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Aktivno učestvuje na priredbama i drugim manifestacijama na kojima se obilježavaju pojedini praznici/blagdani.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura življenja nekad i sada;</li> <li>• Tradicija i običaji naroda i narodnosti u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Kako možemo očuvati tradiciju?;</li> <li>• Zrnca narodne mudrosti;</li> <li>• Moji preci (porodično stablo, porodične veze);</li> <li>• Običaji u prošlosti i sadašnjosti;</li> <li>• Dječije igre iz prošlosti (praktična vježba);</li> <li>• Velika svjetska otkrića;</li> <li>• Ljudi koji su mijenjali svijet;</li> <li>• Praznici/blagdani (porodični, školski, državni, međunarodni);</li> <li>• Čestitanje praznika/blagdana na stranom jeziku;</li> <li>• Vjerski praznici (blagdani) u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Vjerski praznici u svijetu;</li> <li>• Dan državnosti, Dan nezavisnosti;</li> <li>• Dan grada (općine).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, primjere čestitki, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina (npr. pisanje čestitke, sms poruke i sl.). Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza, enciklopedija. Metodologija</p>	

koja može naći svoje mjesto za ostvarivanje ovog ishoda je i HEART metodologija Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts - HEART). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Nastavnik može nastavni sat organizirati da na njemu prisustvuje i gost-predavač (historičar, muzejski pedagog, kustos, arheolog, etnomuzikolog i sl.).

**B.4.2.** Objašnjava važnost uvažavanja kultura unutar i između grupa.

- Objašnjava koncept jedinstva u različitostima.
- Imenuje i razlikuje ljudske rase.
- Objašnjava sličnosti među ljudima iz ugla osnovnih ljudskih potreba, običaja, jezika i sl.
- Izvodi zaključak da svi imamo određene osobine i identitet (rasna, nacionalna pripadnost, mjestorođenja, uloge kćerka/sin, fizičke karakteristike, interesovanja).
- Zaključuje da neke karakteristike ljudi ne mogu birati jer ih stječu svojim rođenjem.
- Zaključuje da neke osobine i identitete ljudi sami biraju (prijatelj, ljubitelj muzike, učenik, student, plesač, fudbaler i sl.).
- Imenuje religije u svom okruženju.
- Prakticira kulturu dijaloga u svom okruženju (porodica, škola, mjesto stanovanja i sl.).
- Imenuje religijske/vjerske praznike/blagdane koji se obilježavaju u BiH.
- Imenuje religijske/vjerske objekte u svom okruženju (crkva, džamija, sinagoga, katedrala, samostan, manastir i sl.).
- Imenuje i razlikuje vjerske službenike.
- Opisuje načine obilježavanja vjerskih praznika/blagdana u svom okruženju.
- Prakticira pravilno načine čestitanja vjerskih praznika/blagdana vršnjacima, nastavnicima i članovima porodice (obitelji) na maternjem i stranom jeziku.
- Diskutuje o običajima koji su specifični za pojedine vjerske blagdane/praznike.
- Objašnjava da pojedine vjerske praznike/blagdane ne slavimo svi.

**Poveznice sa ZJNPP**

**DHP 1.2.3**

### Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Lični i grupni identitet;
- Identiteti koje stječemo rođenjem;
- Identiteti koje sami biramo tokom života;
- Jedinstvo u različitostima;
- Ljudske rase i religije;
- Zanimljivosti o praznicima/blagdanima u svijetu;
- Religije u Bosni i Hercegovini;
- Narodi, narodnosti i nacionalne manjine u BiH;
- Praznici/blagdani u mojoj porodici (obitelji);
- Vjerski objekti u mom okruženju;
- Vjerski službenici;
- Vjerski praznici/blagdani u Bosni i Hercegovini;
- Čestitanje praznika (usmene i pisane čestitke);
- Čestitamo Bajram;
- Čestitamo Božić;



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čestitamo Uskrš/Vaskrs;</li> <li>• Čestitamo Pesah/Hanuku;</li> <li>• Čestitamo Đurđevdan;</li> <li>• Čestitamo Novu godinu;</li> <li>• Čestitanje praznika na stranom jeziku.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, dramatizacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, čestitke PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina s posebnim fokusom na razvoj komunikacijskih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja u užem smislu, učenje kroz igru, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom, Likovnom kulturom i stranim jezicima.</p>	
<b>B.4.3. Objašnjava da pripadnici pojedinih kultura ili etničkih grupa imaju različito porijeklo, jezik, običaje, vjerovanja i sl.</b>	
<p>B.4.3. Objašnjava da pripadnici pojedinih kultura ili etničkih grupa imaju različito porijeklo, jezik, običaje, vjerovanja i sl.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definiра porodicu (obitelj) kao najmanju zajednicu ljudi.</li> <li>• Opisuje užu i širu porodicu (obitelj).</li> <li>• Razlikuje pojmove rodbina i svojta.</li> <li>• Diskutuje o svojim precima i demonstrira fragmente iz njihovog života prikazane na fotografijama.</li> <li>• Uočava sličnosti i razlike između sebe i članova svoje porodice (obitelji).</li> <li>• Klasificira članove porodice (obitelji) na porodičnom stablu u vidu organograma.</li> <li>• Imenuje svoje uzore u porodici (obitelji), školi, umjetnosti, književnosti i sl.</li> <li>• Izvodi zaključak da on/ona i njegovi/njeni vršnjaci pripadaju različitim grupama.</li> <li>• Generalizira o bogatstvu u različitostima.</li> <li>• Razlikuje i imenuje svoje slojeve identiteta (lični i grupni).</li> <li>• Objašnjava da pripadnici pojedinih kultura ili etničkih grupa imaju različito porijeklo, jezik, običaje, vjerovanja i sl.</li> <li>• Diskutuje o društveno-ekonomskim faktorima koji utječu na ukupni razvoj pojedinca (zdravlje, obrazovanje, zapošljavanje, karijeru i sl.).</li> <li>• Analizira na koji način je društvo utjecalo na uspjeh pojedinaca kroz vrijeme (naučnici, književnici, umjetnici, sportisti i sl.)</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji su vezani za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porodica (obitelj)- osnovna ćelija društva;</li> <li>• Uža i šira porodica (obitelj);</li> <li>• Rodbina i svojta;</li> <li>• Moji preci i njihove fotografije;</li> </ul>	



- Porodično (obiteljsko) stablo;
- Moji uzori (porodica, škola, umjetnost, sport, književnost);
- Lični i grupni identitet (slojevi identiteta);
- Niko kao ja;
- Ja kao neki;
- Ja kao i svako drugi;
- Jedinstvo u različitosti (vrline i mane, interesi i identiteti);
- Moje porijeklo, porodična kultura i osjećanja;
- Faktori koji utječu na razvoj pojedinca u društvu;
- Uspješni Bosanci i Hercegovci (nekad i sad);
- Želim imati uspješnu karijeru kao...

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, foto-albume, video zapise iz prošlosti, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u širem smislu, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno -Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Moguće je organizirati nastavu da istoj prisustvuje gost-predavač (uspješni umjetnik, književnik, sportista, naučni radnik, potomak poznatih i uspješnih ljudi iz Bosne i Hercegovine i sl.).

### Oblast: C/Zdravi životni stilovi

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>C.4.1.</b> Obrazlaže stavove koji doprinose zdravlju, spolnosti i održivom razvoju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje živu i neživu prirodu i diskutuje o ulozi prirode za život čovjeka.</li> <li>• Diskutuje o značaju vrijednosti ljudskog života.</li> <li>• Objašnjava kako se razvija ekološka kultura i navike.</li> <li>• Raspravlja o načinima zagađenja životne sredine.</li> <li>• Imenuje načine na koje pojedinci doprinose održivom razvoju na planeti Zemlji.</li> <li>• Klasificira korisni i biorazgradivi otpad u funkciji razvoja ekološke svijesti.</li> <li>• Objašnjava kako navike/rutine olakšavaju ili otežavaju život pojedinca u zajednici.</li> <li>• Razlikuje i imenuje navike/rutine koje su vezane za zdravlje pojedinca.</li> <li>• Razlikuje štetne i korisne navike/rutine.</li> <li>• Razlikuje pojmove lična (osobna) higijena i higijena životnog prostora.</li> <li>• Razlikuje sredstva i pribor za ličnu (osobnu) higijenu.</li> <li>• Imenuje sličnosti i razlike između dječaka i djevojčica (fizički izgled, ponašanje, odijevanje, interesi i sl.).</li> <li>• Diskutuje o humanim odnosima među spolovima.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava načine na koje se štedi energija i prirodni resursi.</li> <li>• Objašnjava zašto su važne kulturne, ekološke, higijenske, zdravstvene i estetske navike.</li> <li>• Razlikuje materijalna i duhovna dobra stečena tokom života.</li> <li>• Opisuje kvalitetu života u svojoj zajednici.</li> <li>• Razumije važnost smijeha i njegov uticaj na zdravlje.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se odnose na realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Priroda (živa i neživa);</li> <li>• Život ljudi nekad i sad;</li> <li>• Vrijednost ljudskog života;</li> <li>• Život ljudi u mom okruženju,</li> <li>• Ekološke navike i kultura;</li> <li>• Najveći zagađivači prirode;</li> <li>• Korisni i biorazgradivi otpad;</li> <li>• Upravljanje korisnim otpadom;</li> <li>• Energija i prirodni resursi (značaj i zaštita);</li> <li>• Lična (osobna) higijena i higijena u stanu/kući;</li> <li>• Pribor i sredstva za ličnu (osobnu) higijenu;</li> <li>• Dječak i djevojčica (sličnosti i razlike);</li> <li>• Humani odnosi među spolovima;</li> <li>• Materijalna i duhovna dobra;</li> <li>• Važnost smijeha za zdravlje;</li> <li>• Humoristički sadržaji;</li> <li>• Vic, šala, komedija, skeč;</li> <li>• Sadržaji i situacije koje potiču na smijeh.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<b>C.4.2.</b> Objašnjava načine života ljudi u životnom okruženju i načine na koje ljudi zadovoljavaju svoje kulturne i estetske potrebe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje život ljudi u svom okruženju.</li> <li>• Objašnjava kako su naučna otkrića mijenjala život ljudi.</li> <li>• Razlikuje kućne poslove od profesije (zanimanja) ljudi.</li> <li>• Klasificira poslove na one koje rade odrasle osobe i one koje mogu raditi djeca.</li> <li>• Objašnjava pojam volonterizam.</li> <li>• Razlikuje profesije, zanimanja ljudi i hobije.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje i imenuje najčešća zanimanja ljudi u svom okruženju.</li> <li>• Razlikuje i imenuje zanimanja koja izumiru (npr. stari zanati).</li> <li>• Objašnjava kako radne navike utječu na život pojedinca u društvu.</li> <li>• Objašnjava kako način ishrane utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava kako tjelovježba utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava kako kultura stanovanja utječe na život pojedinca i jedne porodice (obitelji);</li> <li>• Objašnjava načine odijevanja ljudi kroz vrijeme.</li> <li>• Objašnjava načine na koje ljudi zadovoljavaju svoje kulturne i estetske potrebe.</li> <li>• Analizira načine na koje odrasli i djeca provode slobodno vrijeme.</li> <li>• Diskutuje o prihvatljivim i neprihvatljivim ponašanjima svojih sugrađana i njihovim kulturnim navikama.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Život ljudi u okruženju;</li> <li>• Naučna otkrića i život ljudi;</li> <li>• Kućni poslovi u savremenoj porodici (obitelji);</li> <li>• Volonterizam- šta je to?;</li> <li>• Život i rad ljudi na selu i u gradu;</li> <li>• Zanimanja ljudi u okruženju;</li> <li>• Zanatske radnje i tradicionalni zanati;</li> <li>• Zanimanja kojih više nema;</li> <li>• Prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja djece i odraslih u okruženju;</li> <li>• Rastem i razvijam se (način ishrane);</li> <li>• Rastem i razvijam se (tjelovježba);</li> <li>• Kultura odijevanja kroz vrijeme;</li> <li>• Kultura stanovanja kroz vrijeme;</li> <li>• Radne navike i slobodno vrijeme;</li> <li>• Aktivnosti mladih u zajednici.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem otkrivanja, učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru, servisno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost- predavač (ekolog, vatrogasac, ljekar i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	

<p><b>C.4.3.</b> Analizira na koji način pojedinci i društvene grupe mogu učestvovati u aktivnostima zaštite životne sredine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava utjecaj okolinskih faktora na zagađivanje prirode (automobili, tvornice, rudnici i sl.).</li> <li>• Razlikuje materije koje zagađuju prirodu (otpad, gasovi, nečista voda).</li> <li>• Objašnjava na koji način buka utječe na zdravlje i život ljudi.</li> <li>• Objašnjava zašto je čovjek najveći zagađivač prirode.</li> <li>• Diskutuje o alternativnim vrstama saobraćaja koji doprinosi zaštiti životne sredine.</li> <li>• Učestvuje u zajedničkim akcijama na uređenju učionice, školskog dvorišta, parka i sl.</li> <li>• Izvodi eksperiment prečišćavanja vode.</li> <li>• Objašnjava šta znači reciklaža i analizira na koji način se može iskoristiti korisni otpad.</li> <li>• Objašnjava šta je biorazgradivi otpad, komposište i humus.</li> <li>• Korisni otpad koristi za kreativno i stvaralačko izražavanje i kreiranje novih proizvoda (produkata).</li> <li>• Objašnjava na koji način se može uštedjeti vrijeme, novac, prirodni i ljudski resursi.</li> <li>• Dovodi u vezu utjecaj čovjeka i klimatske promjene na planeti Zemlji.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 1.3.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Okolinski faktori i zagađivanje prirode;</li> <li>• Otrovne materije (voda, ulja, hemijski spojevi, nafta i sl.);</li> <li>• Zagađivanje vode, zraka, tla; Buka zagađuje okolinu;</li> <li>• Očuvanje prirodnih bogatstava;</li> <li>• Prirodne ljepote u širem zavičaju (Kanton);</li> <li>• Čovjek-najveći zagađivač prirode; Saobraćaj i zaštita životne sredine;</li> <li>• Prečišćavanje vode -eksperiment; Reciklaža (sirovina, poluproizvod, proizvod);</li> <li>• Klasificiranje korisnog otpada; Biorazgradivi otpad, komposište, humus;</li> <li>• Utjecaj čovjeka na klimatske promjene na planeti Zemlji;</li> <li>• Načini uštede (upravljanje ljudskim resursima, prirodnim resursima, ušteda novca i vremena);</li> <li>• Od stabla do olovke i papira.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, korisni otpad, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u užem i širem smislu, praktično smisljeno učenje, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar, ekolog, inženjer, pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije, kreativno-produktivne radionice usmjerne na reciklažu i dr. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	

<b>Oblast: D/Pojedinac i društvo</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>D.4.1.</b> Opisuje društveno uređenje Bosne i Hercegovine i njen teritorijalni položaj u Europi i svijetu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje lični (osobni) i grupni (skupni) identitet.</li> <li>• Imenuje slojeve svog identiteta.</li> <li>• Objašnjava značenje i porijeklo svog porodičnog imena (prezimana).</li> <li>• Objašnjava kojoj etničkoj grupi pripada/ne pripada.</li> <li>• Imenuje i razlikuje narode i narodnosti koje žive u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Diskutuje o narodima koji žive na tlu Europe.</li> <li>• Diskutuje o narodima koji su naseljavali naše prostore u prošlosti.</li> <li>• Povezuje ime države sa nazivom njenih stanovnika.</li> <li>• Objašnjava da je prostor Bosne i Hercegovine dio Europe.</li> <li>• Diskutuje o društvenom uređenju Bosne i Hercegovine.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o Europskim državama.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o kulturama svijeta.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o svjetskim religijama.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Ključni sadržaji za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• To sam ja (lični i grupni identitet);</li> <li>• Slojevi identiteta;</li> <li>• Značenje porodičnog imena (prezimana);</li> <li>• Ja o sebi, drugi o meni, moje idealno "JA";</li> <li>• Svako od nas je po nečemu kao svi drugi ljudi;</li> <li>• Svako od nas je po nečemu kao neki drugi ljudi;</li> <li>• Svako od nas je po nečemu kao niko drugi;</li> <li>• Upoznaj sebe da bi sudio o drugima;</li> <li>• Moji vršnjaci širom svijeta (upoznavanje sa ljudskim rasama);</li> <li>• Svjetske kulture i spomenici kulture širom svijeta;</li> <li>• Europske države i narodi;</li> <li>• Moja domovina Bosna i Hercegovina;</li> <li>• Narodi i narodnosti u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Narodi koji su naseljavali BiH u prošlosti;</li> <li>• Istražujemo Europu i svijet;</li> <li>• Društveno uređenje Bosne i Hercegovine.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, slagalice, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Za realizaciju</p>	

pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, geograf i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno-Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**D.4.2.** Uočava situacije u kojima se ne poštuju kulturni identiteti drugih te analizira uzroke i posljedice takvih odnosa.

- Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u okruženju.
- Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u svijetu.
- Uočava da se ljudi razlikuju po svojim individualnim obilježjima i po pripadnosti različitim skupinama, ali da zajedno dijele životni prostor.
- Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na članove svoje porodice (obitelji).
- Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na drugu djecu u svom okruženju.
- Prepoznaje ponašanja kojima se pokazuje nepoštivanje drugih kultura.
- Razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivog ponašanja prema djeci koja govore drugim jezikom, drugačije se odijevaju ili imaju drugačije običaje, dolaze iz drugih zemalja i sl.
- Objašnjava koje su posljedice nepoštivanja drugog i drugačijeg.
- Objašnjava koje su prednosti poštivanja drugog i drugačijeg.
- Objašnjava šta je diskriminacija.
- Objašnjava šta je tolerancija.

**Poveznice sa ZJNPP**

**GRO 1.2.3**

### **Ključni sadržaji**

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:

- Moji vršnjaci u okruženju;
- Moji vršnjaci u svijetu;
- Ljudske rase;
- Esperanto – jezik cijelog svijeta;
- Ja i moja porodica (obitelj) imamo svoje običaje;
- Običaji drugih kultura u mom okruženju;
- Djeca strani državljani (pripadnici drugih kultura);
- Djeca u pokretu;
- Prednosti poštivanja drugog i drugačijeg;
- Posljedice nepoštivanja drugog i drugačijeg;
- Diskriminacija – šta je to?;
- Tolerancija - šta je to?



## Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, teolog, geograf i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Jedna od metodologija koja se može koristiti za ostvarenje ovog ishoda je i HEART metodologija - Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts - HEART). Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno- Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**D.4.3.** Primjenjuje i predlaže svojstva poduzetnog djelovanja u različitim kontekstima učenja i života.

- Opisuje poduzetno djelovanje u zajednici (npr. u porodici, školi, mjestu stanovanja).
- Prepoznaje i imenuje faze realizacije neke aktivnosti od ideje do konkretnog djela.
- Svoju ideju predstavlja i razrađuje u planu akcije (od ideje do djela).
- Imenuje oblike poduzetništva u zajednici (zanati, udruženja, javne ustanove, poduzeća...).
- Usklađuje svoje djelovanje sa djelovanjem grupe/tima.
- Preuzima različite uloge tokom rada u grupama (timovima).
- Opisuje načine podrške koju može pružiti drugima tokom realizacije aktivnosti u zajednici.
- Opisuje prihvatljivo ponašanje prema javnim dobrima (resursima u okruženju).
- Objašnjava ulogu i značaj digitalnih alata u poduzetništvu.
- Osmišljava rokovnik aktivnosti za projektne zadatke.
- Učestvuje u različitim akcijama koje doprinose unapređenju kvalitete života u zajednici (npr. ekološke akcije, humanitarne akcije, mjere štednje i sl.).
- Predlaže ideje i aktivnosti za realizaciju dana poduzetništva na nivou škole.

**Poveznice sa ZJNPP**

**KMP 1.1.3**

### Ključni sadržaji

Sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Poduzetno djelovanje u zajednici;
- Poduzetništvo/preduzetništvo - šta je to?;
- Akcije u zajednici (prikupljanje pomoći, reciklaža, štednja, uređenje životnog prostora i sl.);
- Od ideje do konkretnog djela;
- Rokovnik projektnih aktivnosti (upravljanje vremenom);
- Rad u timu (grupi) i individualan rad;
- Uloge u timu;
- Tim koji pobjeđuje (karakteristike uspješnog tima);



- Izvanškolske aktivnosti u zajednici (klubovi, udruženja, zajednice, zadruge);
- Upravljanje slobodnim vremenom na koristan način;
- Upravljanje resursima na koristan način (struja, voda, papir, hrana, novac);
- Upravljanje vremenom i radna učinkovitost;
- Zanimanja ljudi u mom okruženju (poduzetnici, privrednici, zanatlije, inovatori);
- Sajam poduzetništva u našoj školi;
- Sajmovi poduzetništva u BiH i svijetu.

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje o poduzetništvu i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (poduzetnik, poljoprivrednik i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Izvanučionička nastava u funkciji razvoja ključnih kompetencija i životnih vještina učenika nižih razreda osnovne škole" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Ukoliko to prilike dozvoljavaju moguće je organizirati terensku nastavu, tj. posjetu jednom privrednom subjektu u mjestu stanovanja. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Mojom okolinom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Nastavnici sa učenicima treba da obilježe Svjetski dan štednje i organizuju sajam poduzetništva u školi kao tematsku mjesečnu ili dnevnu aktivnost. Jedan nastavni sat se može posvetiti svjetskim sajmovima poduzetništva, inovatorstvu ili sajmovima koji se organizuju u Bosni i Hercegovini.

## 5. razred osnovne škole /70 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<p><b>A.5.1.</b> Utvrđuje važnost kontrole vlastitog ponašanja u različitim životnim situacijama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o ponašanju članova školske zajednice.</li> <li>• Objašnjava na koji način se treba kulturno ophoditi u različitim životnim situacijama.</li> <li>• Razlikuje pojmove govor, razgovor, dijalog, monolog, rasprava, debata.</li> <li>• Analizira prava i obaveze članova školske zajednice s posebnim fokusom na prava i obaveze učenika.</li> <li>• Diskutuje o načinu na koji se pojedinci ili grupe unutar školske zajednice trebaju odnositi prema školskoj imovini.</li> <li>• Klasifikuje prava i obaveze pojedinca u školi.</li> <li>• Objašnjava značenje pojma "fair play".</li> <li>• Razlikuje pobjedu i poraz kao posljedice neke aktivnosti, takmičenja i sl.</li> <li>• Objašnjava na koji način se može kontrolisati ponašanje u različitim situacijama.</li> <li>• Diskutuje o načinu na koji drugi utječu na ponašanja pojedinca i njegovo donošenje odluka.</li> <li>• Analizira kako treba raditi i na kojim poljima svog života treba uraditi poboljšanje.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:            Kultura ophođenja i bonton;            Odnos prema radu i školskoj imovini;            Odnos prema pobjedi i porazu;            Kako se kontrolira ponašanje;            Polja mog razvoja;            Fair play u životnom okruženju;            Kako ponašanje pojedinca utječe na donošenje odluka.</p>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, bontonpravila, školski kodeks, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, servisno učenje, učenje kroz igru, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Pojedine nastavne sadržaje je moguće realizirati kroz projektni istraživački dan i posjete ustanovama kulture, zdravstvenim ustanovama, sportskim klubovima i udruženjima građana.</p>	

<p><b>A.5.2.</b> Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji sa različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja jasno i uvjerljivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje obilježja verbalne i neverbalne komunikacije u svakodnevnom životu.</li> <li>• Razlikuje obilježja personalne i apersonalne komunikacije u svakodnevnom životu.</li> <li>• Objašnjava načine komuniciranja u timu (grupi).</li> <li>• Objašnjava pravila kojih se treba pridržavati tokom komunikacije putem interneta i telefona.</li> <li>• Uočava "govor mržnje" u medijima.</li> <li>• Razlikuje šta je govor nasilja (govor zmiје) i govor nenasilja (govor žirafe).</li> <li>• Primjenjuje pravila kulturnog komuniciranja u školi i izvan nje.</li> <li>• Pravilno upotrebljava pozdrave u svakodnevnom komuniciranju.</li> <li>• Klasificira informacije na provjerene i neprovjerene.</li> <li>• Imenuje i razlikuje različite izvore informacija.</li> <li>• Objašnjava značenje izraza "šumovi u komunikaciji".</li> <li>• Uočava da komunikacija u ljutnji dovodi do sukoba.</li> <li>• Objašnjava na koji način se realiziraju vježbe samoregulacije i samokontrole.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>JZK 5.1.1</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikacija (vrste komunikacije);</li> <li>• Verbalna i neverbalna komunikacija;</li> <li>• Personalna i apersonalna komunikacija;</li> <li>• Komuniciranje timu (rodnoj grupi);</li> <li>• Mediji – izvor informacija;</li> <li>• Mediji – govor mržnje;</li> <li>• Internet i PTT komunikacija;</li> <li>• Prednosti i nedostaci komunikacije putem interneta;</li> <li>• Komunikacija u afektu (ljutnji);</li> <li>• Vještine komuniciranja i kontrola emocija;</li> <li>• Prevencija sukoba nenasilnim putem;</li> <li>• Govor zmiје (nasilja) i govor žirafe (nenasilja);</li> <li>• Samoregulacija i samokontrola;</li> <li>• Vježbe opuštanja i relaksacije (krug povjerenja).</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, bonton-pravila, školski kodeks, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije prema Maršalu Rozenbergu. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica, Priručnik " Budimo prijatelji" i Priručnik "Za Damire i Nemire". U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza (npr. digitalizirane književno-umjetničke tekstove, ekranizirane bajke, basne, snimke muzičko-scenskih djela, sportskih natjecanja i sl.). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/ Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>A.5.3.</b> Objašnjava demokratske vrijednosti i značaj donošenja pravilnih odluka o aktuelnim društvenim pitanjima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o školskoj demokratskoj kulturi.</li> <li>• Diskutuje o demokratskoj kulturi u zajednici (lokalni izbori, opći izbori),</li> <li>• Aktivno učestvuje u diskusijama o slobodi izbora i posljedicama koje su u vezi s pogrešnim izborima.</li> <li>• Učestvuje u demokratskom donošenju razrednih pravila.</li> <li>• Učestvuje u demokratskom izboru rukovodstva odjeljenjske zajednice.</li> <li>• Učestvuje u demokratskom izboru predstavnika za Vijeće učenika škole.</li> <li>• Objašnjava šta je odluka i kako se odluke donose.</li> <li>• Samostalno donosi odluke o učešću u različitim akcijama na nivou zajednice.</li> <li>• Objašnjava ko donosi važne odluke u školi.</li> <li>• Imenuje dječija prava (pravo na obrazovanje, dom, zdravstvenu zaštitu, izbor, igru...).</li> <li>• Povezuje dječije pravo na nešto i obaveze (dužnosti) koje uslovljavaju to pravo.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako ima pravo biti drugačiji od ostalih.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako dijete nema mogućnost za izbor i napredovanje.</li> <li>• Navodi značaj dogovora i jasnog postavljanja ciljeva u izgradnji zajednice.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 4.2.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Školska demokratska kultura;</li> <li>• Postavljanje ciljeva i izgradnja zajednice;</li> <li>• Demokratsko donošenje pravila;</li> <li>• Izbori u lokalnoj zajednici;</li> <li>• Opći demokratski izbori u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Imam pravo biti biran i birati;</li> <li>• Izbor rukovodstva odjeljenjske zajednice;</li> <li>• Vijeće učenika donosi važne odluke;</li> <li>• Odluke (posljedice neispravnih odluka);</li> <li>• Sloboda izbora (pravo na izbor);</li> <li>• Imam pravo biti drugačiji;</li> <li>• Diskriminacija – šta je to?;</li> <li>• Borba protiv diskriminacije;</li> <li>• Marginalizirane grupe i diskriminacija;</li> <li>• Ugrožavanje dječijih prava u svijetu i kod nas;</li> <li>• Svi smo različiti i jednako važni.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Za realizaciju ovog ishoda moguće je koristiti i različite dramske postupke u nastavi. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i</p>	

Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 1-5. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza, digitalne materijale prilagođene uzrastu učenika 5. razreda osnovne škole. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

## Oblast: B/Kultura religija

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>B.5.1.</b> Objašnjava način na koji tradicija utječe na život savremenog čovjeka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o načinu života, vrijednostima i ponašanjima ljudi nekad i sad.</li> <li>• Analizira način života svojih predaka.</li> <li>• Analizira zaostavštinu svojih predaka.</li> <li>• Diskutuje o velikim geografskim otkrićima i ljudima koji su mijenjali svijet.</li> <li>• Objašnjava zašto je važno očuvanje tradicije.</li> <li>• Objašnjava na koji način tradicija utječe na život savremenog čovjeka.</li> <li>• Imenuje ustanove i zanimanja koja se bave očuvanjem tradicije i izučavanja kulturno-historijskog naslijeđa BiH.</li> <li>• Kreira album dječijih igara kojih su se igrali njegovi/njeni roditelji kada su bili djeca.</li> <li>• Zaključuje da sve porodice (obitelji) nemaju iste običaje.</li> <li>• Zaključuje da se pojedini običaju mijenjaju kroz vrijeme.</li> <li>• Uočava sličnosti i razlike između običaja naroda i narodnosti koji žive u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Diskutuje o znamenitim ličnostima iz prošlosti i njihovom doprinosu savremenom društvu.</li> <li>• Aktivno učestvuje u pripremi, organizaciji i obilježavanju običaja, praznika/blagdane u svojoj porodici (obitelji) i školi.</li> <li>• Imenuje i razlikuje praznike/blagdane koji se slave u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Imenuje i razlikuje praznike/blagdane koje slavi cijeli svijet.</li> <li>• Aktivno učestvuje u iniciranju, osmišljavanju i realizaciji priredbi na nivou razreda, škole i lokalne zajednice.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 2.1.1</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura življenja nekad i sada;</li> <li>• Moji preci i njihova zaostavština;</li> <li>• Velika geografska otkrića;</li> <li>• Ljudi koji su mijenjali svijet;</li> <li>• Tradicija i običaji naroda i narodnosti u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Očuvanje tradicije (pjesme, igre, običaji);</li> <li>• Ustanove koje se bave očuvanjem tradicije;</li> <li>• Etnologija - šta je to?</li> <li>• Igre iz djetinjstva mojih roditelja - album;</li> </ul>	

- Običaji, ljudi i vrijeme;
- Obilježavanje praznika/blagdana u BiH;
- Obilježavanje praznika/blagdana u svijetu;
- Priprema, organizacija i realizacija – osmišljavamo priredbu.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, erenska očigledna sredstva, primjere čestitki, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina (npr. pisanje čestitke, sms poruke i sl.). Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza, enciklopedija. Metodologija koja može naći svoje mjesto za ostvarivanje ovog ishoda je i HEART metodologija Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts - HEART). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Društvom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Nastavnik može nastavni sat organizirati da na njemu prisustvuje i gost- predavač (historičar, muzejski pedagog, kustos, arheolog, etnolog, etnomuzikolog, roditelj/staratelj učenika i sl.).

**B.5.2.** Objašnjava važnost uvažavanja kultura unutar i između grupa.

- Objašnjava koncept jedinstva u različitostima.
- Imenuje i razlikuje ljudske rase.
- Objašnjava sličnosti među ljudima iz ugla osnovnih ljudskih potreba, običaja, jezika i sl.
- Izvodi zaključak da svi imamo određene osobine i identitet (rasna, nacionalna pripadnost, mjesto rođenja, uloge kćerka/sin, fizičke karakteristike, interesovanja).
- Zaključuje da neke karakteristike ljudi ne mogu birati jer ih stječu svojim rođenjem.
- Zaključuje da neke osobine i identitete ljudi sami biraju (prijatelj, ljubitelj muzike, učenik, student, plesač, fudbaler i sl.).
- Imenuje religije u svom okruženju.
- Prakticira kulturu dijaloga u svom okruženju (porodica, škola, mjesto stanovanja i sl.).
- Imenuje religijske/vjerske praznike/blagdane koji se obilježavaju u BiH.
- Imenuje religijske/vjerske objekte u svom okruženju (crkva, džamija, sinagoga, katedrala, samostan, manastir i sl.).
- Imenuje i razlikuje vjerske službenike.
- Imenuje i razlikuje vjerske simbole.
- Imenuje i razlikuje svete knjige.
- Opisuje načine obilježavanja vjerskih praznika/blagdana u svom okruženju.
- Prakticira pravilno načine čestitanja vjerskih praznika/blagdana vršnjacima, nastavnicima i članovima porodice (obitelji).

Poveznice sa ZJNPP

DHP 1.2.3



## Ključni sadržaji

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:

- Jedinstvo u različitostima je bogatstvo;
- Ljudske religije i ljudske rase;
- Ljudi i osnovne ljudske potrebe;
- Lični i grupni identitet;
- Identiteti koje stječemo rođenjem;
- Identiteti koje sami biramo tokom života;
- Zanimljivosti o praznicima/blagdanima u svijetu;
- Religije u Bosni i Hercegovini;
- Narodi, narodnosti i nacionalne manjine u BiH;
- Praznici/blagdani u mojoj porodici (obitelji);
- Vjerski objekti u mom okruženju;
- Vjerski službenici;
- Vjerski praznici/blagdani u Bosni i Hercegovini;
- Vjerski simboli;
- Čestitanje praznika (usmene i pisane čestitke);
- Čestitamo Bajram;
- Čestitamo Božić;
- Čestitamo Uskrs/Vaskrs;
- Čestitamo Pesah/Hanuku;
- Čestitamo Đurđevdan;
- Čestitamo Novu godinu;
- Čestitanje međunarodnih praznika.

## Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, čestitke, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina s posebnim fokusom na razvoj komunikacijskih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja u užem smislu, učenje kroz igru, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Društvom, Prirodom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom, Likovnom kulturom i stranim jezicima.

**B.5.3.** Procjenjuje kako porodica, religija, spol, etnička pripadnost, nacionalna pripadnost, društveno-ekonomski status i ostali grupni identiteti i kulturni utjecaji doprinose razvoju pojedinca.

- Definira porodicu (obitelj) kao osnovnu ćeliju društva.
- Opisuje svoju užu i širu porodicu (obitelj).
- Razlikuje pojmove rodbina i svojta i kreira svoje porodično (obiteljsko) stablo.
- Diskutuje o svojim precima i demonstrira fragmente iz njihovog života prikazane na fotografijama.
- Uočava sličnosti i razlike između sebe i članova svoje porodice (obitelji).
- Klasificira članove porodice (obitelji) na porodičnom stablu u vidu organograma.
- Imenuje svoje uzore u porodici (obitelji), školi, umjetnosti, književnosti i sl.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Izvodi zaključak da on/ona i njegovi/njeni vršnjaci pripadaju različitim grupama.</li> <li>• Generalizira o bogatstvu u različitostima.</li> <li>• Razlikuje i imenuje svoje slojeve identiteta (lični i grupni).</li> <li>• Objašnjava pripadnici pojedinih kultura ili etničkih grupa imaju različito porijeklo, jezik, običaje, vjerovanja i sl.</li> <li>• Diskutuje o društveno-ekonomskim faktorima koji utječu na ukupni razvoj pojedinca (zdravlje, obrazovanje, zapošljavanje, karijeru i sl.).</li> <li>• Analizira na koji način je društvo utjecalo na uspjeh pojedinaca kroz vrijeme (naučnici, književnici, umjetnici, sportisti i sl.).</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji su vezani za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porodica (obitelj)-osnovna ćelija društva;</li> <li>• Moja uža i šira porodica (obitelj);</li> <li>• Rodbina i svojta;</li> <li>• Moji preci i njihove fotografije;</li> <li>• Porodično (obiteljsko) stablo;</li> <li>• Moji uzori (porodica, škola, umjetnost, sport, književnost);</li> <li>• Lični i grupni identitet (slojevi identiteta);</li> <li>• Svi smo različiti i jednako važni;</li> <li>• Moje porijeklo,porodična kultura i osjećanja;</li> <li>• Faktori koji utječu na razvoj pojedinca u društvu;</li> <li>• Uspješni Bosanci i Hercegovci (nekad i sad);</li> <li>• Želim imati uspješnu karijeru kao...</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna sredstva, foto-albume, video zapise iz prošlosti, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u širem smislu, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Društvom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Moguće je organizirati nastavu da istoj prisustvuje gost-predavač (uspješni umjetnik, književnik, sportista, naučni radnik, potomak poznatih i uspješnih ljudi iz Bosne i Herecegovine i sl.).</p>	

<b>Oblast: C/ Zdravi životni stilovi</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>C.5.1.</b> Objašnjava faktore koji utječu na zdravlje pojedinca, zajednicu i faktore koji utječu na održivi razvoj na planeti Zemlji.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutuje o komponentama koje čine zdrav život (ishrana, fizička aktivnost, normalna tjelesna masa, izbjegavanje poroka, druženje, humor, smijeh).</li> <li>• Klasificira navike/rutine na zdrave i nezdrave.</li> <li>• Objašnjava kako se možemo riješiti štetnih navika/rutina.</li> <li>• Uočava i objašnjava uzročno-posljedične veze između navika, zdravog života, kulture življenja i zdravlja.</li> <li>• Uočava razlike između dječaka i djevojčica i njihovih uzrasnih karakterisitika.</li> <li>• Diskutuje o humanim odnosima među spolovima.</li> <li>• Razlikuje pojmove pubertet i predpubertet.</li> <li>• Objašnjava koji faktori utječu na održivi razvoj na planeti Zemlji.</li> <li>• Analizira efekte utjecaja čovjeka na okolinu.</li> <li>• Uključuje se u različite ekološke aktivnosti na nivou škole i lokalne zajednice.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se odnose na realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Šta utječe na zdravlje čovjeka;</li> <li>• Rasti zdravo, bravo, bravo;</li> <li>• Zdrave i nezdrave navike/rutine;</li> <li>• Uzrasne karakteristike i spolnost;</li> <li>• Humani odnosi među spolovima;</li> <li>• Pubertet i predpubertet;</li> <li>• Održivi razvoj na planeti Zemlji;</li> <li>• Ekološka sekcija moje škole;</li> <li>• Ekološke akcije u zajednici - mali ekolozi.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Za realizaciju ovog ishoda se preporučuje organizacija različitih ekoloških aktivnosti u saradnji sa ekološkom sekcijom škole, ekološkim udruženjima koja djeluju u lokalnoj zajednici i sl.</p>	

<p><b>C.5.2.</b> Objašnjava načine života ljudi u životnom okruženju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje život ljudi u svom okruženju.</li> <li>• Diskutuje o kulturi ponašanja ljudi u svom okruženju.</li> <li>• Objašnjava kako su naučna otkrića mijenjala život ljudi.</li> <li>• Razlikuje kućne poslove od profesije (zanimanja) ljudi.</li> <li>• Klasificira poslove na one koje rade odrasle osobe i one koje mogu raditi djeca.</li> <li>• Objašnjava i razlikuje pojmove volonterizam i humanitarna akcija.</li> <li>• Razlikuje profesije, zanimanja ljudi i hobije.</li> <li>• Razlikuje i imenuje najčešća zanimanja ljudi u svom okruženju.</li> <li>• Razlikuje i imenuje zanimanja koja izumiru (npr. stari zanati).</li> <li>• Objašnjava kako radne navike utječu na život pojedinca u društvu.</li> <li>• Objašnjava kako način ishrane utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava kako tjelovježba utječe na rast i razvoj pojedinca.</li> <li>• Objašnjava kako kultura stanovanja utječe na život pojedinca i jedne porodice (obitelji).</li> <li>• Objašnjava načine odijevanja ljudi kroz vrijeme.</li> <li>• Objašnjava načine na koje ljudi zadovoljavaju svoje kulturne i estetske potrebe.</li> <li>• Analizira načine na koje odrasli i djeca provode slobodno vrijeme.</li> <li>• Diskutuje o prihvatljivim i neprihvatljivim ponašanjima svojih sugrađana i njihovim kulturnim navikama.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 4.1.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Život ljudi u okruženju;</li> <li>• Kultura ponašanja ljudi u mom okruženju;</li> <li>• Prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja djece i odraslih u okruženju;</li> <li>• Kultura odijevanja nekad i sad;</li> <li>• Kultura ishrane nekad i sad;</li> <li>• Kultura komuniciranja nekad i sad;</li> <li>• Život i rad ljudi na selu i u gradu;</li> <li>• Zanimanja ljudi u okruženju;</li> <li>• Zanatske radnje i tradicionalni zanati;</li> <li>• Zanimanja kojih više nema;</li> <li>• Volonterizam i humanitarni aktivizam;</li> <li>• Radne navike i slobodno vrijeme;</li> <li>• Aktivnosti mladih u zajednici;</li> <li>• Naučna otkrića su promijenila način života ljudi.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem otkrivanja, učenje putem</p>	

rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru, servisno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ekolog, vatrogasac, ljekar i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Kulturom življenja, Osnovama tehnike, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.

**C.5.3.** Analizira na koji način pojedinac i zajednica može učestvovati u aktivnostima zaštite životne sredine.

- Objašnjava utjecaj okolinskih faktora na zagađivanje prirode (automobili, tvornice, rudnici i sl.).
- Razlikuje materije koje zagađuju prirodu (otpad, gasovi, nečista voda).
- Objašnjava na koji način buka utječe na zdravlje i život ljudi.
- Objašnjava zašto je čovjek najveći zagađivač prirode.
- Diskutuje o alternativnim vrstama saobraćaja koji doprinosi zaštiti životne sredine.
- Učestvuje u zajedničkim akcijama na uređenju učionice, školskog dvorišta, parka i sl.
- Izvodi eksperiment prečišćavanja vode.
- Izvodi eksperiment o štetnom utjecaju gasova na ljudska pluća.
- Izvodi eksperiment o štetnom utjecaju na tlo i život biljnog svijeta.
- Diskutuje o načinima korištenja korisnog otpada (ambalaže) i biorazgradivog otpada (biljni materijal, ostaci i sl.).
- Objašnjava na koji način se može uštedjeti vrijeme, novac, prirodni i ljudski resursi.
- Dovodi u vezu utjecaj čovjeka i klimatske promjene na planeti Zemlji.
- Izvodi zaključak o negativnim efektima tehnološkog razvoja na životnu sredinu.
- Objašnjava i prezentira primjere zaštite i očuvanja životne sredine.

**Poveznice sa ZJNPP**

**PNP 1.3.2**

### **Ključni sadržaji**

Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:

- Okolinski faktori i zagađivanje prirode;
- Otrovnne materije (voda, ulja, hemijski spojevi, nafta i sl.);
- Zagađivanje vode, zraka, tla;
- Buka zagađuje okolinu;
- Očuvanje prirodnih bogatstava;
- Prirodne ljepote u Bosni i Hercegovini;
- Čovjek-najveći zagađivač prirode;
- Alternativni (ekološki zdrav) saobraćaj;
- Prečišćavanje vode -eksperiment;
- Zaštita tla -eksperiment;

- Štetni utjecaj gasova na ljudska pluća;
- Klasificiranje i iskorištavanje korisnog otpada;
- Biorazgradivi otpad, komposište, humus;
- Utjecaj čovjeka na klimatske promjene na planeti Zemlji;
- Načini uštede (upravljanje ljudskim resursima, prirodnim resursima, ušteda novca i vremena);
- Tehnološki razvoj i njegov utjecaj na životnu sredinu;
- Tehnološki razvoj i njegov pozitivan utjecaj na životnu sredinu.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, korisni otpad, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja u užem i širem smislu, praktično smislono učenje, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar, ekolog, inženjer, pedagog i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije, kreativno-produktivne radionice usmjerne na reciklažu i dr. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.

### Oblast: D/ Pojedinaac i društvo

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>D.5.1.</b> Objašnjava da je teritorijalni prostor Bosne i Hercegovine dio Europe, a bosanskohercegovačka kultura dio europske i svjetske kulture.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje lični (osobni) i grupni (skupni) identitet.</li> <li>• Imenuje slojeve svog identiteta.</li> <li>• Objašnjava značenje i porijeklo svog porodičnog imena (prezimeni).</li> <li>• Objašnjava kojoj etničkoj grupi pripada/ne pripada.</li> <li>• Imenuje i razlikuje narode i narodnosti koje žive u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Diskutuje o narodima koji žive na tlu Europe.</li> <li>• Diskutuje o narodima koji su naseljavali naše prostore u prošlosti.</li> <li>• Povezuje ime države sa nazivom njenih stanovnika.</li> <li>• Objašnjava da je prostor Bosne i Hercegovine dio Europe.</li> <li>• Diskutuje o društvenom uređenju Bosne i Hercegovine.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o Evropskim državama.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o kulturama svijeta.</li> <li>• Aktivno učestvuje u mini-istraživanjima o svjetskim religijama.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 1.1.1</b></p>

## Ključni sadržaji

Ključni sadržaji za realizaciju ovog ishoda učenja su:

- Lični i grupni identitet;
- Slojevi identiteta;
- Značenje porodičnog imena (prezimenaa);
- Ja o sebi, drugi o meni, moje idealno "JA";
- Ja kao svi drugi ljudi;
- Ja kao neki drugi ljudi;
- Ja kao niko drugi;
- Ja sam JA, ti si TI;
- Odnos većine i manjine;
- Kako žive i čime se bave moji vršnjaci u svijetu;
- Svjetske kulture i spomenici kulture širom svijeta;
- Europske države i narodi;
- Moja domovina Bosna i Hercegovina;
- Narodi i narodnosti u Bosni i Hercegovini;
- Manjinski narodi u Bosni i Hercegovini;
- Narodi koji su naseljavali prostor BiH u prošlosti;
- Istražujemo kartu Europe i svijeta;
- Mini istraživanja u zajednici.

## Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, slagalice, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, geograf i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno-Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Kulturom življenja, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**D.5.2.** Uočava situacije u kojima se ne poštuju kulturni identiteti drugih te analizira uzroke i posljedice takvih odnosa.

- Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u okruženju.
- Uočava sličnosti i razlike između sebe i svojih vršnjaka u svijetu.
- Uočava da se ljudi razlikuju po svojim individualnim
- obilježjima i po pripadnosti različitim skupinama, ali da zajedno dijele životni prostor.
- Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na članove svoje porodice (obitelji).
- Prepoznaje svoje osobine, interesovanja i uočava sličnosti i razlike u odnosu na drugu djecu u svom okruženju.
- Prepoznaje ponašanja kojima se pokazuje nepoštivanje drugih kultura.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivog ponašanja prema djeci koja govore drugim jezikom, drugačije se</li> <li>• odijevaju ili imaju drugačije običaje, dolaze iz drugih</li> <li>• zemalja i sl.</li> <li>• Objašnjava koje su posljedice nepoštivanja drugog i drugačijeg.</li> <li>• Objašnjava koje su prednosti poštivanja drugog i drugačijeg.</li> <li>• Objašnjava šta je diskriminacija.</li> <li>• Objašnjava šta je tolerancija.</li> <li>• Diskutuje o marginaliziranim grupama u društvu.</li> <li>• Diskutuje o odnosu većine i manjine u svom okruženju.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>GRO 1.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Nastavni sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda učenja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ja i moji vršnjaci (sličnosti i različitosti);</li> <li>• Ljudske rase (rasprostranjenost);</li> <li>• Esperanto - jezik koji razumiju ljudi širom svijeta;</li> <li>• Ja i moja porodica (obitelj) imamo svoje običaje;</li> <li>• Druge porodice (obitelji) imaju svoje običaje;</li> <li>• Djeca strani državljani (pripadnici drugih kultura);</li> <li>• Djeca u pokretu;</li> <li>• Diskriminacija – šta je to?;</li> <li>• Tolerancija - šta je to?</li> <li>• Marginalizirane skupine;</li> <li>• Odnos većine i manjine u okruženju;</li> <li>• Prednosti poštivanja drugog i drugačijeg;</li> <li>• Posljedice nepoštivanja drugog i drugačijeg;</li> <li>• Kulturni identitet pojedinca.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, karta, globus, enciklopedije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (pedagog, historičar, teolog, geograf i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Jedna od metodologija koja se može koristiti za ostvarenje ovog ishoda je i HEART metodologija -Iscjeljenje i obrazovanje kroz umjetnost (Healing and Education Through the Arts - HEART). Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno- Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Kulturom življenja, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	



<p><b>D.5.3.</b> Primjenjuje i predlaže svojstva poduzetnog djelovanja u različitim kontekstima učenja i života.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje načine svog poduzetnog djelovanja u zajednici (npr. u porodici, školi, mjestu stanovanja).</li> <li>• Prepoznaje i imenuje faze realizacije neke aktivnosti od ideje do konkretnog djela.</li> <li>• Svoju ideju predstavlja i razrađuje u planu akcije (od ideje do djela).</li> <li>• Imenuje oblike poduzetništva u zajednici (zanati, udruženja, javne ustanove, poduzeća...).</li> <li>• Usklađuje svoje djelovanje sa djelovanjem grupe/timom.</li> <li>• Preuzima različite uloge tokom rada u grupama (timovima).</li> <li>• Opisuje načine podrške koju može pružiti drugima tokom realizacije aktivnosti u zajednici.</li> <li>• Opisuje prihvatljivo ponašanje prema javnim dobrima</li> <li>• (resursima u okruženju).</li> <li>• Objašnjava ulogu i značaj digitalnih alata u poduzetništvu.</li> <li>• Osmišljava rokovnik aktivnosti za projektne zadatke.</li> <li>• Učestvuje u različitim akcijama koje doprinose unapređenju kvalitete života u zajednici (npr. ekološke akcije, humanitarne akcije, mjere štednje i sl.)</li> <li>• Predlaže ideje i aktivnosti za realizaciju dana poduzetništva na nivou škole.</li> <li>• Prikuplja materijale o različitim sajmovima (sajmovi privrede, turizma, poduzetništva i sl.).</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>KMP 1.1.3</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Sadržaji koji se preporučuju za realizaciju ovog ishoda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ja kao poduzetnik/preduzetnik;</li> <li>• Poduzetništvo/preduzetništvo - šta je to?;</li> <li>• Poduzeće/preduzeće- šta je to?;</li> <li>• Akcije u zajednici (prikupljanje pomoći, reciklaža, štednja, uređenje životnog prostora i sl.);</li> <li>• Kreiranje plana akcije (od ideje do konkretnog djela);</li> <li>• Rokovnik projektnih aktivnosti (planiranje);</li> <li>• Rad u timu (grupi) i individualan rad;</li> <li>• Uloge u timu;</li> <li>• Tim koji pobjeđuje (karakteristike uspješnog tima);</li> <li>• Izvanškolske aktivnosti u zajednici (klubovi, udruženja, zajednice, zadruge);</li> <li>• Upravljanje slobodnim vremenom na koristan način;</li> <li>• Upravljanje resursima na koristan način (struja, voda, papir, hrana, novac);</li> <li>• Upravljanje vremenom i radna učinkovitost;</li> <li>• Zanimanja ljudi u mom okruženju (poduzetnici, privrednici, zanatlije, inovatori);</li> <li>• Sajam poduzetništva u našoj školi;</li> <li>• Sajmovi poduzetništva u BiH i svijetu.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje o poduzetništvu i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja</p>	

moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (poduzetnik, poljoprivrednik, zanatlija i sl.) Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Izvanučionička nastava u funkciji razvoja ključnih kompetencija i životnih vještina učenika nižih razreda osnovne škole" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Ukoliko to prilike dozvoljavaju moguće je organizirati terensku nastavu, tj. posjetu jednom privrednom subjektu u mjestu stanovanja. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Prirodom, Društvom, Kulturom življenja, Osnovama tehnike, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Nastavnici sa učenicima treba da obilježe Svjetski dan štednje i organizuju sajam poduzetništva u školi kao tematsku mjesečnu ili dnevnu aktivnost. Jedan nastavni sat se može posvetiti svjetskim sajmovima poduzetništva, inovatorstvu ili sajmovima poduzetništva koji se organizuju u Bosni i Hercegovini.

## 6. razred osnovne škole /70 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<p><b>A.6.1.</b> Utvrđuje važnost društveno prihvatljivih normi ponašanja za razvoj civilizacije.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učestvuje i priprema sadržaje za analizu i diskusiju (vođenje dnevnika dobrih djela za sebe).</li> <li>• Analizira mogućnosti za iznalaženje pozitivnih rješenja problema u okruženju (projekti pomoći drugima).</li> <li>• Uočava kulturno ponašanje u okruženju i ponašanje koje odstupa od kulturnih normi.</li> <li>• Prepoznaje potrebe i strahove u konfliktnim situacijama.</li> <li>• Iznalazi prihvatljiva rješenja za obje strane u konfliktu.</li> <li>• Objašnjava šta znači biti "u tuđim cipelama".</li> <li>• Uočava važnost i prakticira prihvatanje drugog i drugačijeg u okruženju.</li> <li>• Uočava i razlikuje asertivno od neasertivnog ponašanja/komuniciranja.</li> <li>• Preispituje vlastito komuniciranje sa drugima.</li> <li>• Uočava da se za dobro ponašanje može dobiti nagrada, pohvala, priznanje, zahvalnica.</li> <li>• Uočava da se za neprihvatljivo ponašanje može dobiti upozorenje, kritika, opomena i kazna.</li> <li>• Uočava sličnosti i razlike u izgledu, mišljenjima, navikama, stavovima, interesima, vjerovanjima, običajima pojedinaca i grupa u okruženju.</li> <li>• Uočava vrijednost koncepta jedinstvo u različitostima.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biti koristan za sebe i druge;</li> <li>• Doprinos pojedinca u zajednici; Kako da budem bolji/bolja;</li> <li>• Komunikacija u obitelji (porodici);</li> <li>• Asertivno i neasertivno komuniciranje;</li> <li>• Nenasilno rješavanje sukoba;</li> <li>• Zauzimanje stava u konfliktu;</li> <li>• Posljedice prihvatljivih i neprihvatljivih ponašanja;</li> <li>• Socijalne kompetencije – šta je to?; Vrijednost različitosti.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>A.6.2.</b> Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji sa različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja jasno i uvjerljivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokazuje interese/zanimanja za druge i njihove probleme.</li> <li>• Prihvata ideje drugih i pravilno artikulise svoje ideje prema drugima.</li> <li>• Prepoznaje elemente kvalitetne verbalne interakcije.</li> <li>• Razlikuje šta je govor, razgovor, debata i diskusija.</li> <li>• Primjenjuje pravila kulturnog komuniciranja u školi i izvan nje.</li> <li>• Kroz razgovor i prezentaciju povezuje porodično i školsko okruženje.</li> <li>• Opisuje na koji način se izražava ljubav prema svemu što nas okružuje.</li> <li>• Identificira se sa drugim osobama u školskom i izvanškolskom okruženju.</li> <li>• Aktivno učestvuje u diskusijama i debatama o različitim temama iz društvenog života.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>JZK 5.1.1</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravila lijepog komuniciranja;</li> <li>• Govor i razgovor;</li> <li>• Debata i diskusija;</li> <li>• Komuniciranje na javnom mjestu (javni nastupi);</li> <li>• Moji uzori i moji hobiji;</li> <li>• Aktuelnosti u društvenom životu i mediji;</li> <li>• Prvi dan u školi (međusobno upoznavanje);</li> <li>• Šta nas očekuje u 6. razredu.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnike, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>A.6.3.</b> Objašnjava demokratske vrijednosti i značaj istraživanja o aktuelnim društvenim pitanjima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava na koji način se preuzimaju odgovornosti i obaveze u zajednici (porodici, školi, okruženju).</li> <li>• Uvažava mišljenja drugih tokom diskusije i debate o različitim temama iz društvenog života.</li> <li>• Analizira prioritetne obaveze u zajednici (školi, porodici).</li> <li>• Uočava situacije u kojima se poštuju ili ne poštuju demokratska prava.</li> <li>• Uočava posljedice do kojih dolazi neispunjavanjem dodijeljenih zadataka i obaveza.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imenuje i razlikuje demokratske vrijednosti (sloboda izbora, pravda, demokratske odluke i sl.).</li> <li>• Izvodi zaključak da svako ima pravo biti drugačiji od ostalih.</li> <li>• Izvodi zaključak da svako ima pravo da bira i bude biran.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 4.2.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Očekivanja, obaveze i odgovornosti;</li> <li>• Postavljanje ciljeva i rokova;</li> <li>• Djeca imaju pravo da budu drugačija;</li> <li>• Pravda i pravednost;</li> <li>• Poštivanje prava (osnovna ljudska prava);</li> <li>• Demokratske vrijednosti;</li> <li>• Jedinstvo u različitostima;</li> <li>• Demokratski izbori u zajednici.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autoricea Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<b>Oblast: B/Kultura religija</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.6.1.</b> Objašnjava povezanost ključnih događaja i procjenjuje trajanje ideja u vremenu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje monoteističke od politeističkih religija.</li> <li>• Prepoznaje sličnosti i razlike monoteističkih religija.</li> <li>• Uočava značaj religije u životu ljudi.</li> <li>• Formira pozitivan stav prema religijama u svom okruženju.</li> <li>• Objašnjava zašto je važno uvažavanje religijskog opredjeljenja.</li> <li>• Objašnjava šta je tolerancija i pravo svakog pojedinca na religijski izbor.</li> <li>• Prepoznaje, razlikuje i razumije religijske znakove i simbole.</li> <li>• Uočava estetske vrijednosti vjerskih simbola.</li> <li>• Diskutuje o značajnim osobinama i univerzalnim vrijednostima koje zagovaraju svjetske religije.</li> <li>• Istražuje sadržaje i poruke koje nose Svete knjige.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokazuje razumijevanje moralnih vrijednosti i demonstrira ih u svakodnevnim situacijama kroz vlastito ponašanje.</li> <li>• Uočava i izdvaja pouke iz postupaka i govora ljudi u svom okruženju.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda učenja se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svjetske religije;</li> <li>• Monoteističke i politeističke religije;</li> <li>• Značaj religije u životu ljudi;</li> <li>• Religijsko opredjeljenje;</li> <li>• Sakralni objekti -posjeta;</li> <li>• Religijski znakovi i simboli;</li> <li>• Važne ličnosti svjetskih religija;</li> <li>• Univerzalne ljudske vrijednosti i religije;</li> <li>• Svete knjige svjetskih religija;</li> <li>• Citati i poučne priče;</li> <li>• Postupci (djela) i govor koji njeguje toleranciju.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Образовање за мир" čiji je izdavač EFP Institut za Balkan Sarajevo. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom, Likovnom kulturom i Historijom.</p>	
<b>B.6.2.</b> Objašnjava važnost uvažavanja kultura unutar i između grupa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava razlike između monoteizma i politeizma.</li> <li>• Uočava sličnosti između monoteističkih religija (islam, katoličanstvo, pravoslavlje, judaizam).</li> <li>• Analizira rasprostranjenost svjetskih religija.</li> <li>• Imenuje religije u svom okruženju.</li> <li>• Imenuje religijske/vjerske praznike/blagdane koji se obilježavaju u BiH.</li> <li>• Imenuje Svete knjige, mjesta i proroke.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monoteizam i politeizam (sličnosti i razlike);</li> <li>• Monoteističke religije;</li> <li>• Politeističke religije;</li> <li>• Religije u našem okruženju (nekad i sada);</li> <li>• Svete knjige, sveta mjesta i proroci;</li> <li>• Rasprostranjenost svjetskih religija.</li> </ul>	

<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>B.6.3.</b> Procjenjuje kako porodica, religija, spol, etnička pripadnost, nacionalna pripadnost, društveno-ekonomski status i ostali grupni identiteti i kulturni utjecaji doprinose razvoju pojedinca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaključuje da on/ona i njegovi/njeni vršnjaci pripadaju različitim grupama.</li> <li>• Izvodi zaključak da je različitost bogatstvo.</li> <li>• Prepoznaje, razlikuje i objašnjava razlike između materijalnog i duhovnog bogatstva i siromaštva.</li> <li>• Prihvata pozitivno vrednovanje duhovnog bogatstva.</li> <li>• Uočava potrebu za solidarnošću i o načinima prevazilaženja siromaštva.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 1.1.2</b></p>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moji vršnjaci i ja (pripadamo različitim porodicama, skupinama, i sl.);</li> <li>• Jedinstvo u različitosti;</li> <li>• Materijalno i duhovno bogatstvo;</li> <li>• Bogatstvo i siromaštvo;</li> <li>• Solidarnost na djelu;</li> <li>• Marginalizirane skupine i siromaštvo;</li> <li>• Migrantska kriza (djeca u pokretu);</li> <li>• Načini za smanjenje stope siromaštva u zajednici.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno - Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/ Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<b>Oblast: C/Zdravi životni stilovi</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<p><b>C.6.1.</b> Obrazlaže stavove koji doprinose zdravlju, spolnosti i održivom razvoju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira fiziološke promjene u pubertetu.</li> <li>• Uočava razliku između prirodnih i vještačkih sredstava za osobnu higijenu.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira ulogu reklama na odabir higijenskih sredstava, te njihov štetni utjecaj na čovjeka.</li> <li>• Prepoznaje štetnosti duhana, alkohola i narkotika (opijata).</li> <li>• Razumije opasnosti po život koje nose bolesti ovisnosti.</li> <li>• Razlikuje različite mjere prevencije bolesti ovisnosti.</li> <li>• Uočava prednosti i nedostatke televizije i interneta.</li> <li>• Analizira prednosti i štetnosti korištenja mobitela (interneta).</li> <li>• Uvažava pravila korištenja telefona na javnim mjestima, u ustanovama i školi.</li> <li>• Uočava značaj svoje i privatnosti drugih na društvenih mrežama.</li> <li>• Poredi različite programske sadržaje na televiziji i u drugim medijima.</li> <li>• Razvija odgovoran odnos prema okolišu u svakodnevnom životu.</li> <li>• Uočava štetnost savremenog načina života na kvalitet života čovjeka.</li> <li>• Objašnjava na koji način se usklađuje odnos čovjeka i prirode u savremenom životnom okruženju.</li> <li>• Prakticira ekološko ponašanje uz uvažavanje prirode i prirodnih procesa.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lična/osobna higijena;</li> <li>• Prirodna i vještačka sredstva za ličnu (osobnu) higijenu;</li> <li>• Reklame (odabir higijenskih sredstava i štetan utjecaj na čovjeka);</li> <li>• Borba protiv ovisnosti (duhan, alkohol, narkotici);</li> <li>• Prevencija bolesti ovisnosti;</li> <li>• Društvene mreže -mediji kao ovisnosti;</li> <li>• Privatnost i društvene mreže;</li> <li>• Programski sadržaji i sadržaji u medijima;</li> <li>• Međuodnos čovjeka i prirode u savremenom životnom okruženju;</li> <li>• Ekološke navike pojedinca i grupa.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>C.6.2.</b> Objašnjava načine života ljudi u životnom okruženju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepoznaje i razumije korisna djela za sebe i druge.</li> <li>• Prepoznaje situacije u kojima se može biti koristan za sebe i druge.</li> <li>• Uočava značaj volonterizma i njegove korisnosti.</li> <li>• Uočava važnost dobrih društvenih odnosa za vlastiti osjećaj sreće.</li> <li>• Prepoznaje vještine vođenja razgovora, te važnosti razgovora.</li> <li>• Prakticira i zagovara zanimanje za druge.</li> <li>• Prakticira vještine aktivnog slušanja.</li> <li>• Uočava razlike između verbalne i neverbalne komunikacije i interakcije.</li> <li>• Razlikuje uspješnu od neuspješne komunikacije u porodici (obitelji).</li> <li>• Prepoznaje afirmativne načine za zadovoljavanje svojih potreba unutar porodice (obitelji).</li> <li>• Zauzima pozitivan stav prema zajedništvu i sigurnosti koju pruža porodica (obitelj).</li> <li>• Uočava, prepoznaje, razumije i izbjegava situacije opasne za život ljudi.</li> <li>• Razlikuje razumne odluke i rizike od nerazumnih odluka i rizika.</li> <li>• Imenuje, uočava i prepoznaje opasnosti po život iz neposrednog okruženja (hladno i vatreno oružje, NUS).</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 4.1.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biti koristan za sebe i druge;</li> <li>• Humanost na djelu;</li> <li>• Vještine aktivnog slušanja;</li> <li>• Verbalna i neverbalna komunikacija i interakcija;</li> <li>• Razgovor kao bitan faktor komunikacije u porodici (obitelji);</li> <li>• Komunikacija u obitelji (uspješna i neuspješna);</li> <li>• Porodica (obitelj) osigurava sigurnost;</li> <li>• Opasnosti za život u neposrednom okruženju.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, NUS modele, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ekolog, vatrogasac, deminer, ljekar i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	
<p><b>C.6.3.</b> Analizira ekonomski razvoj društva stavljajući ga u vezu sa aktivnostima zaštite životne sredine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prikuplja podatke i sadržaje sa interneta za realizaciju projekta na temu zaštita okoliša i unapređenje kvalitete života.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava i analizira ekološke probleme i iznalazi načine kako pozitivno utjecati na njihovo smanjivanje.</li> <li>• Prakticira odgovoran odnos prema okolišu.</li> <li>• Prepoznaje najznačajnije dimenzije kvaliteta života na planeti Zemlji.</li> <li>• Razvija svijest o važnosti zaštite životne sredine.</li> <li>• Uočava uzročno-posljedične veze između savremenog načina života i zagađenja životne sredine.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 1.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekti u funkciji zaštite okoliša;</li> <li>• Ekološki problemi (katastrofe);</li> <li>• Savremeni život ljudi i zagađenje životne sredine;</li> <li>• Održivi razvoj- šta je to?</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, priručnike o ekologiji, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ekolog, vatrogasac, ljekar i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, ekološke radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Geografijom, Vjeronaukom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem i sl.</p>	

<b>Oblast: D/Pojedinac i društvo</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>D.6.1.</b> Analizira etnički i kulturni identitet u odnosu prema kulturnim identitetima u državi, Europi i svijetu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje i prihvata urođene od stečenih osobina.</li> <li>• Upoređuje vlastite osobine po ličnoj i procjeni drugih.</li> <li>• Objašnjava načine na koji se razvijaju pozitivne osobine i mijenjaju negativne.</li> <li>• Uočava, prepoznaje i imenuje vlastite snage kao dio svog ličnog identiteta.</li> <li>• Izgrađuje realnu sliku o sebi na osnovu objektivnih pokazatelja.</li> <li>• Razlikuje lični i grupni identitet, pojedince i grupe i njihove lične i zajedničke ciljeve.</li> <li>• Prepoznaje ciljeve skupina i njihovu organizaciju.</li> <li>• Objašnjava šta je Europska zajednica.</li> <li>• Upoređuje uređenje Bosne i Hercegovine sa uređenjem Europske unije.</li> <li>• Razlikuje etnički i kulturni identitet.</li> <li>•</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.1</b>

<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ja u očima drugih;</li> <li>• Drugi u mojim očima;</li> <li>• Karakterne osobine ličnosti oblikuju naše ponašanje;</li> <li>• Slojevi identiteta-radionica;</li> <li>• Etničke i druge društvene grupe (ciljevi, postojanje, uloga);</li> <li>• Europska unija;</li> <li>• Bosna i Hercegovina na putu ka EU;</li> <li>• Etnički i kulturni identitet.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, kartu, globus, enciklopedije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost- predavač (pedagog, historičar, geograf i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Učiti živjeti zajedno-Interkulturalni i međureligijski program za obrazovanje o etici" čiji je izdavač Unicef BiH. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Geografijom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>D.6.2.</b> Uočava situacije u kojima se ne poštuju kulturni identiteti drugih te analizira uzroke i posljedice takvih odnosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira urođene (boja kože, kose, očiju, visina...) i stečene osobine.</li> <li>• Uočava pozitivne i negativne karakterne osobine kod sebe i drugih.</li> <li>• Podstiče pronalaženje mogućnosti i načina mijenjanja negativnih karakternih osobina sebe i drugih.</li> <li>• Analizira vrste umjetnosti i dovodi ih u vezu sa kulturnim kontekstom u kome su nastale i razvijaju se.</li> <li>• Uočava značaj umjetnosti u oplemenjivanju čovjeka i njegovog kulturnog identiteta.</li> <li>• Prepoznaje kulturna dešavanja u gradu/općini i u širem okruženju.</li> <li>• Uočava značaj kulturnih dešavanja za mlade i njihov kulturni razvoj.</li> <li>• Podstiče značaj informisanja o kulturnim dešavanjima.</li> <li>• Podstiče formiranje pozitivnog stava prema kulturi i umjetnosti.</li> <li>• Uočava situacije u kojima se ne poštuju kulturni identiteti pojedinaca ili društvenih grupa.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>GRO 1.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Urođene i stečene osobine (šta biramo sami, a šta stičemo rođenjem);</li> <li>• Pozitivne i negativne karakterne osobine (klasifikacija, pojmovnik);</li> <li>• Transformacija negativnih karakternih osobina u pozitivne (šta na to utječe);</li> <li>• Vrste umjetnosti;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umjetnost i kulturni identitet pojedinca/grupe;</li> <li>• Kulturna dešavanja u okruženju;</li> <li>• Informisanje o kulturnim dešavanjima u okruženju;</li> <li>• Kulturno dešavanje i kulturni razvoj pojedinca/grupe;</li> <li>• Kulturni događaji u našem gradu - posjeta.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, reklamne materijale, afiše, plakate o kulturnim događajima u gradu/općini, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (kulturolog, kulturni radnik, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Biologijom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>D.6.3.</b> Primjenjuje i predlaže svojstva poduzetnog djelovanja u različitim kontekstima učenja i života.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepoznaje i definiše kratkoročne (bliže) i dugoročne (dalje) ciljeve.</li> <li>• Objašnjava važnost definisanja ciljeva u poduzetništvu.</li> <li>• Identificira elemente uspjeha i neuspjeha.</li> <li>• Zauzima pozitivan stav prema uspjehu i prihvatanju neuspjeha.</li> <li>• Podstiče istrajnost u aktivnosti na ostvarivanju postavljenih ciljeva.</li> <li>• Prepoznaje značaj humanog pristupa u odnosu prema drugima.</li> <li>• Analizira značaj korisnih djela za sebe i druge.</li> <li>• Prepoznaje realna i nerealna očekivanja (lična i očekivanja drugih).</li> <li>• Uočava posljedice nerealnih očekivanja iz ugla Poduzetničkog djelovanja.</li> <li>• Preuzima odgovornost i obaveze u skladu sa mogućnostima.</li> <li>• Realizira različite projekte koji doprinose njegovanju poduzetničkog duha.</li> <li>• Individualno ili u saradnji s drugima inicira ideje za organizaciju Dana poduzetništva u školskoj zajednici.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>KMP 1.1.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planiranje usmjereno ka cilju;</li> <li>• Kratkoročni i dugoročni ciljevi;</li> <li>• Uspjeh i neuspjeh;</li> <li>• Realna (ostvariva) i nerealna (neostvariva) očekivanja;</li> <li>• Moja očekivanja i očekivanja drugih;</li> <li>• Posljedice nerealnih očekivanja;</li> <li>• Poduzetnički duh - kako se razvija?;</li> <li>• Biti koristan za sebe i druge u zajednici;</li> </ul>	

- Dan poduzetništva u školskoj zajednici;
- Akcije u zajednici - od ideje do djela.

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje o poduzetništvu i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost- predavač (poduzetnik, poljoprivrednik i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, kreativno-produktivne radionice i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Izvanučionička nastava u funkciji razvoja ključnih kompetencija i životnih vještina učenika nižih razreda osnovne škole" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Ukoliko to prilike dozvoljavaju moguće je organizirati terensku nastavu, tj. posjetu jednom privrednom subjektu u mjestu stanovanja. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

## 7. razred osnovne škole /70 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<p><b>A.7.1.</b> Utvrđuje važnost društveno prihvatljivih normi ponašanja za razvoj civilizacije.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava pozitivne i negativne oblike ponašanja u porodici, školi, sa vršnjacima, te poznatim i nepoznatim osobama.</li> <li>• Uočava značaj kulturnog ponašanja u skladu sa bontonom.</li> <li>• Kritički analizira i zauzima stavove prema negativnim oblicima ponašanja.</li> <li>• Prepoznaje značaj poštivanja individualnih specifičnosti svakog pojedinca.</li> <li>• Objašnjava važnost njegovanja kvalitete međuljudskog odnosa, demokratskog dijaloga i tolerancije.</li> <li>• Analizira potrebu za njegovanjem tolerancije, poštujući individualne specifičnosti.</li> <li>• Imenuje i razlikuje karakteristike pravog i istinskog prijateljstva.</li> <li>• Objašnjava pojam "prijateljstvo iz interesa".</li> <li>• Primjenjuje stečena znanja iz maternjeg jezika, pišući kodeks ponašanja ili razredna pravila.</li> <li>• Objašnjava na koji način umjetnost utječe na oblikovanje ponašanja pojedinca u zajednici.</li> <li>• Uočava društveno prihvatljiva ponašanja u svom okruženju i u medijima.</li> <li>• Argumentuje stavove u diskusiji, za i protiv šunda, reklama i umjetnosti koje potiču nasilje.</li> <li>• Iznosi vlastite stavove na kvalitetan način i uz mnoštvo dokaza (argumentovano).</li> <li>• Uočava i analizira utjecaj različitih civilizacija iz prošlosti na ponašanja pojedinaca i grupa u sadašnjosti.</li> <li>• Razvija uzajamno prihvatanje i poštivanje drugog i drugačijeg u svakodnevnim komunikacijskim kontekstima.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Želim mijenjati u svom ponašanju...;</li> <li>• Prijateljstvo (istinsko prijateljstvo, prijateljstvo "iz interesa");</li> <li>• Dizajniranje kodeksa ponašanja i/ili razrednih pravila;</li> <li>• Ponašanja koja nisu u skladu s Bontonom;</li> <li>• Demokratski dijalog i tolerancija;</li> <li>• Društveno (ne) prihvatljiva ponašanja u okruženju;</li> <li>• Društveno (ne) prihvatljiva ponašanja u medijima;</li> <li>• Kako umjetnost, šund i reklame utječu na ponašanja pojedinca;</li> <li>• Konzumerizam – šta je to?</li> <li>• Transformativni dijaloški proces;</li> <li>• Svjetske civilizacije i njihovo naslijeđe.</li> </ul>	



## Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Geografijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**A.7.2.** Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji sa različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja jasno i uvjerljivo.

- Razvija kritičko mišljenje i pozitivan stav prema školi i odnosima u školi.
- Analizira lične prepreke u cilju ostvarivanja boljih rezultata u školi.
- Prihvata drugačije stavove i izgrađuje demokratske odnose u skupini.
- Uočava učinkovite strategije učenja.
- Učestvuje u nizu razgovora sa pojedincima i grupama kako bi unaprijedio svoje učenje.
- Razumije proces učenja, okolnosti koji pogoduju usvajanju novih informacija, te kreativno promišljanje.
- Izgrađuje pozitivan stav i želju za efikasnim i pravilnim učenjem svakog nastavnog predmeta.
- Uočava, promatra i primjenjuje stečena znanja u radionicama i debatama.
- Diskutuje o navikama, volji, disciplini i vještinama potrebnim za uspjeh u učenju.
- Razvija svijest o značaju vlastitog poticaja/motivacije kao najjače snage u učenju.
- Analizira šta sve utječe na motivaciju za učenje.
- Uočava da dobro organizirano vrijeme daje poticaj za učenje.
- Stvara nove ideje i nadograđuje tuđe ideje svojim prijedlozima.
- Inicira teme i pokreće diskusiju o različitim aspektima života u zajednici i problemima koji se odnose na uzrast učenika sedmog razreda.

**Poveznice sa ZJNPP**

**JZK 5.1.1**

### Ključni sadržaji

Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:

- Stavovi učenika prema školi;
- Prepreke u ostvarivanju ličnih i grupnih ciljeva;
- Učiti kako učiti (strategije učenja);
- Učimo jedni od drugih (kooperativnost);
- Sukob ili saradnja;
- Motivacija i učenje;
- Moj pokretač u učenju;
- Kako organizirati vrijeme za učenje;
- Upravljanje slobodnim vremenom.

<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, učenje kroz igru, učenje putem otkrivanja, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>A.7.3.</b> Objašnjava demokratske vrijednosti i značaj istraživanja o aktuelnim društvenim pitanjima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava značenje riječi izbor, te mogućnosti koje izbor pruža.</li> <li>• Diskutuje o tome na šta mogu u životu utjecati pojedinci (odjeća, izgled, prijateljstvo, muzika, ponašanje).</li> <li>• Diskutuje o tome na šta ne mogu utjecati pojedinci (spol, boja očiju, roditelji...).</li> <li>• Uočava hijerarhiju vrijednosti određenih pojmova (religija, odijevanje, običaji, tradicija, hrana, muzika, film, jezik, mjesto boravka, škola, obitelj...), kao i važnost tih pojmova u demokratskom životu.</li> <li>• Razvija kritičko mišljenje i sposobnosti donošenja ispravnih odluka.</li> <li>• Razvoj svijesti o svojim izborima i svojim mogućnostima, samopouzdanju i ličnoj odgovornosti.</li> <li>• Diskutuje o aktuelnim društvenim pitanjima iz svakodnevnog života.</li> <li>• Njeguje kulturu dijaloga i opće demokratske vrijednosti u svom okruženju.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 4.2.2</b></p>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći ishodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moji izbori (želim da mijenjam);</li> <li>• Šta možemo birati?;</li> <li>• Šta ne možemo birati?;</li> <li>• Demokratska kultura u školi;</li> <li>• Demokratske vrijednosti i kultura dijaloga;</li> <li>• Donošenje odluka (posljedice neispravnih odluka);</li> <li>• Aktuelna društvena pitanja;</li> <li>• Aktivno građanstvo.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvencija o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, učenje putem otkrivanja, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih</p>	

vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

<b>Oblast: B/Kultura religija</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.7.1.</b> Objašnjava povezanost ključnih događaja i procjenjuje trajanje ideja u vremenu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava na koji su način običaji, kultura, ideje, historijski događaji utjecali na život savremenog čovjeka.</li> <li>• Objašnjava historijske periode koji nisu zagovarali demokratiju i toleranciju spram drugog i drugačijeg.</li> <li>• Diskutuje o utjecaju znamenitih ličnosti iz prošlosti na život ljudi u sadašnjosti.</li> <li>• Povezuje ključne događaje i otkrića u nauci i tehnici sa životom savremenog čovjeka.</li> <li>• Objašnjava na koji način su nastajale pojedine religije.</li> <li>• Analizira šta je utjecalo na nestanak pojedinih civilizacija.</li> <li>• Povezuje ključne događaje iz prošlosti Bosne i Hercegovine sa kontekstom savremenog života u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utjecaj kulture i ideja iz prošlosti na život savremenog čovjeka;</li> <li>• Utjecaj historijskih događaja na život savremenog čovjeka;</li> <li>• Naučna otkrića u tehnici i nauci i utjecaj na život savremenog čovjeka;</li> <li>• Transgeneracijska kultura i ideje;</li> <li>• Znamenite ličnosti iz prošlosti moje domovine;</li> <li>• Porijeklo religija, širenje religija;</li> <li>• Civilizacije (nastanak i nestanak pojedinih civilizacija);</li> <li>• Fragmenti iz prošlosti naše domovine;</li> <li>• Život savremenog čovjeka u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvencija o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih</p>	

metodičkih udžbenika i priručnike, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**B.7.2.** Objašnjava važnost uvažavanja kultura unutar i između grupa.

- Imenuje religije u svom okruženju.
- Imenuje religijske/vjerske praznike/blagdane koji se obilježavaju u BiH.
- Opisuje načine obilježavanja vjerskih praznika/blagdana u svom okruženju.
- Prakticira pravilne načine čestitanja vjerskih praznika/blagdana vršnjacima, nastavnicima i članovima porodice (obitelji).
- Objašnjava da pojedine vjerske praznike/blagdane ne slavi cjelokupna zajednica.
- Izgrađuje pozitivan stav prema religijama i osobama koje ih prakticiraju.
- Razvija i njeguje demokratski duh i kulturu dijaloga.
- Imenuje i razlikuje vjerske organizacije u BiH, te shvata ulogu ovih organizacija i njihovih poglavara u savremenom društvu.
- Razvija pozitivne stavove o životu, običajima, kulturi, blagdanima muslimana, pravoslavaca, katolika i Jevreja u BiH.
- Razvija i podstiče toleranciju i uzajamno prihvatanje drugog i drugačijeg.
- Imenuje i razlikuje običaje, kulturu življenja i blagdane u islamu, pravoslavlju, katoličanstvu i hebreizmu.
- Istražuje i pronalazi odgovarajuće izvore za izradu prezentacija putem plakata ili multimedijalnih prikaza.
- Diskutuje o utjecaju pripadnika jedne kulture na život pripadnika druge kulture.

**Poveznice sa ZJNPP**

**DHP 1.2.3**

### **Ključni sadržaji**

Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:

- Religije koje me okružuju;
- Život, običaji, kultura, blagdani;
- Međureligijski i međukulturalni dijalog;
- Vjerske organizacije u BiH;
- Demokratski duh i kultura dijaloga;
- Narodi i narodnosti u Bosni i Hercegovini;
- Nacionalne manjine u Bosni i Hercegovini;
- Utjecaj pripadnika jedne kulture na pripadnike druge kulture;
- Kulturni razvoj pojedinca i grupe.

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, enciklopedije, Konvencija o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač

Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**B.7.3.** Procjenjuje kako porodica, religija, spol, etnička pripadnost, nacionalna pripadnost, društveno-ekonomski status i ostali grupni identiteti i kulturni utjecaji doprinose razvoju pojedinca.

- Objašnjava na koji način porodica (obitelj) doprinose razvoju pojedinca.
- Objašnjava na koji način religija, etnička pripadnost, nacionalna pripadnost doprinose razvoju pojedinca.
- Objašnjava na koji način grupni i kulturni identiteti utječu na razvoj pojedinca.
- Objašnjava na koji način društveno-ekonomski status utječe na razvoj pojedinca.
- Diskutuje o važnosti međureligijskog dijaloga i faktora koji utiču na njegov uspjeh.
- Objašnjava na koji način pojedinac i društvene grupe doprinose demokratskom i međureligijskom dijalogu.
- Analizira faktore koji ne mogu doprinijeti kulturnom razvoju pojedinca.
- Objašnjava kako savremeni mediji, kultura, sport, umjetnost i književnost utječu na razvoj pojedinca.

**Poveznice sa ZJNPP**

**DHP 1.1.2**

### **Ključni sadržaji**

Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:

- Porodica (obitelj) i razvoj pojedinca;
- Etnička i nacionalna pripadnost i razvoj pojedinca;
- Grupni i kulturni identitet i razvoj pojedinca;
- Društveno- ekonomski status i razvoj pojedinca;
- Međureligijski dijalog i tolerancija;
- Kulturni razvoj pojedinca u zajednici;
- Mediji, kultura i sport i život savremenog čovjeka;
- Nauka, umjetnost i književnost i život savremenog čovjeka.

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, razredna pravila, Konvencija o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

<b>Oblast: C/Zdravi životni stilovi</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>C.7.1.</b> Obrazlaže stavove koji doprinose zdravlju, spolnosti i održivom razvoju.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imenuje i razlikuje pojmove: doživljaj sreće, težnja za srećom i stvaranje sretnog i zdravog okruženja.</li> <li>• Podstiče pozitivan stav prema kreativnim načinima usrećivanja drugih ljudi.</li> <li>• Zaključuje da male stvari čine čovjeka sretnim, te da sreća treba uvijek biti dio čovjeka.</li> <li>• Uočava značaj i vrijednosti zdravlja za život svakog čovjeka.</li> <li>• Analizira kritičke stavove prema osobama koje svjesno uništavaju zdravlje (pušenje, alkohol, droga...).</li> <li>• Uočava i zaključuje da je zdrav i kvalitetan način života uslov za zdravlje svakog pojedinca.</li> <li>• Definiše ovisnosti (pušenje, droga, alkohol, internet, igrice, kladionice).</li> <li>• Diskutuje o prevenciji bolesti ovisnosti.</li> <li>• Razvija kritički stav prema osobama/ovisnicima, ali i razumije da takve osobe trebaju pomoć.</li> <li>• Istražuje i pronalazi odgovarajuću literaturu i materijale za prezentacije putem plakata ili multimedijalnih prikaza.</li> <li>• Diskutuje o uzrasnim, spolnim i drugim karakteristikama ljudi.</li> <li>• Zauzima pozitivan stav o humanim odnosima među spolovima.</li> <li>• Zaključuje da su lično zdravlje, ekološka svijest, upravljanje resursima bitni faktori za održivi razvoj.</li> <li>• Klasificira faktore neophodne za održivi razvoj na našoj planeti.</li> <li>• Objašnjava na koji način savremeni čovjek upravlja prirodnim resursima.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sreća (doživljaj i težnja za srećom);</li> <li>• Zdrav i sretan život;</li> <li>• Briga o svom zdravlju,;</li> <li>• Poroci (duhan, alkohol, narkotici);</li> <li>• Prevencija bolesti ovisnosti;</li> <li>• Humani odnosi među spolovima;</li> <li>• Zdravstvene i ekološke navike;</li> <li>• Održivi razvoj;</li> <li>• Upravljanje prirodnim resursima.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, sredstva i pribor za ličnu higijenu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati</p>	



<p>nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost- predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Geografijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>C.7.2.</b> Objašnjava načine života ljudi u životnom okruženju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istražuje kulturu stanovanja u svom okruženju.</li> <li>• Istražuje kulturu odijevanja u svom okruženju.</li> <li>• Istražuje kulturu odijevanja u svom okruženju.</li> <li>• Istražuje kulturu komuniciranja u svom okruženju.</li> <li>• Istražuje i prikuplja informacije o tradicionalnom i savremenom načinu života.</li> <li>• Objašnjava na koji način živi savremena porodica (obitelj).</li> <li>• Analizira način života ljudi u svom okruženju (selo, grad, prigradsko naselje).</li> <li>• Objašnjava faktore koji utječu na nezaposlenost ljudi u okruženju.</li> <li>• Diskutuje o načinu organiziranja i provođenja slobodnog vremena ljudi iz svog okruženja.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 4.1.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura stanovanja ljudi u mom okruženju;</li> <li>• Kultura odijevanja ljudi u mom okruženju;</li> <li>• Kultura ishrane ljudi u mom okruženju;</li> <li>• Kultura komuniciranja ljudi u mom okruženju;</li> <li>• Tradicionalni i savremeni način života ljudi;</li> <li>• Spoj tradicionalnog i savremenog načina života u mom okruženju;</li> <li>• Život na selu, u gradu, prigradskom naselju;</li> <li>• Faktori koji utječu na zaposlenost i nezaposlenost ljudi;</li> <li>• Organiziranje i provođenje slobodnog vremena ljudi iz okruženja.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, informativni tekstovi, reprodukcije, promotivni materijal, dnevnu štampu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, kulturolog, etnolog, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Geografijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>C.7.3.</b> Analizira ekonomski razvoj društva stavljajući ga u vezu sa aktivnostima zaštite životne sredine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira na koji način ekonomski razvoj društva utječe na održivi razvoj.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira kako ekonomski razvoj društva utječe na ekološku svijest građana.</li> <li>• Objašnjava da tehnološki razvoj ima direktan utjecaj na životnu sredinu.</li> <li>• Objašnjava koju ulogu imaju ekološka udruženja u lokalnoj zajednici.</li> <li>• Imenuje i razlikuje važne datume koje obilježava cijeli svijet a koji se odnose na ekologiju i održivi razvoj.</li> <li>• Uočava uzročno-posljedične veze između iskorištavanja prirodnih resursa i života ljudi na planeti Zemlji.</li> <li>• Aktivno učestvuje u ekološkim aktivnostima u lokalnoj zajednici.</li> </ul>
--	--

**Poveznice sa ZJNPP**

**PNP 1.3.2**

### Ključni sadržaji

Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:

- Ekonomski razvoj društva i održivi razvoj;
- Ekonomski razvoj društva i ekološka svijest građana;
- Tehnološki razvoj (prednosti i nedostaci);
- Ekologija i druge nauke;
- Posljedice iskorištavanja prirodnih resursa;
- Prirodna bogatstva Bosne i Hercegovine;
- Ekološke aktivnosti ulokalnoj zajednici.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, ekološki časopisi, informativni tekstovi, brošure, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (linženjer, ekolog, predstavnik eko-udruženja i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice, ekološke radionice i sl. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Geografijom i Tehničkom kulturom.

## Oblast: D/Pojedinac i društvo

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>D.7.1.</b> Analizira etnički i kulturni identitet u odnosu prema kulturnim identitetima u državi, Europi i svijetu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava značenje pojmova etnički i kulturni identitet.</li> <li>• Uočava važnost međureligijskog dijaloga i faktora koji utječu na njegov uspjeh.</li> <li>• Razvija demokratski dijalog i toleranciju.</li> <li>• Diskutuje o kulturnim identitetima u državi, Europi i svijetu.</li> <li>• Objašnjava na koji način globalizacija utječe na život Europljana.</li> <li>• Diskutuje o migracijama i imigracijama stanovništva u Europi.</li> <li>• Objašnjava šta oblikuje kulturni identitet stanovnika u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava uzročno-posljedične veze između etničkog i kulturnog identiteta u državi, svijetu i Europi.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etnički i kulturni identitet;</li> <li>• Međureligijski dijalog (faktori koji utječu na njegov uspjeh);</li> <li>• Kulturni identiteti u državi, Europi i svijetu;</li> <li>• Globalizacija i život Europljana;</li> <li>• Migracije, emigracije i imigracije stanovništva u Europi;</li> <li>• Kulturni identitet stanovnika Bosne i Hercegovine (šta ga oblikuje).</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, enciklopedije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, servisno učenje, učenje putem otkrivanja i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (geograf, historičar, kulturolog, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Geografijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<b>D.7.2.</b> Uočava situacije u kojima se ne poštuju kulturni identiteti drugih te analizira uzroke i posljedice takvih odnosa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uočava i vrednuje opće uvjete koje mora ispunjavati bilo koji dijalog.</li> <li>• Shvata ulogu Međureligijskog vijeća koje radi na razvijanju demokratskog dijaloga i tolerancije.</li> <li>• Uočava važnost međureligijskog dijaloga i faktora koji utiču na njegov uspjeh.</li> <li>• Objašnjava koje posljedice ima nepoštovanje kulturnog identiteta pojedinaca i grupa.</li> <li>• Analizira uzroke koji narušavaju kulturni dijalog.</li> <li>• Diskutuje o odnosu većine i manjine i njihovih kulturnih identiteta.</li> <li>• Zaključuje šta dovodi do stereotipa i predrasuda spram pojedinih grupa i pojedinaca.</li> <li>• Zaključuje da je kulturni identitet jedan od slojeva ličnog i grupnog identiteta.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>GRO 1.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvalitet dijaloga (šta ga uvjetuje);</li> <li>• Međureligijsko vijeće;</li> <li>• Kulturni identitet kao sloj grupnog i ličnog identiteta;</li> <li>• Odnos većine i manjine i njihovih kulturnih identiteta;</li> <li>• Stereotipi i predrasude;</li> <li>• Borba protiv diskriminacije-aktivnosti u zajednici.</li> </ul>	

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, enciklopedije, afiše, biografije znamenitih pojedinaca, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (kulturolog, sociolog, historičar, predstavnik Međureligijskog vijeća, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice, radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Pojedini nastavni sadržaji se mogu realizirati u korelaciji sa satom odjeljenjske zajednice (npr.blok-sat). U toku godine nastavnik može organizirati jedan tematski dan posvećen Europskim i svjetskim kulturama ili obilježiti Svjetski dan tolerancije.

**D.7.3.** Primjenjuje i predlaže svojstva poduzetnog djelovanja u različitim kontekstima učenja i života.

- Prakticira različite tehnike pamćenja i koncentracije.
- Uočava različite strategije koje unapređuju proces učenja.
- Objašnjava načine na koje se uči o poduzetništvu.
- Analizira poslovne uspjehe poduzetnika u svom okruženju.
- Uočava važnost generiranja ideja prilikom rješavanja nekog problema.
- Izvodi zaključak da volja i motivacija imaju značajan utjecaj na uspjeh u poduzetništvu.
- Razlikuje vanjske i unutrašnje motive koji pojedinca pokreću na akciju.
- Uključuje se u različite aktivnosti koje doprinose poduzetničkom učenju na nivou škole i zajednice.
- Uočava uzročno-posljedične veze između poduzetničkog duha i poslovnog uspjeha.

**Poveznice sa ZJNPP**

**KMP 1.1.3**

### Ključni sadržaji

Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:

- Učimo pravilno (tehnike i strategije učenja);
- Učenje o poduzetništvu;
- Biti uspješan poduzetnik;
- Generiranje ideja i rješavanje problema;
- Volja i motivacija kao faktori uspješnog poduzetništva;
- Motivacija (vanjski i unutrašnji motivi);
- Motivacija i akcija (od ideje do djela);
- Aktivnosti u zajednici (projekat);
- Poduzetnički duh i poslovni uspjeh.

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, prospekte o privrednim subjektima, primjere na Građanskom obrazovanju, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (psiholog, poduzetnik, ekonomista, uspješni konceptualni umjetnici, dizajneri i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice poduzetničkog učenja. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. Neophodno je da se u toku godine učenici angažiraju na individualnim i grupnim projektnim aktivnostima koje unapređuju i razvijaju njihov poduzetnički duh. također, potrebno je ostvariti saradnju sa udruženjem privrednika ZDK i realizirati posjetu ovom udruženju.

## 8. razred osnovne škole /70 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<p><b>A.8.1.</b> Utvrđuje važnost društveno prihvatljivih normi ponašanja za razvoj civilizacije.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definira pojmove maloljetnik, nasilje, prestupnik, delinkvencija.</li> <li>• Analizira različite oblike nasilja iz svog okruženja.</li> <li>• Istražuje važnost društveno-prihvatljivih normi ponašanja.</li> <li>• Prepoznaje načine prevencije nasilja.</li> <li>• Razvija kritički stav prema negativnim oblicima ponašanja.</li> <li>• Razvija pozitivan stav spram života, te suosjećanja sa osobama sklonim nasilju.</li> <li>• Predlaže konkretna rješenja pomoći osobama sklonim nasilju.</li> <li>• Definira pojmove komunikacija, komunikologija, verbalna i neverbalna komunikacija.</li> <li>• Razlikuje uspješnu od neuspješne komunikacije.</li> <li>• Prepoznaje afirmativne načine komuniciranja.</li> <li>• Razvija kulturu dijaloga.</li> <li>• Definira pojam diskutiranje, argumentiranje i protuargumentiranje.</li> <li>• Razvija konstruktivna i kreativna razmišljanja o istini, argumentaciji, dokazivanju i govoru istine.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda učenja preporučuju se sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delinkvencija i vršnjačko nasilje;</li> <li>• Istraživanja o društveno-prihvatljivim normama ponašanja - anketa;</li> <li>• Prevencija nasilja;</li> <li>• Osobe sklone nasilju (delinkvent, prestupnik, počinitelj);</li> <li>• Komunikologija kao nauka;</li> <li>• Diskusija, argumenti, protuargumenti;</li> <li>• Verbalna i neverbalna komunikacija;</li> <li>• Personalna i apersonalna komunikacija;</li> <li>• Kultura dijaloga.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>A.8.2.</b> Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji sa različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja jasno i uvjerljivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji (jedan na jedan, u grupama, predvođen nastavnikom) s različitim sagovornicima, o temama i tekstovima na nivou razreda, nadogradnji na idejama drugih i jasnom izražavanju vlastitih ideja.</li> <li>• Učestvuje u diskusiji pripremljen, nakon što je pročitao ili proučio traženi materijal.</li> <li>• Oslanja se isključivo na tu pripremu, pozivajući se na dokaze o temi, tekstu ili pitanju radi poticanja pažljive, dobro obrazložene razmjene ideja.</li> <li>• Saraduje s kolegama s ciljem postavljanja pravila za kolegijalnu diskusiju i odlučivanje (npr. neformalni konsenzus, glasanje ključnim pitanjima, iznošenje alternativnih stavova), uz jasne ciljeve i rokove, te pojedinačne uloge po potrebi.</li> <li>• Potiče razgovore postavljanjem i odgovaranjem na pitanja koja povezuju trenutnu diskusiju sa širim temama ili većim idejama.</li> <li>• Aktivno uključuje druge u diskusiju, te pojašnjava, potvrđuje ili osporava ideje i zaključke.</li> <li>• Odgovara pažljivo na različita gledišta; sumira usaglašena i neusaglašena pitanja, te, kad je to opravdano, opisuje ili opravdava vlastite stavove i poimanja i mijenja vlastita mišljenja u svjetlu argumenata i dokaza.</li> <li>• Definiira pojmove stav i ponašanje.</li> <li>• Razvija svijest o značaju stava o radu, komunikaciji i ponašanju.</li> <li>• Njeguje kulturu dijaloga i razvija pozitivne odnose prema pojedincu, skupini i drugima uopće.</li> <li>• Razvija svijest o poštivanju drugih, važnosti komunikacije, druženja i zajedničkog učenja.</li> <li>• Formira negativne stavove prema ismijavanju, ucjenjivanju, omalovažavanju i sl.</li> <li>• Prihvata osobe onakve kakve jesu.</li> <li>• Razlikuje različite tipove ličnosti prema osobinama.</li> <li>• Razumije i prihvata različite tipove ličnosti.</li> <li>• Integriše više izvora informacija prezentovanih u različitim medijima i formatima, ocjenjujući vjerodostojnost i preciznost svakog izvora.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>JZK 5.1.1, JZK 5.1.2, JZK 5.1.3</b></p>

<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veza između stava i ponašanja;</li> <li>• Efekti ismijavanja, omalovažavanja i ucjenjivanja;</li> <li>• Slušanje i govorenje;</li> <li>• Vrste slušanja;</li> <li>• Tipovi ličnosti;</li> <li>• Rječnik osobina ličnosti;</li> <li>• Mediji - značaj za savremenog čovjeka;</li> <li>• Informacija i dezinformacija.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastava, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru, neformalna drama i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Informatikom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>A.8.3.</b> Objasnjava demokratske vrijednosti i značaj istraživanja o aktuelnim društvenim pitanjima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje koncepte moći, autoriteta i vlasti.</li> <li>• Objasnjava demokratske vrijednosti i utvrđuje važnost istraživanja aktuelnim društvenim pitanjima.</li> <li>• Objasnjava i upoređuje načine dolaska do moći i vlasti kroz historiju i na različitim područjima.</li> <li>• Analizira i uvažava mišljenja roditelja kao autoriteta.</li> <li>• Razvija demokratski dijalog u odnosu obitelj-škola-učenik.</li> <li>• Analizira demokratske vrijednosti koje se njeguju u porodici, školi i okruženju.</li> <li>• Analizira prava i obaveze koje ima administracija na lokalnom nivou u provedbi javnih politika.</li> <li>• Shvata značaj dobrih obiteljskih odnosa i njihov uticaj na rezultate u školi.</li> <li>• Analizira pojmove interkulturalnost, multikulturalnost i rasizam.</li> <li>• Upoznaje posebnost kultura u svijetu i u BiH, te prihvata različitosti u religijama.</li> <li>• Razvija demokratski dijalog i toleranciju.</li> <li>• Daje kritički osvrt na načine sticanja moći i vlasti kroz historiju i na različitim područjima.</li> <li>• Istražuje aktuelna društvena pitanja i njihov utjecaj na demokratske vrijednosti.</li> <li>• Raspravlja o mogućnostima zloupotrebe moći i vlasti.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 4.2.1, DHP 4.2.2, DHP 4.2.3</b></p>



### Ključni sadržaji

Za ostvarenje ovog ishoda učenja preporučuju se sljedeći sadržaji:

- Moć, autoritet i vlast;
- Demokratske vrijednosti i istraživanja o društvenim pitanjima;
- Provođenje i analiza ček-liste stavova roditelja/susjeda o društvenim pitanjima;
- Roditelji kao autoriteti;
- Njegovanje demokratskih vrijednosti u porodici, školi i okruženju;
- Interkulturalne kompetencije – šta je to?;
- Interkulturalnost, multikulturalnost i rasizam;
- Stjecanje moći i vlasti kroz historiju - primjeri;
- Zloupotreba moći i vlasti.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, promotivne materijale, enciklopedije, historijske čitanke, Konvencija o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje ključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

### Oblast: B/Kultura religija

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>B.8.1.</b> Objašnjava povezanost ključnih događaja i procjenjuje trajanje ideja u vremenu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava ključne događaje i njihovu povezanost na regionalnom i europskom nivou.</li> <li>• Objašnjava interakciju među kulturama u svijetu.</li> <li>• Upoređuje aspekte društva u prošlosti koristeći različite vrste izvora.</li> <li>• Određuje historijske događaje koji su relevantni za današnja zbivanja i razlikuje od onih koji to nisu.</li> <li>• Tumači događaje i pitanja iz prošlosti u okviru odgovarajućeg konteksta, kako bi demonstrirao da ljudi u različitim vremenima i na različitim mjestima gledaju svijet drugačije.</li> <li>• Koristi različita sredstva za rekonstrukciju prošlosti.</li> <li>• Analizira karakteristike savremenih monoteističkih religija u našem okruženju i njihov historijski razvoj.</li> <li>• Analizira najrasprostranjenije religije savremenog svijeta (hinduizam, budizam, konfučijanizam, taoizam, šintoizam).</li> <li>• Izgrađuje pozitivan stav prema religijama i osobama koje ih prakticiraju.</li> <li>• Usvaja pozitivne vrijednosti u vlastitom ponašanju, te razvija demokratski dijalog i toleranciju.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje pojmove kultura i civilizacija, ideje i vrijeme.</li> <li>• Analizira i uočava sličnosti između pojmova: civilizacija, materijalna kultura i duhovna kultura.</li> <li>• Definira pojam nacionalna kultura i svjetska kulturna baština.</li> <li>• Analizira i razlikuje nacionalnu kulturu domovine od regionalne kulture.</li> <li>• Uočava i spoznaje nacionalnu kulturu domovine i naroda koji u njoj žive.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspekti društva u prošlosti;</li> <li>• Relevantni i irelevantni događaji iz prošlosti;</li> <li>• Rekonstrukcija prošlosti -dramatizacija;</li> <li>• Religije savremenog svijeta;</li> <li>• Karakteristike monoteističkih religija;</li> <li>• Karakteristike politeističkih religija;</li> <li>• Kultura i civilizacija;</li> <li>• Nacionalna kultura;</li> <li>• Nacionalna i svjetska kulturna baština;</li> <li>• Organizacija UNESCO.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, historijske čitanke, video snimke, filmove historijskog sadržaja, reprodukcije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje kroz igru, neformalna drama, servisno učenje, učenje putem otkrivanja u užem smislu i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice, radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik „Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini“ čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik “Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje“, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<b>B.8.2.</b> Objašnjava važnost uvažavanja kultura unutar i između grupa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje vlastiti identitet od ostalih identiteta, te prepoznaje višestrukost identiteta pojedinca.</li> <li>• Objašnjava iskustva osoba iz drugačijih kulturnih, religijskih, nacionalnih, društveno-ekonomskih i ostalih grupnih perspektiva i okvira.</li> <li>• Objašnjava osnovna ljudska prava i njihovu univerzalnost.</li> <li>• Definira pojam identitet, doživljaj vlastitog "ja".</li> <li>• Razlikuje urođene i stečene karakteristike identiteta.</li> <li>• Njeguje toleranciju, uvažavanje pripadnika drugih etničkih skupina, stvara i jača vlastiti kulturni identitet.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira značaj razbijanja stereotipa i predrasuda prema drugima narodima i narodnostima.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Višestrukost identiteta pojedinca;</li> <li>• Ljudska prava i njihova univerzalnost;</li> <li>• Doživljaj vlastitog "ja";</li> <li>• Urođene i stečene karakteristike identiteta;</li> <li>• Borba protiv stereotipa i predrasuda;</li> <li>• Vlastiti kulturni identitet;</li> <li>• Kulturno-historijsko naslijeđe naroda i narodnosti u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, enciklopedije, grafikone, organograme, historijske čitanke, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik „Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini“ čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik „Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje“, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>B.8.3.</b> Procjenjuje kako porodica, religija, spol, etnička pripadnost, nacionalna pripadnost, društveno-ekonomski status i ostali grupni identiteti i kulturni utjecaji doprinose razvoju pojedinca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava iskustva osoba i drugačijih kulturnih, religijskih, etničkih, nacionalnih, društveno-ekonomskih i ostalih grupnih perspektiva i okvira.</li> <li>• Analizira životna pitanja koja utječu na pojedince i grupe.</li> <li>• Daje kritički osvrt o utjecaju društva i kulture na razvoj identiteta pojedinca.</li> <li>• Definiira pojmove ateizam, ateist, agnosticizam i agnostik.</li> <li>• Razvija osjećaj poštovanja i tolerancije spram prava svakog pojedinca na religijsko i nacionalno opredjeljenje.</li> <li>• Istražuje o ateizmu i agnosticizmu u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Životna pitanja i odluke;</li> <li>• Slojevi identiteta - ko sam ja;</li> <li>• Utjecaj društva i kulture na razvoj identiteta pojedinaca i društvenih grupa;</li> <li>• Ateizam i agnosticizam;</li> <li>• Moje opredjeljenje - želim biti, imati, htjeti;</li> <li>• Istraživanja o ateizmu i agnosticizmu Bosni i Hercegovini.</li> </ul>	

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, historijske čitanke, brošure, video-snimke, živu riječ sagovornika, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, neformalna drama, servisno učenje, učenje putem otkrivanja i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice, radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik „Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini“ čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik „Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole - izmijenjeno i dopunjeno izdanje“, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/ Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom. za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja nastavnik će osigurati da na satu prisustvuje gost-predavač (vjerski službenik, strani državljanin, naturalizovani strani državljanin, predstavnik udruženja za zaštitu nacionalnih manjina, psiholog-pedagog, socijalni pedagog i sl.).

#### Oblast: C/Zdravi životni stilovi

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>C.8.1.</b> Obrazlaže stavove koji doprinose zdravlju, spolnosti i održivom razvoju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava važnost bavljenja tjelesnim aktivnostima za zdravlje čovjeka.</li> <li>• Iznosi stavove o odgovornom spolnom ponašanju i zaštiti koja smanjuje rizik od prenošenja spolnih bolesti.</li> <li>• Objašnjava važnost uravnotežene ishrane za zdrav i održivi razvoj.</li> <li>• Razumije načine liječanja bolesti prirodnim lijekovima (ljekovito bilje, pčelinji preparati, organska ishrana, liposukcijska ishrana).</li> <li>• Razvija svijest za očuvanje i unapređenje zdravlja i zdravog načina života pomoću prirodne medicine.</li> <li>• Zaključuje da je zdrav i kvalitetan način života uslov za zdravlje svakog pojedinca i da time štitimo organizam od različitih bolesti.</li> <li>• Usvaja pojmove i uzroke koji dovode do poremećaja u prehrani (anoreksija, bulimija, gojaznost).</li> <li>• Razvija svijest o važnosti zdravog načina života i brige vlastitom zdravlju u periodu adolescencije.</li> <li>• Razumije i prihvata osobe sa predispozicijama za poremećaje u ishrani i iznalazi načine kako im pomoći.</li> <li>• Razvija kritički stav prema osobama koje imaju poremećaje u ishrani.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 4.3.1</b></p>
Ključni sadržaji	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alternativna medicina (homeopatija);</li> <li>• Prirodna medicina;</li> <li>• Organska i liposukcijska ishrana;</li> <li>• Briga o zdravlju adolescenata;</li> </ul>	

- Anoreksija;
- Bulimija;
- Gojaznost (pretilost) i pothranjenost.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, enciklopedije, edukativne filmove, prospekte o zdravlju, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje putem otkrivanja, praktično i smisleno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog, nutricionista i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice, radionice učenja socijalnih vještina i radionice o prevenciji bolesti/zaštiti zdravlja. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem.

**C.8.2.** Objašnjava načine života ljudi u životnom okruženju.

- Analizira faktore evolucije koji su omogućili razvoj bioloških osobina i društvenih sposobnosti čovjeka.
- Razlikuje stečene i naslijeđene osobine na osnovu kojih čovjek funkcioniše kao biološko i društveno biće.
- Razlikuje običaje i vezuje ih za životno okruženje.
- Objašnjava različitosti u neposrednom okruženju te ih uvažava.
- Analizira uzroke promjena prirodnog i prostornog kretanja stanovništva.
- Poznaje aktivnosti i načine života ljudi u različitim dijelovima svijeta.
- Provodi mini-istraživanja o ovisnostima (pušenje, droga, alkohol, internet igre, kladionice).
- Diskutuje o postojanju ovisnosti i uzrocima konzumiranja istih.
- Upoznaje uz pomoć stručnjaka osnovne tehnike samoodbrane u slučaju fizičkog napada.
- Shvata potrebu zaštite u slučaju fizičkog i psihičkog napada.
- Analizira i razvija svijest o nenasilnom rješavanju problema, te kritičkog stava prema osobama koje primjenjuju nasilje.

Poveznice sa ZJNPP

PNP 4.1.2

### Ključni sadržaji

Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:

- Faktori evolucije i razvoj bioloških osobina čovjeka;
- Faktori evolucije i razvoj društvenih sposobnosti čovjeka;
- Običaji i životno okruženje pojedinca i grupa u zajednici;
- Uzroci prirodnog i prostornog kretanja stanovništva;
- Bolesti ovisnosti; Posljedice bolesti ovisnosti; Prevencija bolesti ovisnosti;
- Tehnike samoodbrane; Fizički i psihički napad - kako se nositi s tim?;
- Samokontrola i samoregulacija - stres menadžment tehnike.

<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, senciklopedije, edukativne filmove, filmove s historijskom tematikom, afiše/brošure o zaštiti zdravlja, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, servisno učenje, učenje putem otkrivanja i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, biolog, antropolog, sociolog, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, radionice usmjerene na preventivno- zaštitne programe i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Hemijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/ Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem.</p>	
<p><b>C.8.3.</b> Analizira ekonomski razvoj društva stavljajući ga u vezu sa aktivnostima zaštite životne sredine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira posljedice zagađenja, vode, zraka i tla.</li> <li>• Potkrepljuje dokazima važnost očuvanja prirodnih bogatstava u prostoru življenja.</li> <li>• Potkrepljuje dokazima posljedice globalnih klimatskih promjena u prostoru življenja.</li> <li>• Analizira i stavlja u vezu ekonomski razvoj države i njena prirodna bogatstva (resurse).</li> <li>• Razvija pozitivan stav prema prirodi i zaštiti čovjekove okoline.</li> <li>• Učestvuje u ekološkoj akciji u okviru škole i/ili lokalne zajednice.</li> <li>• Objašnjava ulogu i značaj ekološke sekcije i ekoloških udruženja u prostoru življenja.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 1.3.2</b></p>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekologija - ne očekuj od prirode više nego što si joj dao;</li> <li>• Posljedice zagađenja vode, tla i zraka; Ekološka svijest i ekološke navike;</li> <li>• Ekonomski razvoj države i očuvanje prirodnih bogatstava;</li> <li>• Ekološki pokreti u svijetu i kod nas; Racionalno i neracionalno iskorištavanje prirodnih resursa.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, video snimke, ekološke prospekte, ekološke akcione planove, očigledna terenska nastavna sredstva, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, servisno učenje, učenje putem otkrivanja i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ekolog, inženjer ekologije, predstavnik eko-udruženja i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice ekološkog karaktera, radionice učenja o poduzetničkom djelovanju u zajednici, radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem, Tehničkom kulturom, Hemijom, Vjeronaukom i sl.</p>	



<b>Oblast: D/Pojedinac i društvo</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>D.8.1.</b> Analizira etnički i kulturni identitet u odnosu prema kulturnim identitetima u državi, Europi i svijetu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira vlastiti identitet od ostalih identiteta, te prepoznaje višestrukost identiteta pojedinca.</li> <li>• Analizira društva i kulture u različitim dijelovima svijeta.</li> <li>• Razlikuje vlastiti identitet od ostalih identiteta, te obrazlaže višestrukost identiteta pojedinca.</li> <li>• Analizira i definiše pojam identiteta, doživljava vlastitog "ja".</li> <li>• Objasnjava na koji način mi opažamo druge (opservacija i interpretacija) te kako nas opažaju drugi.</li> <li>• Razlikuje karakteristike koje dobijamo rođenjem od onih koje stječemo tokom života.</li> <li>• Diskutuje o odnosu većine i manjine u svom okruženju.</li> <li>• Analizira uobičajene predrasude i stereotipe prema pojedincima i društvenim grupama u okruženju.</li> <li>• Analizira uobičajene predrasude i stereotipe prema pojedinim narodima i narodnostima u BiH.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se predlažu sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastiti kulturni identitet;</li> <li>• Višestrukost (slojevi) identiteta;</li> <li>• Doživljaj vlastitog "ja";</li> <li>• Opservacija i interpretacija;</li> <li>• Kako me vide drugi;</li> <li>• Kako ja vidim druge;</li> <li>• Odnos većine i manjine – edukativna radionica;</li> <li>• Učimo o toleranciji;</li> <li>• Stereotipi i predrasude.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, književne tekstove, informativne tekstove, aplikacije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, neformalna drama, učenje putem otkrivanja, igra uloga i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (komunikolog, etnolog, sociolog, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	



<p><b>D.8.2.</b> Uočava situacije u kojima se ne poštuju kulturni identiteti drugih te analizira uzroke i posljedice takvih odnosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Povezuje pripadništvo određenoj grupi (po spolu, jeziku, običajima i sl.).</li> <li>• Tumači odnos između individualnog i kolektivnog identiteta te uočava kako različiti kolektivni identiteti učestvuju u izgradnji individualnog identiteta.</li> <li>• Opisuje sebe i druge i kao pripadnike određene nacionalne, etničke, religijske, jezičke i druge kulturne grupe i kao građane Bosne i Hercegovine.</li> <li>• Tumači posebnosti i međuzavisnosti dvije kategorije identiteta uz uključivanje kategorija većine i manjine.</li> <li>• Na primjerima analizira odnose između različitih kulturnih identiteta i građanskog identiteta u BiH u kontekstu razvojnih potreba BiH kao države.</li> <li>• Uvida značaj empatije u svakodnevnim odnosima sa pojedincima i društvenim grupama.</li> <li>• Razvija osjećaj empatičnosti u odnosu prema porodici, prijateljima, ljudima u okruženju.</li> <li>• Uči se altruističnom ponašanju.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>GRO 1.2.3</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda učenja preporučuju se sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Društvene grupe i njihov kulturni identitet;</li> <li>• Društvene grupe i njihov građanski identitet;</li> <li>• Odnos između građanskog i kulturnog identiteta;</li> <li>• Kulturni građanski identiteti u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Empatija;</li> <li>• Altruizam.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, reprodukcije, historijske čitanke, novinske članke, atlase, informativne i književne tekstove, živu riječ sagovornika, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, neformalnu dramu, igru uloga, učenje putem otkrivanja u užem smislu, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (ljekar opće prakse, pedijatar, školski psiholog/pedagog i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Geografijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>D.8.3.</b> Primjenjuje i predlaže svojstva poduzetnog djelovanja u različitim kontekstima učenja i života.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava razliku između pojmova poduzetnik i djelovati poduzetnički.</li> <li>• Objašnjava poduzetno djelovanje osoba iz okruženja.</li> <li>• Analizira različite oblike poduzetnog djelovanja u odnosu na lične i društvene ciljeve.</li> <li>• Procjenjuje resurse za poduzetno djelovanje kako bi donio/donijela odluke o različitim situacijama.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Povezuje poduzetno djelovanje sa razvojem pojedinca i društva.</li> <li>• Prepoznaje poduzetnički potencijal u sebi i razvija vještine poduzetnog djelovanja.</li> <li>• Koristi komponente projekta za realizaciju ideje.</li> <li>• Objašnjava načine za osiguranje resursa i upravlja resursima.</li> <li>• Bira volonterske aktivnosti prema svojim potrebama i interesima.</li> <li>• Procjenjuje dobit u odnosu na uložene resurse i troškove.</li> <li>• Usklađuje svoje ciljeve sa ciljevima tima.</li> <li>• Kritički procjenjuje inovacije i promjene u svom okruženju.</li> <li>• Ilustruje rješenja ideja, samostalno i saradnji s drugima.</li> <li>• Objašnjava javna dobra (daje primjere značaju i ulozi javnih dobara i faktora koji utječu na javna dobra).</li> <li>• Predlaže rješenja za <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojedine probleme u okruženju</li> <li>• Procjenjuje posljedice svojih odluka i aktivnosti.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>KMP 1.1.1, KMP 1.1.2, KMP 1.1.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda učenja preporučuju se sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poduzetnik i poduzetničko djelovanje;</li> <li>• Djelovati poduzetnički u zajednici;</li> <li>• Poduzetničko djelovanje i lični ciljevi/interesi;</li> <li>• Poduzetništvo utječe na razvoj pojedinca i društva;</li> <li>• Projektne komponente;</li> <li>• Projektni rizici i kako ih prevazići;</li> <li>• Osiguranje resursa i upravljanje resursima;</li> <li>• Volonterizam u zajednici;</li> <li>• Tim (uloge u timu, komunikacija, ciljevi, zajednički uspjesi);</li> <li>• Imam rješenje problema;</li> <li>• Imam konstruktivan prijedlog;</li> <li>• Imam ideju;</li> <li>• Inovatorstvo i poduzetništvo.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, video snimke, projektne i akcione planove, sheme, grafikone, organograme, grafičke organizere, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, serfismo učenje, učenje o poduzetništvu, praktično i smisljeno učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (poduzetnik, inovator, menadžer, PR jedne firme, predstavnik udruženja privrednika ZDK i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice, radionice učenja o poduzetništvu, kreativno-produktivne radionice, radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije i sl. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i druge priručnike o poduzetničkom učenju koji su dostupni na internetu. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i</p>	

zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza (primjere dobrih praksi iz drugih škola). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Tehničkom kulturom, Geografijom, Historijom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

## 9. razred osnovne škole /68 nastavnih sati godišnje/

<b>Oblast: A/Kultura ponašanja</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<p><b>A.9.1.</b> Utvrđuje važnost društveno prihvatljivih normi ponašanja za razvoj civilizacije.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira ulogu odgoja i obrazovanja u međusobnom razumijevanju pripadnika različitih kultura.</li> <li>• Objašnjava na koji način pojedinac vlastitim djelovanjem može utjecati na situaciju u društvu.</li> <li>• Uočava sličnosti i razlike između pripadnika različitih kultura.</li> <li>• Diskutuje o konceptu jedinstvo u različitostima u svrhu mirovnog odgoja.</li> <li>• Analizira vrijednosti kulturno-historijskog naslijeđa za razvoj civilizacije.</li> <li>• Uspostavlja veze i odnose između društveno prihvatljivih ponašanja i donesenih odluka.</li> <li>• Uspostavlja veze i odnose između društveno neprihvatljivih ponašanja i donesenih odluka.</li> <li>• Zauzima pozitivan stav prema kulturi i kulturnom ponašanju.</li> <li>• Razlikuje pojmove pluralizam i različitosti.</li> <li>• Analizira razloge zbog kojih ljudi imaju različite stavove o važnim pitanjima iz društvenog života.</li> <li>• Istražuje kako pojedinac vlastitim djelovanjem može poboljšati situaciju u društvu.</li> <li>• Usvaja pojmove norma, običaj, zakon, te pisana i nepisana pravila.</li> <li>• Objašnjava funkciju društvenih normi koje utiču na ponašanje ljudi u različitim međuljudskim odnosima.</li> <li>• Kritički analizira pojmove različitost, jednakost, diskriminacija, tolerancija i sl.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda preporučuju se sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Živimo zajedno;</li> <li>• Pojedinac u društvu;</li> <li>• Mirovni odgoj;</li> <li>• Kulturno-historijsko naslijeđe i razvoj civilizacije;</li> <li>• Društveno prihvatljiva ponašanja i odluke;</li> <li>• Društveno neprihvatljiva ponašanja i odluke;</li> <li>• Pluralizam i različitosti;</li> <li>• Norme, običaji i zakoni;</li> <li>• Novi kulturni pokreti;</li> <li>• Tolerancija naspram diskriminacije.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, historijske čitanke, historijske filmove, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje putem otkrivanja, servisno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja</p>	

socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Građanskim obrazovanjem, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

**A.9.2.** Priprema se i učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji sa različitim sagovornicima, nadogradnji na idejama drugih i izražavanju vlastitih ideja jasno i uvjerljivo.

- Učestvuje efikasno u nizu razgovora i saradnji (jedan na jedan, u grupama, predvođen nastavnikom) s različitim sagovornicima, o temama i tekstovima na nivou razreda, nadogradnji na idejama drugih i jasnom izražavanju vlastitih ideja.
- Učestvuje u diskusiji pripremljen, nakon što je pročitao ili proučio traženi materijal.
- Oslanja se isključivo na tu pripremu, pozivajući se na dokaze o temi, tekstu ili pitanju radi poticanja pažljive, dobro obrazložene razmjene ideja.
- Saraduje s kolegama s ciljem postavljanja pravila za kolegijalnu diskusiju i odlučivanje (npr. neformalni konsenzus, glasanje ključnim pitanjima, iznošenje alternativnih stavova), uz jasne ciljeve i rokove, te pojedinačne uloge po potrebi.
- Potiče razgovore postavljanjem i odgovaranjem na pitanja koja povezuju trenutnu diskusiju sa širim temama ili većim idejama.
- Aktivno uključuje druge u diskusiju, te pojašnjava, potvrđuje ili osporava ideje i zaključke.
- Odgovara pažljivo na različita gledišta; sumira usaglašena i neusaglašena pitanja, te, kad je to opravdano, opisuje ili opravdava vlastite stavove i poimanja i mijenja vlastita mišljenja u svjetlu argumenata i dokaza.
- Definiira pojmove stav i ponašanje.
- Razvija svijest o značaju stava o radu, komunikaciji i ponašanju.
- Njeguje kulturu dijaloga i razvija pozitivne odnose prema pojedincu, skupini i drugima uopće.
- Razvija svijest o poštivanju drugih, važnosti komunikacije, druženja i zajedničkog učenja.
- Formira negativne stavove prema ismijavanju, ucjenjivanju, omalovažavanju i sl.
- Prihvata osobe onakve kakve jesu.
- Razlikuje različite tipove ličnosti prema osobinama.
- Razumije i prihvata različite tipove ličnosti.
- Integriše više izvora informacija prezentovanih u različitim medijima i formatima, ocjenjujući vjerodostojnost i preciznost svakog izvora.

Poveznice sa ZJNPP

JZK 5.1.1, JZK 5.1.2, JZK 5.2.3

<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda preporučuju se sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Društvene aktuelnosti i mediji;</li> <li>• Argument i kontraargument;</li> <li>• Moja tačka gledišta;</li> <li>• Stav i ponašanje u konfliktu;</li> <li>• Ironija i cinizam u komunikaciji;</li> <li>• Vježba parafraziranja;</li> <li>• Šumovi u komunikaciji;</li> <li>• Opservacija i interpretacija;</li> <li>• Osjećanja, karakter i temperament;</li> <li>• Retoričke vještine.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, video snimke, audio snimke, reprodukcije, informativne tekstove, dnevnu štampu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje putem otkrivanja, igru uloga, neformalnu dramu i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom, Građanskim obrazovanjem.</p>	
<p><b>A.9.3.</b> Objašnjava demokratske vrijednosti i značaj istraživanja o aktuelnim društvenim pitanjima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje demokratsko od autokratskog rukovođenja.</li> <li>• Objašnjava demokratske vrijednosti i utvrđuje važnost istraživanja aktuelnim društvenim pitanjima.</li> <li>• Objašnjava i upoređuje načine dolaska do moći i vlasti kroz historiju i na različitim područjima.</li> <li>• Daje kritički osvrt na načine stjecanja moći i vlasti kroz historiju i na različitim područjima.</li> <li>• Analizira i uvažava mišljenja nastavnika kao autoriteta.</li> <li>• Razvija demokratski dijalog u odnosu porodica-škola.</li> <li>• Analizira demokratske vrijednosti koje se njeguju u drugim zemljama svijeta.</li> <li>• Analizira prava i obaveze koje ima administracija na državnom nivou u provedbi javnih politika.</li> <li>• Shvata značaj dobrih međuljudskih odnosa i njihov utjecaj na školsku kulturu.</li> <li>• Analizira pojmove diktatura, tiranija, autokratija, režim.</li> <li>• Upoznaje posebnost kultura u svijetu i u BiH, te prihvata različitosti u religijama.</li> <li>• Prakticira demokratski dijalog i govor nenasilja u Svakodnevnom životu.</li> <li>• Istražuje aktuelna društvena pitanja i njihov utjecaj na demokratske vrijednosti.</li> <li>• Raspravlja o mogućnostima zloupotrebe položaja, funkcije, pozicije ili dodijeljene uloge.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 4.2.1, DHP 4.2.2, DHP 4.2.3</b>

### Ključni sadržaji

Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:

- Demokratsko i autokratsko rukovođenje;
- Istraživanja o društvenim aktuelnim pitanjima;
- Moć i vlast;
- Nastavnik (razrednik) kao autoritet;
- Javne politike- šta je to?;
- Međuljudski odnosi i školska kultura;
- Diktatura, autokratija, tiranija;
- Demokratski dijalog i govor nenasilja u upotrebi;
- Zlouotreba položaja, funkcije ili dodijeljene uloge u društvu.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, video snimke, kratke filmove, historijske čitanke, reprodukcije, informativne tekstove, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, učenje putem otkrivanja, učenje kroz igru, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica, Priručnik "Učionica dobre volje", Priručnik "Budimo prijatelji", Priručnik "Za Damire i Nemire" i sl. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Građanskim obrazovanjem, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

### Oblast: B/Kultura religija

Ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>B.9.1.</b> Objašnjava povezanost ključnih događaja i procjenjuje trajanje ideja u vremenu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava ključne događaje i njihovu povezanost na regionalnom i europskom nivou.</li> <li>• Objašnjava interakciju među kulturama u svijetu.</li> <li>• Upoređuje aspekte društva u prošlosti koristeći različite vrste izvora i medija.</li> <li>• Određuje historijske događaje koji su relevantni za današnja zbivanja u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Tumači događaje i pitanja iz prošlosti u okviru odgovarajućeg konteksta, kako bi demonstrirao da ljudi u različitim vremenima i na različitim mjestima gledaju svijet drugačije.</li> <li>• Koristi različita sredstva za rekonstrukciju prošlosti.</li> <li>• Analizira karakteristike savremenih monoteističkih religija u našem okruženju i njihov historijski razvoj.</li> <li>• Izgrađuje pozitivan stav prema religijama i osobama koje ih prakticiraju.</li> <li>• Razvija istraživački duh kroz istraživanja svjetskim religijama, ritualnim pokretima, religioznim idejama, filozofiji, religiji, evropskoj kulturi u religioznoj tradiciji.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvija interesovanja za istraživanje u literaturi i medijima razumijevanju religije i duhovne snage koja održava društvo.</li> <li>• Usvaja pozitivne vrijednosti u vlastitom ponašanju, te razvija demokratski dijalog i toleranciju.</li> <li>• Razlikuje pojmove kultura i civilizacija, ideje i vrijeme.</li> <li>• Analizira i uočava sličnosti između pojmova: civilizacija, materijalna kultura i duhovna kultura.</li> <li>• Definiira pojam nacionalna kultura i svjetska kulturna baština.</li> <li>• Analizira i razlikuje nacionalnu kulturu domovine od regionalne i svjetske kulture.</li> <li>• Uočava i spoznaje nacionalnu kulturu domovine i naroda koji u njoj žive.</li> <li>• Razvija istraživački duh kroz istraživanja kulturama drevnih civilizacija (Maje, Asteci, Inke).</li> <li>• Prepoznaje značaj drevnih civilizacija kao temelja razvoja savremenog društva.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorije o širenju religijske kulture;</li> <li>• Nastanak religije;</li> <li>• Funkcije religije;</li> <li>• Filozofija i religija;</li> <li>• Novi religijski pokreti;</li> <li>• Monoteističke i politeističke religije;</li> <li>• Istraživanja o religijskog kulturi;</li> <li>• Značajni historijski događaji na tlu Bosne i Hercegovine;</li> <li>• Materijalna i duhovna kultura;</li> <li>• Nacionalna, regionalna i svjetska kultura;</li> <li>• Drevne civilizacije (Maje Asteci, Inke);</li> <li>• Drevne civilizacije i savremeno društvo.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, reprodukcije, historijske čitanke, informativne i promotivne materijale, odabrane odlomke iz književnih djela, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevencija nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole - izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Građanskim obrazovanjem, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>B.9.2.</b> Objašnjava važnost uvažavanja kultura unutar i između grupa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikuje lični identitet od ostalih identiteta, te prepoznaje višestrukost identiteta pojedinca.</li> <li>• Objašnjava iskustva osoba iz drugačijih kulturnih, religijskih, nacionalnih, društveno-ekonomskih i ostalih grupnih perspektiva i okvira.</li> <li>• Analizira osnovna ljudska prava i njihovu univerzalnost.</li> <li>• Definiira pojam lični i grupni identitet.</li> <li>• Razlikuje urođene i stečene karakteristike identiteta.</li> <li>• Njeguje toleranciju, uvažavanje pripadnika drugih etničkih skupina, stvara i jača vlastiti kulturni identitet.</li> <li>• Analizira značaj razbijanja stereotipa i predrasuda prema drugom i drugačijem.</li> <li>• Uviđa značaj jednakog tretiranja pripadnika različitih vjera.</li> <li>• Razvija interese za istraživanje u literaturi i medijima o poštivanju osnovnih postulata ljudskog dostojanstva i prava na izbor i podržavanja vjerskog školovanja.</li> <li>• Razvija interese za istraživanje u literaturi i medijima o značaju i razumijevanju manjinskih religija u našoj zemlji.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 1.2.3</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Višestrukost identiteta;</li> <li>• Lični i grupni identitet;</li> <li>• Šta oblikuje kulturni identitet pojedinca?;</li> <li>• Religija i religioznost;</li> <li>• Vjerska tolerancija;</li> <li>• Vjerske škole i visokoškolske ustanove;</li> <li>• Manjinske religije u svijetu;</li> <li>• Manjinske religije u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, historijske čitanke, informativne tekstove, video snimke, historijske filmove, Konvenciju o pravima djeteta-knjiga, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, učenje putem otkrivanja, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica kao i Priručnik "Etika i antikorupcija: Kurikulum i priručnik za 6-9. razred osnovne škole – izmijenjeno i dopunjeno izdanje, autorica: Nina Ninković i Vanja Elezović, čiji je izdavač Udruženje INFOHOUSE iz Sarajeva. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Građanskim obrazovanjem, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/ Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>B.9.3.</b> Procjenjuje kako porodica, religija, spol, etnička pripadnost, nacionalna pripadnost, društveno-ekonomski status i ostali grupni identiteti i kulturni utjecaji doprinose razvoju pojedinca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava iskustva osoba i drugačijih kulturnih, religijskih, etničkih, nacionalnih, društveno-ekonomskih i ostalih grupnih perspektiva i okvira.</li> <li>• Analizira životna pitanja koja utječu na pojedince i grupe u okruženju.</li> <li>• Daje kritički osvrt o utjecaju društva i kulture na razvoj identiteta pojedinca i grupe.</li> <li>• Razlikuje pojmove ateizam, ateist, agnosticizam i agnostik.</li> <li>• Razvija osjećaj poštovanja i tolerancije spram prava svakog pojedinca na religijsko i nacionalno opredjeljenje.</li> <li>• Istražuje o ateizmu i agnosticizmu u Bosni i Hercegovini.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>DHP 1.1.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturne i religijske perspektive i okviri;</li> <li>• Etničke i nacionalne perspektive i okviri;</li> <li>• Društveno-ekonomske perspektive i okviri;</li> <li>• Životna pitanja i životne odluke;</li> <li>• Teizam i ateizam;</li> <li>• Ateisti i agnostici;</li> <li>• Religijski i kulturni identitet.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, informativne tekstove, reprodukcije, kratke filmove, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, učenje putem otkrivanja, neformalna drama, situaciono učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnik, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Historijom, Građanskim obrazovanjem, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	

<p><b>Oblast: C/Zdravi životni stilovi</b></p>	
<p><b>Ishod učenja</b></p>	<p><b>Razrada ishoda</b></p>
<p><b>C.9.1.</b> Obrazlaže stavove koji doprinose zdravlju, spolnosti i održivom razvoju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava važnost tjelevoježbe, relaksacije i dnevnog sna i odmora za zdravlje čovjeka.</li> <li>• Iznosi stavove o odgovornom spolnom ponašanju i zaštiti koja smanjuje rizik od prenošenja spolnih bolesti.</li> <li>• Objašnjava važnost uravnotežene i zdrave ishrane za zdravlje pojedinca.</li> <li>• Razumije načine liječenja alternativnim putem (ljekovito bilje, pčelinji preparati, organska ishrana, liposukcijska ishrana).</li> <li>• Razvija svijest za očuvanje i unapređenje zdravlja i zdravog načina života pomoću prirodne medicine.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaključuje da je zdrav i kvalitetan način života uslov za zdravlje svakog pojedinca i da time štitimo organizam od različitih bolesti.</li> <li>• Razlikuje pojmove i uzroke koji dovode do poremećaja u prehrani (anoreksija, bulimija, gojaznost, pothranjenost).</li> <li>• Razvija svijest o važnosti zdravog načina života i brige vlastitom zdravlju u periodu adolescencije.</li> <li>• Razumije i prihvata osobe sa predispozicijama za poremećaje u ishrani i iznalazi načine kako im pomoći.</li> <li>• Razvija kritički stav prema osobama koje imaju poremećaje u ishrani.</li> <li>• Uviđa značaj samopoštovanja kroz odraz slike o sebi.</li> <li>• Analizira vlastite navike i sklonosti, te procjenjuje vlastite sposobnosti (npr. ocjena antropološkog statusa).</li> <li>• Kritički analizira pozitivan i optimističan stav, te vrijednosti i ljepote života.</li> <li>• Prakticira različite vježbe samokontrole i samoregulacije kako bi unaprijedio/la svoj stil življenja.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.3.1, PNP 4.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda preporučuju se sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uravnotežena ishrana;</li> <li>• Vegani i vegetarijanci;</li> <li>• Poremećaji ishrane i povezane bolesti;</li> <li>• Pretilost i pothranjenost;</li> <li>• Tjelovježba i njen utjecaj na rast i razvoj pojedinca;</li> <li>• Samoregulacija i samokontrola-tehnike;</li> <li>• Stres menadžment tehnike – vježbe opuštanja, meditacija;</li> <li>• Istraživanje o jogi;</li> <li>• Humani odnosi među spolovima;</li> <li>• Reci DA životu;</li> <li>• Optimizam i pesimizam;</li> <li>• Kultura i stil življenja.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, enciklopedije, informativno-propagandne materijale, projekte i istraživanja o zdravlju, enciklopedije, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja, praktično i smisljeno učenje, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina, radionice koje su vezane za preventivno-zaštitne programe i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Hemijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem.</p>	
<b>C.9.2.</b> Objašnjava načine života ljudi u životnom okruženju.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira faktore evolucije koji su omogućili razvoj bioloških osobina i društvenih sposobnosti čovjeka.</li> <li>• Razlikuje stečene i naslijeđene osobine na osnovu kojih čovjek funkcioniše kao biološko i društveno biće.</li> <li>• Razlikuje običaje i vezuje ih za životno okruženje.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira uzroke promjena prirodnog i prostornog kretanja stanovništva.</li> <li>• Provodi mini-istraživanja o ovisnostima (pušenje, droga, alkohol, internet igre, kladionice).</li> <li>• Diskutuje o postojanju ovisnosti i uzrocima konzumiranja istih.</li> <li>• Analizira razloge ovisnosti, te posljedice za pojedinca i njegov/njen društveni život.</li> <li>• Uviđa i analizira načine kako se mogu izbjeći ovisnosti.</li> <li>• Upoznaje uz pomoć stručnjaka osnovne tehnike samoodbrane u slučaju fizičkog napada.</li> <li>• Shvata potrebu zaštite u slučaju fizičkog i psihičkog napada.</li> <li>• Analizira i razvija svijest o nenasilnom rješavanju problema, te zauzima kritički stav prema osobama koje primjenjuju nasilje.</li> <li>• Razvija pozitivan odnos prema ljubavi, poštovanju i načinima iskazivanja ljubavi i poštovanja.</li> <li>• Objašnjava šta utječe na donošenje odluke o izboru prijatelja/prijateljice.</li> <li>• Iskazuje i izgrađuje poštovanje prema muško-ženskim prijateljstvima.</li> <li>• Analizira ko su bolji prijatelji - dječaci ili djevojčice.</li> <li>• Diskutuje o prijateljstvu između osoba istog i različitog spola.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>PNP 4.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda preporučuju se sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobine (stečene i naslijeđene);</li> <li>• Običaji, navike, stil življenja;</li> <li>• Mini istraživanje o bolestima ovisnosti;</li> <li>• Zamke savremenih ovisnosti;</li> <li>• Borilački sportovi i borilačke vještine;</li> <li>• Fizički i psihički napad - kako se nositi s tim?;</li> <li>• Kako gledam na druge i kako oni gledaju na mene - identitet;</li> <li>• Ljubav je... Ljubav nije...</li> <li>• Prijateljstvo.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, informativne tekstove, promotivno-informativne materijale, živu riječ sagovornika, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, učenje putem otkrivanja, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Hemijom, Gradanskim obrazovanjem, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem.</p>	

<p><b>C.9.3.</b> Analizira ekonomski razvoj društva stavljajući ga u vezu sa aktivnostima zaštite životne sredine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira posljedice zagađenja, vode, zraka i tla u okruženju.</li> <li>• Analizira posljedice zagađenja, vode, zraka i tla na globalnom nivou.</li> <li>• Razumije značenje poruke "djeluj lokalno, misli globalno".</li> <li>• Potkrepljuje dokazima važnost očuvanja prirodnih bogatstava naše domovine.</li> <li>• Potkrepljuje dokazima posljedice globalnih klimatskih promjena i njihov efekat na život ljudi u Bosni i Hercegovini.</li> <li>• Analizira i stavlja u vezu ekonomski razvoj države i njena prirodna bogatstva (resurse: vode, rude, šume).</li> <li>• Razvija pozitivan stav prema prirodi i zaštititi čovjekove okoline.</li> <li>• Učestvuje u ekološkoj akciji u okviru škole i/ili lokalne zajednice.</li> <li>• Objasnjava ulogu i značaj ekološke sekcije i ekoloških udruženja u prostoru življenja.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>PNP 1.3.2</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posljedice zagađenja životnog okruženja;</li> <li>• Posljedice zagađenja na globalnom nivou;</li> <li>• Dan planete Zemlje;</li> <li>• Djeluj lokalno-misli globalno;</li> <li>• Prašuma Perućica;</li> <li>• Prirodna bogatstva Bosne i Hercegovine;</li> <li>• Ekološke katastrofe;</li> <li>• Mini istraživanje o ekološkim katastrofama.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna, brošure, materijale o ekologiji, snimke, filmove s fragmentima (napad na Hirošimu i Nagasaki; Život u Černobilu, Pomor ribe u rijeci Bosni), živu riječ sagovornika i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, praktično i smisljeno učenje, učenje putem otkrivanja, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice o ekologiji, radionice učenja socijalnih vještina i kreativno-produktivne radionice. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica, kao i druge priručnike o ekološkom odgoju i obrazovanju. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza, iskustva s terena, saradnju s ekološkim udruženjima i dr. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Biologijom, Hemijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/ Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom, Tjelesnim i zdravstvenim odgojem.</p>	



<b>Oblast: D/Pojedinac i društvo</b>	
<b>Ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>D.9.1.</b> Analizira etnički i kulturni identitet u odnosu prema kulturnim identitetima u državi, Europi i svijetu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizira vlastiti identitet i razlikuje ga od ostalih identiteta.</li> <li>• Prepoznaje višestrukost identiteta pojedinca.</li> <li>• Analizira društva i kulture u različitim dijelovima svijeta.</li> <li>• Analizira i definiše pojam identiteta, tj. doživljava vlastitog "ja".</li> <li>• Objašnjava na koji način mi opažamo druge (opservacija i interpretacija) te kako nas opažaju drugi.</li> <li>• Razlikuje karakteristike koje dobijamo rođenjem od onih koje stječemo tokom života.</li> <li>• Diskutuje o odnosu većine i manjine u svom okruženju.</li> <li>• Analizira uobičajene predrasude i stereotipe prema pojedincima i društvenim grupama u okruženju.</li> <li>• Analizira uobičajene predrasude i stereotipe prema pojedinim narodima i narodnostima u BiH.</li> <li>• Analizira etnički i kulturni identitet u odnosu prema kulturnim identitetima u državi.</li> <li>• Analizira etnički i kulturni identitet u odnosu prema kulturnim identitetima u Europi i svijetu.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>DHP 1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lični i grupni identitet;</li> <li>• Etnički i kulturni identitet;</li> <li>• Višestrukost (slojevitost) identiteta pojedinca;</li> <li>• To sam JA-radionica;</li> <li>• Opservacija i interpretacija - nepotpuna slika;</li> <li>• Predrasude i stereotipi spram pripadnika pojedinih društvenih grupa;</li> <li>• Efekti stereotipa;</li> <li>• Stereotipi u književnosti;</li> <li>• Kulturni identiteti u Bosni i Hercegovini;</li> <li>• Kulturni identiteti u Europi i svijetu.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, geografske karte, enciklopedije, video snimke, filmove, informativno-propagandne materijale, književna djela, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, interaktivno učenje, učenje putem rješavanja problema, učenje kroz igru, neformalna drama i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Geografijom, Građanskim obrazovanjem, Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	



<p><b>D.9.2.</b> Uočava situacije u kojima se ne poštuju kulturni identiteti drugih te analizira uzroke i posljedice takvih odnosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Povezuje pripadništvo određenoj grupi (po spolu, uzrastu, jeziku, kulturi, običajima i sl.).</li> <li>• Tumači odnos između ličnog i grupnog identiteta te uočava kako različiti grupni identiteti učestvuju u izgradnji ličnog identiteta.</li> <li>• Opisuje sebe i druge kao pripadnike određene nacionalne, etničke, religijske, jezičke i druge kulturne grupe te kao građane Bosne i Hercegovine.</li> <li>• Tumači posebnosti i međuzavisnosti dvije kategorije identiteta uz uključivanje kategorija većine i manjine.</li> <li>• Na primjerima analizira odnose između različitih kulturnih identiteta i građanskog identiteta u BiH u kontekstu razvojnih potreba BiH kao države.</li> <li>• Uviđa značaj empatije u svakodnevnim odnosima sa pojedincima i društvenim grupama.</li> <li>• Razvija osjećaj empatičnosti u odnosu prema porodici, prijateljima, ljudima u okruženju.</li> </ul>
<p><b>Poveznice sa ZJNPP</b></p>	<p><b>GRO 1.2.3</b></p>
<p><b>Ključni sadržaji</b></p>	
<p>Za ostvarenje ovog sadržaja se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lični (individualni) i grupni (kolektivni) identitet;</li> <li>• Grupni identitet doprinosi razvoju ličnog identiteta;</li> <li>• Nacionalni, etnički i građanski identitet;</li> <li>• Odnos većine i manjine (manjinske i većinske grupe);</li> <li>• Empatija i simpatija;</li> <li>• Društvene okolnosti oblikuju naš identitet.</li> </ul>	
<p><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoje, PowerPoint prezentacije, terenska očigledna nastavna sredstva, flip-čart tablu, ček-liste, informativne materijale, odabrane tekstove za analizu, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, učenje putem otkrivanja, servisno učenje, igra uloga, interaktivno učenje i dr. Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije. Moguće je koristiti Priručnik "Prevenција nasilja koje uključuje djecu u Bosni i Hercegovini" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza. Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Građanskim obrazovanjem, Geografijom, Historijom, Vjeronaukom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.</p>	
<p><b>D.9.3.</b> Primjenjuje i predlaže svojstva poduzetnog djelovanja u različitim kontekstima učenja i života.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjava razliku između pojmova poduzetnik i djelovati poduzetnički.</li> <li>• Objašnjava poduzetno djelovanje osoba iz okruženja.</li> <li>• Analizira različite oblike poduzetnog djelovanja u odnosu na lične i društvene ciljeve.</li> <li>• Procjenjuje resurse za poduzetno djelovanje kako bi donio/donijela odluku o različitim situacijama.</li> <li>• Povezuje poduzetno djelovanje sa razvojem pojedinca i društva.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepoznaje poduzetnički potencijal u sebi i razvija vještine poduzetnog djelovanja.</li> <li>• Koristi komponente projekta za realizaciju ideje.</li> <li>• Objašnjava načine za osiguranje resursa i upravlja resursima.</li> <li>• Učestvuje aktivno u volonterskim i humanitarnim aktivnostima.</li> <li>• Procjenjuje dobit u odnosu na uložene resurse i troškove.</li> <li>• Usklađuje svoje ciljeve sa ciljevima tima kojem pripada.</li> <li>• Kritički procjenjuje inovacije i promjene u svom okruženju.</li> <li>• Ilustruje rješenja ideja, samostalno i saradnji s drugima.</li> <li>• Objašnjava javna dobra (daje primjere značaju i ulozi javnih dobara i faktora koji utječu na javna dobra).</li> <li>• Predlaže rješenja za pojedine probleme u okruženju (ekonomske, ekološke, socijalne).</li> <li>• Procjenjuje posljedice svojih odluka i aktivnosti koje preduzima.</li> <li>• Objašnjava različite načine pisanja CV-a ili biografije.</li> <li>• Razvija vještine sažetog i jasnog predstavljanja svojih kvaliteta u CV-u ili biografiji.</li> <li>• Prezentira napisani CV ili biografiju.</li> <li>• Razvija kritički stav prema poduzetničkom djelovanju pojedinaca i grupa u zajednici.</li> <li>• Izrađuje anketni upitnik za provedbu istraživanja o poduzetničkom djelovanju na nivou škole.</li> <li>• Analizira povratne informacije dobijene od strane učenika, roditelja i nastavnika.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>KMP 1.1.1, KMP 1.1.2, KMP 1.1.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<p>Za ostvarenje ovog ishoda se preporučuju sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poduzetničko djelovanje u zajednici;</li> <li>• Poduzetnici, inovatori i menadžeri u lokalnoj zajednici;</li> <li>• Projektne ideje - iniciranje i generiranje ideja u školskoj zajednici;</li> <li>• Projektni ciklus;</li> <li>• Rizici u projektu;</li> <li>• Kako funkcioniše projektni tim?;</li> <li>• Volonterizam i humanitarne akcije u zajednici;</li> <li>• Kako napisati CV ili kratku biografiju;</li> <li>• Kako provesti istraživanje o poduzetničkom djelovanju u zajednici;</li> <li>• Kako dizajnirati promotivni materijal o poduzetništvu u školi (afiša, prospekt, plakat, pozivnica za dan poduzetništva);</li> <li>• Dan poduzetništva u našoj školi.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>U ostvarivanju ishoda ove oblasti moguće je koristiti različite oblike i metode nastavnog rada (usmeno izlaganje, dijalošku metodu, metodu demonstracije, diskusije, ilustracije, simulacije, različite oblike radionica i sl.). Od nastavnih sredstava i pomagala moguće je koristiti: plakate, panoe, PowerPoint prezentacije, video snimke, projektne i akcijske planove, sheme, grafikone, primjere CV-ija, biografije, organograme, grafičke organizere, lapbook i sl. Od oblika nastave potrebno je zastupiti ravnomjerno: teoretsku nastavu usmjerenu na usvajanje činjeničnih znanja i praktičnu nastavu usmjerenu na stjecanje praktičnih životnih vještina. Posebni oblici aktivnog učenja koji se mogu primijeniti su: učenje putem rješavanja problema, situaciono učenje, servisno učenje, učenje o poduzetništvu, praktično i smisljeno učenje, interaktivno učenje i dr. Za realizaciju</p>	

pojedinih nastavnih sadržaja moguće je organizirati nastavu na način da nastavnom satu prisustvuje gost-predavač (poduzetnik, inovator, menadžer, PR jedne firme, predstavnik udruženja privrednika ZDK i sl.). Preporučuje se organizacija različitih oblika radionica s posebnim fokusom na edukativne radionice, radionice učenja o poduzetništvu, kreativno-produktivne radionice, radionice učenja socijalnih vještina i radionice nenasilne komunikacije i sl. Moguće je koristiti Priručnik "Kultura i zajednica" čiji je izdavač Pedagoški zavod Zenica i druge priručnike o poduzetničkom učenju koji su dostupni na internetu. U metodičkoj organizaciji nastavnog sata Kulture i zajednice, pored već postojećih metodičkih udžbenika i priručnika, potrebno je koristiti sadržaje i izvore iz internetskih baza (primjere dobrih praksi iz drugih škola). Potrebno je ispoštovati interdisciplinarni pristup, tj. povezivanje sadržaja ovog nastavnog predmeta sa: Tehničkom kulturom, Geografijom, Historijom, Bosanskim/Hrvatskim/Srpskim jezikom i književnosti, Muzičkom/Glazbenom kulturom i Likovnom kulturom.

## E/ UČENJE I PODUČAVANJE

Kada je u pitanju nastava Kulture i zajednice neophodno je da se stvori podsticajno okruženje za učenje i podučavanje ovog nastavnog predmeta. U razrednoj nastavi učenici pohađaju nastavu u jednoj učionici, a u predmetnoj nastavi najčešće se radi o kabinetskoj organizaciji nastave. Ukoliko škola ne posjeduje poseban namjenski kabinet za nastavni predmet Kultura i zajednica, sa adekvatnom opremom, nastavnim sredstvima i pomagalima, nastava se realizira u učionici u kojoj učenici prate nastavu ostalih predmeta (npr. društveno-humanističko područje). Nastavnik će voditi računa da osigura u jednom dijelu učionice kutak na kojem će blagovremeno biti predstavljeni sadržaji koji se trenutno izučavaju.

U predmetnoj nastavi u osnovnoj školi moguće je organizirati kabinetsku nastavu za dva srodna nastavna predmeta (npr. Kultura življenja-Kultura i zajednica; Kultura i zajednica-Likovna kultura; Kultura i zajednica-Građansko obrazovanje i sl.) kako bi se kreiralo što ekonomičnije okruženje za učenje i podučavanje. U ovom slučaju kabinet se mora opremiti savremenim nastavnim sredstvima i pomagalima za učenje i podučavanje Kulture i zajednice, namještaj mora biti prilagodljiv za primjenu različitih socioloških oblika rada. Neophodno je osigurati audio i audio-vizuelnu opremu (CD player, multimedija, personalni računar i sl.). Ukoliko su škole u mogućnosti bilo bi dobro opremiti kabinete s pametnom tablom i ostalom pratećom elektronskom i IKT opremom koja omogućava izvođenje online nastave, tj. digitalizaciju i informatizaciju nastavnog procesa. U ovako kreiranom i podsticajnom okruženju nastava se treba prilagoditi individualnim iskustvima i karakteristikama svakog učenika što je obilježje inkluzivnog pristupa u nastavi.

Kako bismo učenike aktivno uključili u proces učenja neophodno je primjenjivati savremene metode, strategije učenja, tehnike rada i didaktičko-metodičke pristupe (npr. terensku nastavu, problemsko učenje, aktivno učenje, projektnu nastavu, saradničko učenje i sl.). Poželjno je koristiti i razne edukativne platforme, poput eTwinning-a (<https://www.etwinning.net/bs>), koji nudi priliku za razvoj i jačanje novih vještina i kompetencija za 21. stoljeće. Ova platforma predstavlja dobru pripremu za: upoznavanje s načelima vođenja i sudjelovanja u projektima; učenje stranih jezika; korištenje modernih sredstava komunikacije i IKT alata; pravljenje popisa kontakata i sl.

Primjenom različitih tehnika formativnog praćenja učeničkih postignuća osigurat će se kvalitativna povratna informacija o njihovom napredovanju tokom procesa učenja. Kako bi se proces učenja i podučavanja ovog nastavnog predmeta planirao i organizirao što kvalitetnije i ekonomičnije, moguće je da se nastavni sati realiziraju jedan iza drugog. Ovo će omogućiti kvalitetniju organizaciju nastave u kombinovanim odjeljenjima/grupama učenika, organizaciju nastave koja je usmjerena na praktične vježbe, radionice, debate, prisustvo gosta-predavača, kao i organizaciju izvanškolskih aktivnosti kao što su: posjete, terenska nastava, razmjene i sl.

## F/VREDNOVANJE U PREDMETNOM KURIKULUMU

Kada je u pitanju praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učeničkih postignuća u okviru nastavnog predmeta Kultura i zajednica neophodno je, pored odredbi iz pravilnika koji regulira ovu oblast, ispoštovati i sljedeća tri načina ocjenjivanja:

### **Sadržajno ocjenjivanje**

Postavljeni ciljevi svake nastavne jedinice određuju koje znanje smatramo potrebnim unutar te nastavne jedinice, a to usmjerava naše poučavanje da učenici steknu tačno određen obim i vrstu znanja. Ako smo jasno postavili ciljeve svake nastavne jedinice, definirali ishode učenja i indikatore uspješnosti, možemo jednostavno provjeriti jesu li učenici stekli i ovladali znanjima koja smo predvidjeli kao sadržaj učenja, provjeravajući i ispitujući baš to znanje.

### **Ocjenjivanje u realnim situacijama**

Nastavnik koji realizira nastavu iz nastavnog predmeta Kultura i zajednica treba što više da zaključuje o učenikovom znanju iz njegovog ponašanja, primjene znanja, razumijevanja i obrazloženja, te produkata koji nastaju kao rezultat praktičnih vježbi u učionici i izvan nje. Učenici nižeg osnovnoškolskog uzrasta još uvijek su u misaonom pogledu upućeni na konkretne predmete i situacije i postepeno sa nivoa konkretnosti prelaze na apstraktni nivo i ovladavaju njihovim simboličnim zamjenama (slikom, pojmom, znakom). Zato je važno od učenika tražiti stvarno ponašanje i konkretnu demonstraciju određene vještine. To znači da ćemo od učenika tražiti da u određenoj situaciji primijeni naučeno, a ne da opiše riječima, prepozna na crtežu i sl. Osim praktičnih vještina, u okviru ovog predmeta ispitujemo i činjenično znanje, ali na ocjenjivanje utječe i stvaralački duh, poduzetnički duh i samoinicijativa. Činjenično znanje ispitujemo usmenim i pisanim provjeravanjem. Pismene provjere treba obavezno bodovati, definirati skalu ocjenjivanja, odrediti minimalan broj bodova za prolaznu ocjenu (30%). Zadaci u pismenim provjerama treba da budu diferencirani po nivoima složenosti (osnovni, srednji i napredni) i da prate definirane ishode učenja i indikatore za pojedine nastavne oblasti/cjeline/teme, odnosno oblasti i komponente definirane u predmetnom kurikulumu. Ovo načelo se nadograđuje u skladu za uzrastom učenika i prilagođava uzrastu učenika.

### **Kontinuirano ocjenjivanje**

Svakodnevno prikupljanje podataka o znanju, razumijevanju i sposobnosti primjene naučenog olakšava zapažanje o učenikovim specifičnostima, jakim stranama, izvorima poteškoća, socijalnom i emocionalnom razvoju. Ti podaci nastavniku će poslužiti da stalno prate koji učenici nisu usvojili određene vještine i znanja, moći će prilagođavati i mijenjati nastavne metode te pronaći rješenje za učenike koji nisu savladali određene nastavne sadržaje. Prikupljeni podaci dat će sliku učenikova napretka, što može biti koristan podatak nastavniku, roditeljima kao i samom učeniku, kojeg možemo motivirati ocjenjivanjem njegova napretka. Sve navedeno olakšat će nastavniku kada treba brojčanu ocjenu jasno potkrijepiti opisom. Ovo je posebno značajno za vrednovanje i ocjenjivanje učenika koji prate nastavu po individualnim obrazovnim programima i koji se, shodno Zakonu o osnovnoj školi, pored brojčane ocjene, ocjenjuju i opisno tokom cjelokupnog osnovnoškolskog odgoja i obrazovanja.

Takvim će se izražavanjem postignutog znanja nastavnik moći koristiti za svako razdoblje (na kraju nastavne cjeline, polugodišta i školske godine). Za ovakvo ocjenjivanje kažemo da je uravnoteženo ocjenjivanje.

Želimo li da naši učenici izrastu u slobodne ljude koji će negovati demokratske odnose u društvu, i naš odnos prema njima treba biti otvoren, tolerantan, poticajan i empatičan. Cilj učenja postaje znanje, a ne ocjena sama po sebi.

Prilikom praćenja, vrednovanja i ocjenjivanja učeničkih postignuća, nastavnik Kulture i zajednice će konsultovati savremenu literaturu iz pedagogije, psihologije, metodike nastavnog predmeta i dokimologije kao naučne discipline koja se bavi ovim segmentom odgojno-obrazovnog rada.

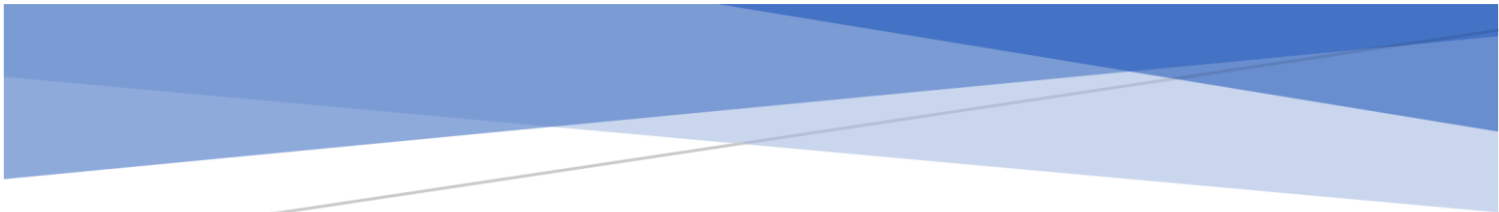
Da bi nastavnik usmjerio učenika na znanje i praktične životne vještine i važnost ovladavanja znanjem i praktičnim životnim vještinama, može učiniti sljedeće:

- svojim primjerom demonstrirati da je učenje cjeloživotno i da se i odrasle osobe često prate, vrednuju i ocjenjuju;
- izbjegavati međusobne usporedbe učenika tokom procesa ocjenjivanja;
- razgovarati često o vlastitim jakim i slabim stranama učenika pojedinačno te jakim i slabim stranama razredne zajednice;
- s učenikom razgovarati o tehnikama i strategijama učenja koje primjenjuje, kako bi bolje razumjeli i razjasnili šta učenik nije usvojio i kako bi to mogao postići;
- osigurati da su ravnomjerno zastupljene različite tehnike praćenja i vrednovanja učeničkih postignuća kako bi učenici shvatili da se znanja, vještine i sposobnosti mogu pratiti, vrednovati i ocjenjivati na različite načine te da kumulativno doprinose izvođenju zaključne ocjene koja je pokazatelj njihovog uspjeha u određenom vremenskom periodu;
- koristiti različite tehnike samovrednovanja i samoprocjene za učenike kako bi bili aktivno uključeni u sve faze nastave (planiranje, realizacija, evaluacija) što će omogućiti učenicima da razviju osjećaj da i sami utječu na to kakvu će ocjenu dobiti;
- važno je roditelje usmjeriti na postignuće njihovog djeteta, a umanjiti njihovo zanimanje za položaj vlastitog djeteta u odnosu na ostalu djecu;
- postaviti jasne kriterije za ocjenjivanje koji treba da prate standarde učeničkih postignuća i da se oslanjaju na definirane ishode učenja i indikatore uspjeha postavljene u predmetnom kurikulumu i sl.

## G/ PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA

- Nastavu iz predmeta Kultura i zajednica mogu izvoditi nastavnici:
  - nastavnik/profesor historije/povijesti/istorije,
  - nastavnik/profesor razredne nastave,
  - nastavnik/profesor kulture življenja, kao i nastavnici koji imaju grupu kultura življenja sa nekim drugim predmetom,
  - nastavnik/profesor geografije/zemljopisa,
  - nastavnik/profesor B/H/S jezika i književnosti,
  - nastavnik/profesor stranog jezika,
  - nastavnik/profesor muzičke/glazbene kulture,
  - nastavnik/profesor likovne kulture.
- Nastavu kulture i zajednice mogu izvoditi i lica imaju završen najmanje I (prvi) ciklus Bolonjskog sistema studiranja u trajanju od tri (3) godine (180 ECTS bodova) ili četiri (4) godine (240 ECTS bodova) i koja su stekla akademsku titulu i zvanje bachelor ili ekvivalent za određenu oblast.
- Lica koja u toku studija nisu polagala ispite iz pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke grupe predmeta, dužna su ove ispite položiti u roku od godinu dana od dana stupanja na posao nastavnika.





*[The main body of the page is blank white space.]*

